الرأي

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

٥٠ فلسا

صفحة

العدد ٥٧٦٧ ـ الجمعة ٢ شعبان ١٤٠٦هـ ـ الموافق ١١ نيسان ١٩٨٦م ـ السنة الخامسة عشرة ـ عمان ـ المملكة الأردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY APRIL 11, 1986 No. 5767 VOL. 15 AMMAN — JORDAN

عمليات للمقاومة اللبنانية:

قصف مستعمرة للعدو
اصابة العميل لحد ومساعده

بيروت ـ ق.ن.ا ـ قصف رجال المقاومة اللبنانية امس مستعمرة كريات شمونه بعدد من صواريخ (الكاتيوشا) التي اصابت المستعمرة اصابة مباشرة.

وهاجم رجال المقاومة موقعا لما يسمى بجيش لبنان الجنوبي في مزرعة لوسي مستخدمين الاسلحة الصاروخية والرشاشة مما ادى الى مقتل ثلاثة من عناصر الموقع واصابة خمسة اخرين بجروح وتدمير احدى العربات النصف مجنزرة داخل الموقع.

وعلى صعيد اخر ذكر شهود عيان ان قائد ما يسمى بجيش لبنان

البقية ص١٦

مفاوضات لاعادة ٧ الاف لاجيء فلسطيني من مصر الى غزة

القدس المحتلة ـ ذكر راديو العدو الاسرائيلي امس ان نحو سبعة الاف لاجيء فلسطيني يقيمون في مخيم كندا سيعادون قريبا الى قطاع غزة المحتل.

وقد اثار هذا القرار المنصوص عليه في اتفاقية الصلح المصرية الاسرائيلية موجة من الغضب والاحتجاج في صفوف المستوطنين اليهود في القطاع.

ولم يتحدد حتى الان تاريخ عملية الانتقال، وتجري حاليا مفاوضات لتحديد الشكليات وموعد تنفيذ العملية.

وذكر الراديو ان العائلات الفلسطينية ال ٥٠٠ المعنية بالقرار سيجري استقبالها في مدينة رفح في الطرف الجنوبي لقطاع غزة وستمنح تلك العائلات ارضا في منطقة تل

البقية ص١٦

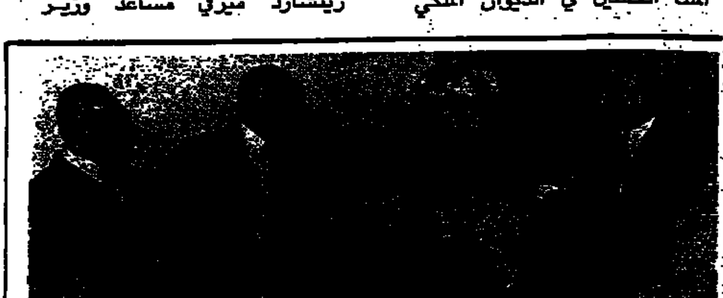
لدى استقباله مساعد وزير الخارجية الاميركية

الحسين يطلع من ميرفي على نتائج جولة بوش في الخليج

عمان ـ بترا ـ استقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي مساء امس السيد ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الاميركي لشؤون الشرق الاوسط حيث قدم لجلالته عرضا لنتائج جولة نائب الرئيس الاميركي السيد جورج بوش والمسؤولين الاميركيين الاخرين الذين قاموا خلال الايام القليلة الماضية بجولات شملت المملكة العربية السعودية وعددا آخر من دول الخليج العربي.

وقد اطلع السيد ميرفي جلالة الحسين على تفاصيل المحادثات التي اجراها المسؤولون الاميركيون مع زعماء الدول التي زاروها والمتعلقة بقضايا المنطقة وبشكل خاص قضية الشرق الاوسط وتطورات الحرب العراقية الايرانية.

وقد حضر المقابلة السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء والسيد مروان القاسم رئيس الديوان الملكي الهاشمي والسيد عدنان ابو عودة وزير البلاط والفريق اول الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة.



الرفاعي يستقبل رئيس مجلس الشيوخ الاسباني ويشيد بالعلاقات الاردنية ـ الاسبانية

عمان ـ بترا ـ استقبل السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء في مكتبه امس السيد خوسيه كارفاخال رئيس مجلس الشيوخ الاسباني والوفد المرافق له.

وحضر اللقاء السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان والسيد علي حسن عودة عضو مجلس الاعيان والسفير الاسباني في عمان.

واشاد السيد رئيس الوزراء بالعلاقات القائمة بين الاردن واسبانيا، بفضل رعاية وتوجيهات جلالة الملك الحسين وجلالة الملك

البقية ص١٦

الطائرات الاسرائيلية تخرق حاجز الصوت فوق بيروت

بيروت ـ ق ن ا ـ اخترق تشكيل من المقاتلات الاسرائيلية قبل ظهر امس حاجز جدار الصوت في سماء العاصمة اللبنانية على ارتفاع متوسط.

وكان تشكيل اخر من المقاتلات الاسرائيلية قد حلق في وقت سابق في مهمة استطلاعية في اجواء مدينتي صور وصيدا

بري: لن نسمح بعودة الجنوب الى ما قبل ١٩٨٢

بيروت ـ وكالات ـ اعلن نبيه بري رئيس حركة امل ووزير العدل والجنوب اللبناني ان حركته لن تسمح بعودة الاوضاع في جنوب لبنان الى ما كانت عليه قبل سنة ١٩٨٢ في حال انسحاب قوات الاحتلال الاسرائيلي من جنوب لبنان الى الحدود الدولية.

واضاف بري في حديث الى صحيفة (الحقيقة) اليسارية في عددها الذي يصدر هنا اليوم الجمعة اننا سنحترم اتفاقية الهدنة الدولية من جانبنا مع تأكيد التزامنا بدعم نضال الشعب الفلسطيني وقضيته العادلة.

الحسين يستقبل رئيس مجلس الشيوخ الاسباني

عمان ـ بترا ـ استقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي بعد ظهر امس، السيد خوزيه كارفا خال رئيس مجلس الشيوخ الاسباني الذي نقل الى جلالته تحيات وتمنيات العاهل الاسباني الملك خوان كارلوس.

واشاد السيد كارفا خال خلال اللقاء بعلاقات الصداقة المتينة التي تربط بين الشعبين الاردني والاسباني.

وحضر اللقاء السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان والسفير الاسباني في عمان والوفد المرافق للسيد كارفا خال.

حملة اعتقالات ومداهمات واسعة في "كل فلسطين"

اقتحام جامعة النجاح وحظر التجول في بلاطه
احراق مستودع صهيوني قرب القدس وهجمات في غزة

القدس المحتلة ـ وكالات ـ شهد عدد من المدن في الاراضي العربية المحتلة مواجهة واسعة بين المواطنين وقوات الاحتلال الصهيوني تمثلت في مداهمات واعتقالات وفرض احكام منع التجول.

فقد داهمت قوات الاحتلال الصهيوني في ساعة متاخرة من ليلة امس الاول جامعة النجاح في نابلس التي كانت تخلو في تلك الساعة من الطلبة والمدرسين حيث استولى جنود العدو على كمية من الاعلام الفلسطينية والملصقات التي كان قد جرى اعدادها مسبقا لاستخدامها في مسيرة (يوم امس) بمناسبة ذكرى الاربعين لاغتيال المرحوم ظافر المصري.

وعمد جنود الاحتلال الى فرض طوق مسلح حول مباني جامعة النجاح والى اقامة الحواجز على مداخلها الرئيسية فيما تحركت وحدات صهيونية اخرى لاقتحام المباني وقامت بحملة تخريب وعبث بالمختبرات والتجهيزات الجامعية.

* وفي مخيم بلاطه المجاور لمدينة نابلس فرضت سلطات الاحتلال امس حظر التجول متذرعة بقيام المواطنين العرب برشق احدى دوريات العدو بالحجارة.

واستخدم جنود العدو الغازات المسيلة للدموع من اجل تفرقة المتظاهرين الذين احتشدوا على مشارف المخيم تعبيرا عن احتجاجهم على ممارسات العدو القمعية.

في غضون ذلك علم لدى مصادر شرطة العدو ان قنبلة نفط القيت مساء يوم الاربعاء على مركبة لجنود العدو كانت تسير على محور الطرق الذي يربط بين القدس والنبي يعقوب.

كما تم اضرام النيران في مخازن شركة تقوم بتوزيع المشروبات الكحولية مما ادى الى نشوب حريق هائل في حين قام جيش الاحتلال من جانبه بمحاصرة هذا القطاع وتمشيطه.

وكان مجهولون قد القوا يوم

البقية ص١٦

توقيع اتفاق لانهاء حرب المخيمات في بيروت:

صيدا تنجو من كارثة محققة
انفجار سيارة مفخخة واكتشاف ثانية

بيروت ـ وكالات ـ نجت مدينة صيدا من مجزرة ثانية امس، اثر اكتشاف سيارة ملغومة بعد قليل من انفجار سيارة في وسط المدينة ادى الى مقتل اثنين وجرح حوالي ٤٠ مواطنا.

وقد تمكنت اجهزة الامن التابعة للشرطة الامنية للتنظيم الشعبي الناصري من القبض على قائد السيارة الثانية التي كانت تقف في مكان قريب من موقع الانفجار بعد لحظات من وقوعه.

وتبين ان السيارة محملة بكمية من الديناميت وبعض الصواعق والبطاريات التي تستخدم في تجهيز العبوات الناسفة. وقد احيل السائق الى التحقيق وتم تعطيل المواد المتفجرة. كما اعتقلت قوات الامن شخصا آخر كان يحاول التقاط الصور في المكان دون وجود اوراق هوية معه.

وقد انفجرت السيارة الملغومة في ساحة جمال عبدالناصر بوسط المدينة.

وادى الانفجار الضخم الى اشعال اكثر من خمسة حرائق كبيرة في المكان اضافة الى تدمير اكثر من عشرة محلات وتصدع ثلاث بنايات واحتراق اكثر من ٧٠ سيارة مدنية وجدت داخل احداها جثتا امرأة وطفل.

وهذا هو الانفجار الثالث في صيدا هذه السنة. وقدرت قوته بنحو ١٠٠ كغم من مادة (ت.ن.ت) المتفجرة.

وذكر احد المصادر ان محققين عثروا على قصاصة من الورق في السيارة الثانية تشير الى ان السائق كان يعتزم تفجيرها من بعيد بواسطة جهاز بعد ١٠ دقائق من الانفجار الاول. وقال ان خللا في السيارة الثانية حال دون وقوع (كارثة) اخرى.

وقال صاحب متجر بينما كان عدد من الجرحى المدنيين

البقية ص١٦



يوسف العلان

أسوأ حادث سير خلال العام الحالي:

انفجار صهريج لنقل البترول وفاة شخصين وإصابة سبعة

عمان ـ الرأي ـ كتب احمد كريشان ـ انفجر صهريج لنقل البترول تابع لمصفاة البترول الاردنية ومحمل بحوالي (٣٦) طن بنزين حوالي الساعة (١٢) ظهرا في اسوأ حادث سير يقع هذا العام ادى الى وفاة شخصين واصابة سبعة اخرين بجراح وحروق مختلفة.

وتفاصيل الحادث كما ذكرها مصدر مسؤول في مديرية الدفاع المدني وادارة الدوريات الخارجية

البقية ص١٦

نتائج انتخابات بلدية المفرق

المفرق ـ الرأي ـ من غازي حداد ـ اعلن السيد فايز العبادي محافظ المفرق رئيس الانتخاب لمنطقة بلدية المفرق اسماء الفائزين بعضوية المجلس البلدي وهم السادة:

عبدالله علي بصبوص ونال ٢٤٤٧ صوتا ومرزوق الحامد العبوش "فرحان" ١٩٧٤ صوتا وعلي عبيد العرقان ١٨٧٤ صوتا وعيد خميس الزيود ١٨٠٥ اصوات ومحمود خالد عليمات ١٧٦٤ صوتا وعوض السمرين الخزاعله ١٦٥٤ صوتا وفريد محمد فريج ١٦٢١ صوتا ومحمد ارشيد الدغمي ١٦٠٠ صوتا وحكمت فرحان سهاونه ١٥٩٨ صوتا وعبدالله تويفع الشديفات ١٥٦٥ صوتا.

واما الذين لم يحالفهم الحظ فهم السادة: توفان شوافقه، علي عليمات، بشارة قاقيش، فرحان ابو درويش، خلف حليحل، محمد سلامه، نايف السبعاوي، تركي العمري، عواد جدعان ومفلح الخزاعله.

وقد تقاسم الناجحون عضوية المجلس البلدي بواقع خمسة مقاعد لكل من الكتلتين المتنافستين.

شامير يجتمع مع نائب وزير الخارجية الاميركي

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء ـ اعلن في فلسطين المحتلة ان اسحاق شامير وزير خارجية اسرائيل اجتمع صباح امس مع مايكل ارماكوست نائب وزير الخارجية الامريكي حيث جرى بحث العلاقات الامريكية الاسرائيلية والاوضاع في المنطقة.

حشود بحرية أميركية في المتوسط
ريغان يبحث عن مبررات لمهاجمة ليبيا
انفجاران في لشبونة واثينا واستدعاء السفير الاسباني من طرابلس

عواصم ـ وكالات ـ تزايدت حشود الاسطول السادس الاميركي في البحر الابيض المتوسط امس، فيما واصل الرئيس ريغان بحثه عن مبررات لمهاجمة الاراضي الليبية بدعوى دعمها لما يسميه عمليات (ارهابية) ضد اهداف ومصالح اميركية في اوروبا والعالم.

واتخذت عدة دول اوروبية اجراءات امن مشددة وابعدت عددا من الدبلوماسيين الليبيين، واكدت تأييدها لقيام واشنطن باي عمل (انتقامي) ضد الجماهيرية الليبية، بينما وقع انفجاران جديدان في اثينا ولشبونه واستدعت اسبانيا سفيرها في ليبيا احتجاجا على ما سمته (تهديدات ليبية).

انفجاران

ففي اثينا وقع انفجار صباح امس في (بار) في منطقة نياماكري شمال العاصمة اليونانية على مقربة من قاعدة اميركية كبيرة للاتصالات.

وقال البوليس ان الانفجار لم يسفر عن ضحايا، ولم يقدم تفصيلات.

ويمتلك هذا البار شخص الماني غربي، وقد اسفر الانفجار عن

البقية ص١٦

إجتماع بين بيريز وشامير اليوم لبحث حل وسط

اقتراح بمنح موداعي منصب الخارجية واتباع المالية لنائب رئيس الوزراء

تل ابيب ـ وكالات الانباء ـ من المقرر ان يجتمع اليوم شمعون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلي واسحق شامير نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية لبحث اقتراح بمنح اسحق موداعي منصبا وزاريا جديدا دون اقالته من الحكومة.

والاقتراح الذي تقدم به ابراهام شابيرا رئيس حزب اغودات اسرائيل، ينص على منح موداعي منصب وزير الخارجية، على ان يتولى شامير منصب وزير المالية اضافة الى منصبه الحالي نائبا لرئيس الوزراء.

ويقول المراقبون ان بيريز ميال للقبول بالحل الوسط لانه يخشى من فقدان شعبيته ومصداقيته اذا اضطر لانهاء الائتلاف الحالي، كما ان الليكود يميلون الى القبول به، لانهم حريصون ـ كما في كل الازمات السابقة ـ على تفويت الفرصة على حزب العمل والبقاء في الحكم حتى نهاية فترة التناوب.

وقال زعماء كتلة ليكود انهم سيقبلون بالحل الوسط بعد ان بدا ان الحكومة على حافة الانهيار.

وكان اعضاء كتلة ليكود قد تعهدوا بالانسحاب من مجلس الوزراء، اذا اقال شمعون بيريز رئيس الوزراء اسحق موداعي وزير المالية والعضو في الكتلة.

وكان بيريز قد طالب باستقالة موداعي بعد ان انتقده انتقادات لاذعة وقال عنه انه لا يفهم شيئا في الاقتصاد.

وقال متحدث باسم شامير ان ليكود موافق الان على استبدال منصب موداعي بمنصب اخر في مجلس الوزراء (من اجل المصلحة الوطنية وللحفاظ على وحدة الحكومة).

وقال راديو العدو ان زعماء حزب العمل اتفقوا على النظر في حل وسط اقترحه الحاخام شابيرا رئيس اللجنة المالية في البرلمان، الذي تطوع للقيام بدور الوسيط في النزاع.

وقالت مصادر رفيعة في حزب العمل لرويتر قبل ساعات محدودة من اعلان كتلة ليكود عن استعدادها لقبول حل وسط ان احتمالات انهيار الحكومة ارتفعت الى اكثر من ٥٠ في المئة.

وقال بيريز عندما سئل عن المقترحات المتعلقة بالحل الوسط التي طرحت امس، انه لن يتفاوض بشأن مطالبه.

وقال بيريز للصحفيين الليلة قبل

البقية ص١٦

اذا فشل اجتماع أوبيك الاسبوع القادم

توقع انخفاض أسعار النفط الى خمسة دولارات للبرميل الواحد

نيويورك ـ لندن ـ طوكيو ـ وكالات ـ يرى محللو شؤون النفط ان اجتماعا من المقرر ان تعقده منظمة البلدان المصدرة للبترول "اوبيك" الاسبوع القادم، قد يفشل مرة ثانية، في الحد من انتاج النفط مما قد يؤدي الى انخفاض الاسعار الى ما دون ١٠ دولارات للبرميل الواحد.

وقال المحللون ـ لرويتر ـ ان المنظمة التي تضم ١٣ بلدا في عضويتها لا تزال على خلاف فيما يتعلق باقتسام تخفيضات الانتاج وانهم لا يرون احتمال حدوث اي تغيير في الوضع قبل الاجتماع المقرر عقده في ١٥ نيسان.

وتوقع هؤلاء المحللون ان يكون الاجتماع طويلا، وقالوا انه قد ينتهي دون الوصول الى اتفاق حقيقي مما يعيد سعر البرميل الى ١٠ دولارات وربما الى اقل من ذلك في المدى القصير.

وكانت "اوبيك" قد اتفقت في اجتماعها الاخير على وجوب تخفيض الانتاج بغية رفع الاسعار التي انخفضت بنسبة تزيد على ٦٠ بالمئة منذ شهر تشرين الثاني الماضي غير ان العقبة الكأداء كانت كيفية توزيع تخفيض الانتاج بين البلدان الاعضاء.

وقال مسؤول نفطي انه اذا لم يطرأ تغيير على هذه الامور الاساسية واذا لم تتمكن اوبيك من سد الثغرة عندما يجتمع اعضاؤها في الاسبوع القادم، فإن الاجتماع قد يتسبب في احراج البلدان الاعضاء وفي هبوط الاسعار.

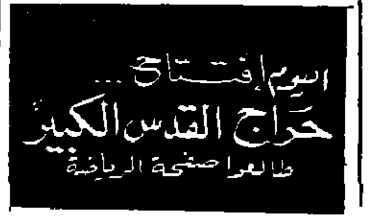
واضاف يقول ان السوق قد تبدأ تراجعها سريعا نحو ثمانية دولارات للبرميل الواحد او دون ذلك.

وقال انه على الرغم من ان هذا سيزيد في حدة الازمة فانه سيزيد كذلك في الضغط على اعضاء اوبيك للوصول الى اتفاق في وقت لاحق من هذه السنة.

وقال السيد سانفوردمارجوشيس وهو محلل نفطي، ان الاسعار قد تخفض الى خمسة دولارات للبرميل الواحد في حال عدم الوصول الى اتفاق.

وقال محلل ثالث هو البرت انطون الذي يعمل مع كارل فوزهايمر وشركاه ان مستشاري المملكة العربية السعودية اشاروا عليها بانتهاج سياسة نفطية ثابتة الى ان تستقر الاسواق وعندها تستطيع العودة الى كسب المال من جديد.

البقية ص١٦



غادر مسقط الى صنعاء بعد مباحثات مع السلطان قابوس

بوش: لن نتخلى عن جهودنا لعقد محادثات سلام عربية ـ إسرائيلية

صنعاء ـ مسقط ـ وكالات الانباء ـ وصل الى صنعاء قادما من مسقط امس، السيد جورج بوش نائب الرئيس الاميركي، في المرحلة الاخيرة من جولته الحالية في المنطقة، والتي زار خلالها حتى الان المملكة العربية السعودية والبحرين وسلطنة عُمان.

وقد ادلى بوش ببيان صحفي قبل مغادرته صلالة امس، قال فيه: انه استمع خلال زيارته لسلطنة عُمان الى وجهة نظر السلطان قابوس بن سعيد حول عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك.

واكد بوش ان بلاده سوف تمضي قدما في تقديم مساعداتها لسلطنة عُمان، خلال اللجنة العُمانية ـ الاميركية المشتركة والقطاع الخاص.

وقال بوش: ان الولايات المتحدة تبذل جهودا للاعداد لعقد محادثات سلام عربية ـ اسرائيلية.

واضاف قوله للصحفيين بعد محادثات اجراها مع السلطان

البقية ص١٦

الضربة الانتقامية!!

بجرأة، تبعث على القلق والدهشة، راحت المصادر الاميركية تتحدث عن ضربة انتقامية اميركية، يجري الاعداد لها، ضد ليبيا .. مثلما نسبت المصادر نفسها، الى الرئيس ريغان، موافقته على مبدأ الضربة!!

وفي الوقت ذاته، تحاول الادارة الاميركية، تهيئة الاذهان، لتقبل الاجراء العسكري المنتظر .. وتبذل جهودها لدى الدول الاوروبية، لتقنعها بان ليبيا، هي المسؤولة عن حوادث الانفجارات، التي تعرضت لها المصالح الاميركية، في الاونة الاخيرة!!

ويجب المصارحة، بان مبدأ الضربات الانتقامية، يعني الغاء دور الامم المتحدة، التي وجدت لحل النزاعات بالطرق السلمية .. مثلما يعني العودة الى شريعة الغاب .. والاجدر بالولايات المتحدة، ان تلجأ الى المنظمة الدولية، اذا كان لديها ما تشكو منه ضد ليبيا .. لا ان تروج لمبدأ خطير .. وتعد لعدوان بحجة الانتقام ومكافحة الارهاب

صحيح، ان الشرائع الدولية، تدين الارهاب، بجميع اشكاله .. وليس هنك، ما يمنع من ان تتضافر جهود الاسرة الدولية، من خلال الامم المتحدة، في اتخاذ اجراءات للحد من الارهاب .. كما ان في ميثاق المنظمة الدولية، عقوبات شتى، يمكن اتخاذها بحق الجهات التي تمارس الارهاب، او تدعمه .. وهكذا يتبدى بوضوح، ان الولايات المتحدة، لا تملك الحق، في توجيه ضربة انتقامية، الى ليبيا، او غيرها .. ويجب التذكير، بان ضربة من هذا القبيل، لن تختلف في شيء عن اي عمل ارهابي اخر .. بل ربما تكون اشد خطورة، باعتبارها ارهابا منظما، تقوده احدى القوتين العظميين، في العالم..

ولما كانت الولايات المتحدة، قد درجت على الدعوة الى التعقل وضبط النفس، في معالجة النزاعات الدولية .. فالاجدر بالولايات المتحدة، ان تلتزم بما تدعو الاخرين اليه ... وان تمارس التعقل وضبط النفس، في نزاعها مع ليبيا .. وتتحاشى القيام باي عمل، قد يؤدي الى تدهور الاوضاع في المنطقة .. وربما يتسبب في تحريك موجة من الارهاب، لا يمكن السيطرة عليها..

ولعل التنويه، بان العلاقات السيئة، بين الولايات المتحدة، وليبيا .. ليست هي العلاقات السيئة الوحيدة، التي تحتيها الولايات المتحدة، فوق الساحة الدولية ..

البقية ص١٦

المحليات

مستنير الرأي

رسالة من الغربة

قبل كل شيء، انت الاثيرة عندي. المفضلة لدي. انت الحجم والزمان والمكان والذاكرة .. عشقي لك يمتد الى ابعاد طفولتي، وحبك الشلال لا يعترف بمساحة وليس له حدود..

هذه هي المرة الاولى التي اسافر فيها بعيدا عنك الى مدينة اخرى عربية، قالوا لي: هناك الخير الكثير. المال اكوام مكدسة كالنفايات.

لا اخفي عليك، انني بدأت الهث منذ اللحظة الاولى التي نزلت فيها من الطائرة. لم احاول ان اجد تفسيرا لما حل. كل ما اعرفه انني كدت اختنق. فقد اندفع هواء ساخن الى رئتي برعونة، ولما حاولت ان افتح عيني لم افهم لماذا عجزت عن ذلك.

ودارت الايام، بطيئة كحد السيف. عيناي تزدادان ذبولا. قدماي تتحركان بلا ارادة. الماضي محبوس في داخلي. وبطريقة مذهلة لم استطع ان اتصور ان في العالم مدينة سواك ..

ليس هنا يا غالية الا الاسى والدموع .. الشمس تشرق من جهة لم استطع تحديدها بعد .. الليل يبتلع النهار.. وكل شيء يجري بطريقة معكوسة مخالفا كل قوانين الطبيعة.

وانا .. انا منبوذ وغريب. تقذفني الوجوه في هوة سحيقة تدس السم في فمي وطعامي ودمي وافكاري فأحس بسخافة الاحلام ورعونة الحاضر وتفاهة المستقبل. ويتحول صوتي الى وشوشة .. فالمصابيح مطفأة دائما .. الكوخ يشبه القصر، والقصر .. يشبه الكوخ المجرمون نيام والمتسولون نيام ايضا..

فضلتي التي معي تذبح امامي من الوريد الى الوريد .. وفي كل ليلة يلتهمني الاسى حتى اظافري.

لانك الوحيدة التي اعشقها لانني لا استطيع ان اخفي هذا العشق ابدا. لانني لا استطيع ان احب مدينة سواك .. لانني لا استطيع ان اتنفس تحت الماء ومن رئة واحدة ... ستظلين يا عمان .. القلب والانتماء والعمر ..

عبد الله ابراهيم جلغوم

في اجتماع لجنة التربية والتعليم

المجالي: علينا تحديد ما نتطلع الى تحقيقه العام المقبل

اعتمـاد اسس القبول في الصف الاول الثانوي

عمان - الراي - اكد السيد عبدالوهاب المجالي نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم ان التشكيلات الادارية، التي تمت مؤخرا جاءت بهدف تطوير كفاءة اداء القائمين على خدمة العملية التعليمية التعلمية بشكل اساسي، وفي اطار من الالتزام الثابت باهداف التربية والتعليم، وعلى ضوء المعطيات الجديدة التي وفرها نظام التنظيم الاداري الجديد بوزارة التربية والتعليم الذي وسع من اطار اللامركزية الادارية.

واضاف خلال ترؤسه جانبا من اجتماع لجنة التربية والتعليم الذي عقد صباح امس في قاعة اجتماعات وزارة التربية وحضره الدكتور احمد البشايرة الامين العام لوزارة التربية والمستشارون والمديرون في مديريات التربية ومركز الوزارة، ان نظام التنظيم الاداري الجديد نص على تفويض بعض صلاحيات كل من الوزير والامين العام للمديرين في المديريات او مركز الوزارة وعلينا الان الاسراع في تنفيذ ذلك، حتى تحقيق الغاية التي ننشدها من هذا التنظيم، مما يستدعي الاسراع في تشكيل الاجهزة التي تتكون منها هذه المديريات ومباشرتها مهامها.

واشار السيد المجالي الى ان عاما دراسيا قد اوشك على الانتهاء، وامامنا الان عام جديد يوشك ان يبدأ، وعلينا الاستعداد لمواجهة متطلبات هذا العام، من خلال تحديد الاهداف التي نسعى لتحقيقها، والواقع الذي نتلمسه يضع امامنا الكثير من القضايا التي تحتاج منا الى الجهود الكبيرة حتى يمكن التصدي لها ووضع الحلول الناجعة والتغلب على الصعوبات التي تواجهنا. فتطبيق الزامية التعليم، ومكافحة الامية ووسائل معالجة الضعف العام في التعليم، وزيادة كفاءة وتأهيل المعلم، وخلق الحوافز له ومشكلة الابنية المدرسية، قضايا ملحة لا بد من ان نتصدى لها ونجعل منها اهدافا نعمل في عامنا المقبل للوصول الى افضل الحلول لها.

واكد نائب رئيس الوزراء ان هناك عددا من فعاليات العملية التعليمية التعلمية يحتاج الى اعادة نظر تقوم على دراسة علمية متعمقة بهدف تطوير وتحديث هذه الفعاليات لتتفق ومعطيات العصر الذي نعيشه وتلبي متطلبات الحياة المستقبلية وتحقق اهداف التربية الحديثة كالعطلة المدرسية التي تبدو على ما هي عليه الان طويلة ومحصورة في زمن واحد وواقع امتحان شهادة الدراسة الثانوية، الذي يقوم على ثمانية مباحث يتقدم الطلاب للامتحان فيها. اضافة الى الكثير من الفعاليات التي لا بد من فحصها واعادة النظر فيها باستمرار حتى يتمكن تطويرها.

وبين السيد المجالي ان الحجم الكبير لوزارة التربية والتعليم ترتب عليه حجم موازين الانفاق يستدعينا ان نلتزم الدقة والضبط في الانفاق من خلال الرقابة الداخلية الذاتية حتى يوضع كل شيء في محله.

وكان الدكتور احمد البشايرة الامين العام للوزارة قد تراس اجتماع اللجنة حيث ناقشت ورقة عمل اعدتها مديرية التخطيط والبحث التربوي في الوزارة والتي تضمنت اسس ونسب القبول في الصف الاول الثانوي العام الدراسي ١٩٨٧/٨٦ حيث اقرت اللجنة هذه الاسس تمهيدا لرفعها الى مجلس التربية والتعليم لاتخاذ القرار المناسب بشأنها ليبدأ العمل بها في القبول بمختلف انواع التعليم الاكاديمي والمهني للعام الدراسي المقبل.

واشتملت الاسس على نسبة المقبولين في التعليم الاكاديمي بحيث لا تتجاوز ٥٥٪ من الطلاب الناجحين في امتحان القبول في المرحلة الثانوية و ٦٥٪ من الطالبات الناجحات في الامتحان المذكور، على ان لا يتجاوز عدد الشعب في الصف الاول الثانوي الاكاديمي في المدارس الحكومية والخاصة للعام ٨٧/٨٦، عدد الشعب في العام الدراسي ٨٦/٨٥، وان لا يتجاوز سن الطالب في بداية العام الدراسي بتاريخ ١٩٨٦/٩/١ الثامنة عشرة للمقبولين في التعليم الاكاديمي والتاسعة عشرة في التعليم المهني وان لا يسمح للطلبة المخصصين للتعليم المهني في المدارس المهنية ومراكز التدريب الحرفي التحويل الى التعليم الاكاديمي في المدارس الخاصة او الحكومية، وتتولى لجنة التربية والتعليم في المديرية معالجة القضايا مثل الاعاقة الجسدية وما شابه ذلك التي قد تنشأ عند توزيع الطلبة على انواع التعليم المختلفة.

واعتمدت اللجنة الاسس التي اقترحتها مديرية التأهيل والتدريب والاشراف التربوي لاختيار المرشحين لدراسة الدبلوم والماجستير في الجامعتين الاردنية واليرموك للفصل الصيفي لعام ٨٦/٨٥ والفصل الاول لعام ٨٧/٨٦ على ان تقوم لجنة التأهيل والتدريب بدراسة هذه الاسس بهدف تطويرها وتقديمها للجنة التربية في جلسة قادمة.

ثم ناقشت اللجنة ورقة العمل التي قدمتها للجنة مديرية التأهيل والتدريب والاشراف التربوي حول اسس عقد الدورات التدريبية لعام ١٩٨٦ والتي اشتملت على التوجهات العامة لهذه الدورات التي تهدف الى رفع كفاءة واداء المعلمين والعاملين، حيث اقترحت الورقة عقد ست دورات تدريبية تشتمل على دورات لرفع المهارات لمعلمي الصفوف المجمعة والمعلمين المنفردين، والمهارات الاساسية لمعلمي الصفوف الابتدائية الثلاثة الاولى، ودورات العلوم في تطبيق ادلة المختبر لمعلمي المرحلة الاعدادية ودورات اللغة العربية لمعلمي الصفوف الابتدائية العليا من الصف الرابع حتى السادس الابتدائي الى جانب دورة لفريق المدربين لمنهاج وكتاب اللغة الانجليزية للصف السادس الابتدائي.

الحسين يشكر رئيس مجلس الاعيان وقاضي القضاه

عمان - بترا - تلقى السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان برقية شكر جوابية من جلالة الملك الحسين ردا على البرقية التي رفعها لجلالته بذكرى الاسراء والمعراج الشريفين فيما يلي نصها:..

دولة السيد احمد اللوزي الافخم رئيس مجلس الاعيان. بالشكر والتقدير تلقينا برقية دولتكم والاخوة اعضاء مجلس الاعيان الكرام بمناسبة ذكرى الاسراء والمعراج واننا اذا نشكركم جميعا خالص الشكر على تهانيكم الرقيقة وتمنياتكم الطيبة لنسأل المولى تبارك وتعالى ان يعيد هذه المناسبة المباركة على اردننا الغالي بدوام المجد والرفعة والازدهار.

كما تلقى سماحة الشيخ محمد محيلان قاضي القضاه برقية شكر جوابية من جلالة الملك الحسين ردا على البرقية التي رفعها لجلالته بهذه الذكرى العطرة فيما يلي نصها:

سماحة الشيخ محمد محيلان قاضي القضاه نشكر سماحتكم خالص الشكر على تهانيكم الرقيقة وتمنياتكم الطيبة التي بعثتم بها الينا بمناسبة ذكرى الاسراء والمعراج.

ونسأل الله سبحانه وتعالى ان يعيد هذه المناسبة المباركة على اردننا الغالي بدوام الرفعة والازدهار وعلى امتنا العربية والاسلامية باليمن والخير والبركات.

وزير التعليم العالي يفتتح معرض الفنان ابو العدس



عمان - بترا - افتتح الدكتور ناصر الدين الاسد وزير التعليم العالي في مجمع بنك الاسكان بعد ظهر امس، المعرض الاول للفنان احمد ابو العدس.

ويشتمل المعرض الذي يستمر اسبوعين على ٢٦ لوحة فنية من بينها خطوط لآيات قرآنية واحاديث نبوية شريفة وحكم مختلفة بالاضافة الى لوحات تمثل البيئة الاردنية والزي الشعبي الاردني والفلسطيني.

وحضر المعرض عدد من المهتمين والطلبة.

الهيئة العامة لنقابة الاطباء تجتمع .. اليوم

عمان - "الراي" - تعقد الهيئة العامة لنقابة الاطباء اجتماعاً اليوم الجمعة في مجمع النقابات المهنية للاستماع الى التقرير المالي والسنوي وصندوق التقاعد لعام ١٩٨٥ ومشروع موازنة النقابة ومشروع موازنة صندوق التقاعد لعام ١٩٨٦.

الترشيح لانتخابات بلدية حرثا وجديتا يبدأ اليوم

اربد - الراي - تبدأ اليوم اعمال الترشيح للانتخابات البلدية الجديدة في كل من حرثا وجديتا وتستمر هذه الاعمال لمدة ثلاثة ايام تمهيدا للانتخابات التي ستجري في البلدتين يوم (٢٠) الجاري.

كما تبدأ يوم ٦/٧ اعمال الترشيح للانتخابات البلدية الجديدة في زحر تمهيدا للانتخابات التي ستجري يوم ٦/١٤.

وتبدأ اليوم ٦/١٤ اعمال الترشيح للانتخابات الجديدة لبلدة ايدون تمهيدا للانتخابات التي ستجري يوم ٦/٢٣.

احالة ٨ موظفين الى التقاعد

عمان - الراي - قرر مجلس الوزراء الموافقة على احالة الموظفين التالية اسماؤهم الى التقاعد وهم:

ابراهيم القطاطشه نبيل محمود شرعب، محمد عبيدات، عبدالحميد اللوزي، ذيب سقف الحيط احسان طهبوب، صلاح الرواشدة، محمود ادعيس.

كميات الامطار خلال ٢٤ ساعة

عمان - بترا - بلغت كميات الامطار التي هطلت في المملكة خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية وحتى الساعة الثامنة من صباح امس كما سجلتها دائرة الارصاد الجوية كما يلي مقيسة بالمليمترات.

مطار عمان المدني ٥.٠، نقاطه الازرق ٥.٠، دير كهف ١٨.٠، غنارة ١٠.٠، الصفريات ٤.٠، الصفاوي ٢٣.٠، الوساد ٣.٠، الاجفور ٣.٠، الديسه الشرقية ٣.٠، الرقبان ٨.٠، المطوى ١٠.٠، الكرك ٤.٤، الغوير ٢.٥، المشتل ٧.٠.

القوات المسلحة تحتفل بذكرى الاسراء والمعراج



عمان - بترا - احتفلت القوات المسلحة الاردنية قبل ظهر امس بذكرى الاسراء والمعراج الشريفين حيث بدىء الحفل باي من الذكر الحكيم ثم القى فضيلة مفتي القوات المسلحة كلمة تحدث فيها عن سيرة الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم وجوانب دعوته التي كانت مبعثا لايمان الناس به وبدينه الحنيف.

واكد اهمية المسجد الاقصى في نفوس المسلمين ومكانته في الدين الاسلامي حيث تربطنا به عدة روابط منها انه كان اولى القبلتين وثالث الحرمين مشيرا الى ان الاحتفال بهذه المناسبة في قواتنا المسلحة يعبر عن صحة تسمية هذا الجيش بالجيش المصطفوي.

ودعا الى ضرورة الرجوع الى الله والتمسك بالعقيدة الاسلامية لاسترجاع المقدسات.

وحضر الاحتفال المفتش العام للقوات المسلحة مندوبا عن رئيس هيئة الاركان وعدد كبير من ضباط وضباط صف وافراد القوات المسلحة.

الأمين يفتتح بازاراً خيرياً في إربد

اربد - "الراي" - افتتح السيد محمد علي الامين محافظ اربد يوم امس البازار الخيري الذي يقيمه اتحاد الجمعيات الخيرية في المحافظة ضمن الاحتفال بيوم العمل الاجتماعي.

ويشمل هذا البازار والذي تشارك فيه (٣٥) جمعية خيرية على اجنحة للاشغال اليدوية من الملابس والنماذج الشعبية والمطرزات كما شمل حفل الافتتاح تكريما لمجموعة من الاطفال الايتام ترعاهم الجمعيات الخيرية.

وحضر حفل الافتتاح مدراء الدوائر.

وفد فندقي يزور الاردنية

عمان - الراي - يزور الاردن حاليا وفد من ادارة فندق شيراتون دمشق والذي فاز بجائزة احسن فندق لعام ١٩٨٥ في منطقة الشرق الاوسط.

ويضم الوفد الانسة ندى الحسيني مديرة العلاقات العامة، وهيفاء حمدي مساعدة مديرة المبيعات ووضاح كنعان مدير قسم الاستقبال والحجز.

وزار الوفد خلال وجوده بالاردن عدد من المسؤولين ومكاتب السياحة والسفر ورجال الاعلام والصحافة واطلعن على الخدمات التي يقدمها الفندق ولتسويق وتشجيع السياحة الى سوريا.

ويغادر الوفد عمان صباح يوم غد السبت عائدا الى دمشق.

أجهزة ومعدات لوزارة الداخلية بقيمة ١,٥ مليون مارك الماني

عمان - "بترا" - وقع الاردن والمانيا الاتحادية اتفاقية امس تقدم وزارة الداخلية الالمانية بموجبها اجهزة ومعدات بقيمة ١,٥ مليون مارك لوزارة الداخلية الاردنية لدعم وتطوير التعاون بين الوزارتين.

وسيتم استعمال الاجهزة والمعدات في اعمال مكافحة التهريب والتزييف والمخدرات كجزء من التعاون بين البلدين في هذا المجال.

ووقع الاتفاقية السيد حسن الكايد وزير الداخلية والدكتور هيرفيج بارتلز سفير جمهورية المانيا الاتحادية في عمان.

اللجنة الاجتماعية في مستشفى الاردنية تقيم احتفالا بالاسراء

عمان - "الراي" - بمناسبة ذكرى الاسراء والمعراج اقامت اللجنة الاجتماعية في مستشفى الجامعة الاردنية محاضرة امس القاها الدكتور فضل حسن عباس وتبعتها مناقشة من الحضور.

وحضر المحاضرة عدد كبير من الاطباء والعاملين بالمستشفى.

عمل تطوعي لمسجد القدس

عمان - "الراي" - قام فريق من طلبة كلية القدس بتنفيذ يوم عمل تطوعي في اطار احتفال الكلية بذكرى الاسراء والمعراج الشريفين.

وقد شمل عمل الفريق القيام بحملة نظافة عامة لمسجد القدس في الوحدات، انطلاقاً من تفاعل الكلية مع المجتمع المحلي.

د. مطاوع يحاضر عن استراتيجية الأردن في حرب ١٩٦٧

اربد - "بترا" - القى الدكتور سمير مطاوع رئيس قسم الصحافة والدراسات والابحاث في الديوان الملكي الهاشمي محاضرة في المنتدى الثقافي في اربد مساء امس الاول حول استراتيجية الاردن في حرب ١٩٦٧.

وتناول الدكتور مطاوع في محاضرته الدور الفعلي للاردن في الاستعداد للحرب والمشاكل التي واجهت الاستراتيجية الدفاعية للاردن قبل عام ١٩٦٧ وتحمل الاردن عبء الدفاع عن حدوده مع فلسطين المحتلة التي يبلغ طولها (٦٥٠) كيلو متراً.

واكد التزام الاردن بموقفه القومي تجاه القضية الفلسطينية والذي فرض عليه الوقوف الى جانب اشقائه في الحرب مشيداً ببسالة الجيش الاردني في تصديه للعدو رغم فقدان التكافؤ في العدة والعدد.

واستعرض تفاصيل الخطة العسكرية الاردنية التي قدمت للقيادة العربية الموحدة في ايلول ١٩٦٥ مبينا ان هذه الخطة كانت من الدقة في تصوراتها وتقديراتها بحيث يزيل الالمام بتفاصيلها الكثير من الملابسات التي احاطت بالهزيمة وضخمها العدو في حربه النفسية ضد العرب.

واستمع للمحاضرة التي اعقبها نقاش موسع عدد كبير من اعضاء المنتدى الثقافي والمدعوين.

محافظة الكرك تحتفل بذكرى الاسراء

الكرك - بترا - احتفلت محافظة الكرك مساء امس الاول بذكرى الاسراء والمعراج الشريفين.

وتضمن الاحتفال كلمات القاها السادة زهير الشمايلة مدير اوقاف المحافظة والدكتور احمد محادين ممثل بلدية الكرك ويوسف الحباشنة ممثل مديرية التربية والتعليم في المحافظة تناولت ارتباط المسجد الاقصى اولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين بالمسجد الحرام

واكدوا ان تحرير القدس والمقدسات لن يكون الا تحت شعار الاسلام واعلان الجهاد المقدس وتقديم قوافل الشهداء.

المركز الاسلامي في الربـــة يحتفل بذكرى الاسراء

الكرك - "بترا" - اقام المركز الثقافي الاسلامي في بلدة الربة بعد ظهر امس. احتفالا بمناسبة ذكرى الاسراء والمعراج الشريفين.

واستهل الاحتفال بتلاوة آي من الذكر الحكيم ثم القى السيد زهير الشمايلة مدير اوقات الكرك كلمة تحدث فيها عن ذكرى الاسراء والمعراج واثرها في النفوس واهمية تطبيق احكام الاسراء ودور المرأة في الاسلام.

والقيت مجموعة من الكلمات والاناشيد وقدمت الفقرات الدينية حول اهمية الاسراء والمعراج وضرورة التقيد باحكام الدين الحنيف.

تم وزع السيد الشمايلة الشهادات على خريجات دورات المركز في الطباعة والنسيج والخياطة.

وحضر الاحتفال رئيس بلدية الكرك وجمهور من سيدات المجتمع.

اختتام برنامج تدريبي حول التكاليف الصناعية

عمان - "بترا" - اختتم في معهد الادارة الاردني التابع لبنك الانماء الصناعي امس البرنامج التدريبي - التكاليف الصناعية.

واستهدف البرنامج تبيان كيفية تصنيف وتجميع عناصر تكاليف الانتاج واعداد قوائم التكاليف وفقاً لانظمة التكاليف المختلفة وابراز اهمية اتباع الشركات لانظمة التكاليف وتسخير بياناتها لخدمة اغراض الادارة خاصة في مجالات الرقابة واتخاذ القرارات.

وشارك في القاء المحاضرات وادارة جلسات البرنامج عدد من ذوي الاختصاص والخبرة ناقشوا مع المشتركين عدداً من الموضوعات في التكاليف الصناعية شملت قوائم التكاليف والارباح والخسائر في المشروعات الصناعية وانظمة التكاليف ومراقبة عناصر التكاليف الصناعية وبعض الطرق الكمية المستخدمة في تخطيط ومراقبة التكاليف.

وقد تم طرح موضوعات البرنامج من خلال حالات تطبيقية اعدت لهذه الغاية كما قام المشاركون بزيارات ميدانية لعدد من الشركات لمناقشة انظمة التكاليف المطبقة لديها.

وشارك في البرنامج عدد من مديري اقسام التكاليف والادارة العامة والانتاج في الشركات والمؤسسات المحلية المختلفة.

لقاء علمي.. غداً حول ادارة المؤتمرات

عمان - بترا - تبدأ في مقر المنظمة العربية للعلوم الادارية يوم غد السبت اعمال لقاء علمي حول ادارة المؤتمرات يشارك فيه عدد من موظفي المنظمة ومتدربون من الدول العربية الاعضاء.

ويهدف اللقاء الذي يستمر اسبوعين الى تدريب الكوادر العربية وتنمية قدراتها في مجال تنظيم وادارة المؤتمرات بشكل عام وتشكيل فريق مؤهل من المشاركين للعمل في المجهودات التنظيمية والادارية للمؤتمر الدولي العشرين للعلوم الادارية المقرر عقده في عمان في شهر ايلول القادم بدعوة من المنظمة العربية للعلوم الادارية.

وتشرف على اللقاء هيئة علمية تضم عددا من خبراء المنظمة.

بهاء الدين يلتقي مديري مناطق الزرقاء

التشديد على مخالفات الابنية والنظافة

الزرقاء - الراي - من عبداللطيف القرشي

تراس السيد بدري بهاء الدين رئيس لجنة بلدية الزرقاء اجتماعا لمديري المناطق في قاعة البلدية تم خلاله بحث التشديد على مخالفات الابنية وعدم السماح للمخالفين بمتابعة البناء واتخاذ الاجراءات القانونية الرادعة بحقهم والتأكيد على برنامج الناوبات وتعميم اكياس النفايات علما بانه تم تزويد مديريات المناطق فيها.

كما اكد على ضرورة متابعة اعمال الحفريات في المدينة والزام الشركات بازالة الاتربة من شوارعها.

واضاف بانه تم تخصيص الساحة الواقعة على ملتقى شارع فيصل مع شارع عبدالمنعم لسيارات البكبات كما سيتم تخصيص اماكن للباعة المتجولين خلال الايام القريبة هذا وقد اعلن السيد بهاء الدين عن حملة نظافة عامة ابتداء من يوم ٨٦/٤/٩ وقد اوضح بأن الهدف من الحملة التخلص السليم من الخردوات وحماية المواطنين من الحشرات والقوارض واعطاء صورة جميلة لاسطح المنازل وساحاتها، وذلك بتنظيفها من هذه الخردوات ونشر الوعي الصحي بين المواطنين ودفعهم للمشاركة في نظافة المدينة التي ستستمر على مدى شهر حتى تشمل جميع مناطق الزرقاء الثمانية. كما اشار بأن برنامج هذه المناطق للنظافة سيتحدد قبل يوم ٤/٩ ليقوم المواطن بتنظيف منزله قبل موعد الحملة بيوم واحد واخراج الخردوات الى الرصيف. وذكر بأن نجاح هذه الحملة يعتمد على مدى تعاون المواطن.

هذا وقد ذكر السيد بهاء الدين بانه يهيب بجميع المواطنين والفعاليات الرسمية والشعبية للمشاركة في هذه الحملة كل في مجاله واختصاصه، حيث ستقوم البلدية بتسخير كافة امكاناتها لنجاح هذه العملية.

واضاف بانه تم التوقيع على الاتفاقية من اجل تزويد جهاز الشؤون الصحية في البلدية بعشرة سيارات ضاغطة تبلغ كلفتها ٢٦١ الف دينار سيتم استلامها خلال خمسة اشهر.

وذكر بانه تم تشكيل لجنة برئاسة الدكتور موسى طه عودة مدير المناطق والشؤون الصحية وعضوية مدراء المناطق ورؤساء الاقسام من اجل انجاح هذه الحملة واضاف بانه سيرافق هذه الحملة منشورات لتوعية المواطنين حول الدور المطلوب من كل منهم.

كما اضاف بانه سيتم صيانة جميع المناهل والاطاريف وترميم الارصفة وازالة المكاره الصحية لتواجه مدينة الزرقاء الصيف بشكل صحيح.

مدعوون لمراجعة بعثات التربية

عمان - "الراي" - تطلب وزارة التربية والتعليم من الطلاب التالية اسماؤهم والمرشحين في بعثات دراسية للاتحاد السوفياتي مراجعة قسم البعثات لدى هذه الوزارة اعتبارا من صباح يوم السبت المقبل ١٩٨٦/٤/١٢ ولغاية مساء يوم الاحد ١٩٨٦/٤/١٣ مصطحبين معهم الاوراق الثبوتية المبينة في ادناه وكل من يتخلف عن الموعد المحدد يعتبر مستنكفا عن البعثة.

محمود محمد عطية محمد القرعان وبسام محمد عبدالله السقار ونبيل محمد خليل الصرفندي.

الاوراق الثبوتية المطلوبة.

كشف علامات باللغة الانجليزية مصدق من وزارة التربية والتعليم ووزارة الخارجية والسفارة السوفياتية في عمان وصورة عن شهادة الولادة باللغة الانجليزية مصدقة من الاحوال المدنية وحسن سلوك باللغة الانجليزية مصدق من وزارة التربية والتعليم و٦ صور شخصية.

الى جميع سكان محافظة اربد الكرام
السخان الشمسي
كفالة لمدة ٥ سنوات
بـ ١٠ دنانير شهريا
الوكلاء:
المؤسسة التجارية لمواد البناء
شارع فلسطين - هاتف ٢٧٤٥٩٤

المحليات



تعقيم مياه الشرب والنسبة المعقولة .. !؟

معاملة مياه الشرب .. بواسطة مادة « الكلورين » وغيرها من مواد التعقيم الاخرى المستخدمة في مثل هذه الحالة. يلاحظ انها في بعض الاحيان تزيد عن النسبة المعقولة لها، مما يؤدي الى طعم غريب جدا لهذه المياه تعافه النفس ولا تستطيع احتماله الا قسرا ورغما عن الانف !؟

ومثل هذه الحالة .. تتكرر كما هو معروف بين فترة واخرى نظرا لاستخدام المواد المعقمة في تطهير مياه الشرب من اية جراثيم او ميكروبات قد تعلق بها، ولكن وصول درجة التعقيم الى تغيير لون المياه بشكل واضح جدا واحتوائها على طعم غير مستساغ على الاطلاق، يعني ان النسب المستخدمة لهذا الغرض قد لا تكون سليمة تماما ..!؟

ومع ان عملية التعقيم بحد ذاتها تعتبر امرا لا بد منه بل هي في غاية الاهمية لتعلقها بالصحة والسلامة العامة للمواطنين الا انها يفترض ان تتم وفق الاصول العلمية والصحية المتعارف عليها دوليا حتى تكون معقولة ويمكن احتمال تأثيراتها على مياه الشرب !؟

ولما كان تغيير لون وطعم المياه يؤثر بشكل واضح على صلاحيتها للشرب واستعمالاتها المختلفة في تحضير الطعام والمشروبات المختلفة، فان سلطة المياه مدعوة الى اتخاذ الاجراءات اللازمة لتنظيم عملية تعقيم مياه الشرب بما يجعلها مستساغة لمن يتناولونها من خلال استخدام النسب المحددة دوليا في عمليات التعقيم..!؟

(نزيـــه ...)

في اجتماع بوزارة التعليم العالي:

تشكيـل ٣ لجـان لـدراسـة موضوعات البعثات وبراءة الذمة والبطالة

عمان – "بترا" – عقد في وزارة التعليم العالي صباح امس اجتماع حضره الدكتور ناصر الدين الاسد وزير التعليم العالي والسيد ابراهيم عز الدين رئيس ديوان الموظفين وعدد من المسؤولين في الوزارة والديوان.

وجرى خلال الاجتماع بحث التنسيق بين الوزارة والديوان للتغلب على مشكلة البطالة عند بعض خريجي مؤسسات التعليم العالي والتخطيط التعليمي للقوى البشرية وتوجيه الطلبة لدراسة التخصصات التي يحتاج اليها سوق العمل والخطط التنموية في الاردن.

كما تم بحث السبل الكفيلة بوضع سياسة واضحة للبعثات وتحديد الجهة التي ستسند اليها مهمة اصدار وثيقة عدم الالتزام.

وتقرر في ختام الاجتماع تشكيل ثلاث لجان مشتركة لدراسة موضوعات البعثات واصدار براءة الذمة والبطالة بين الخريجين.

كما وافق وزير التعليم العالي على تمثيل ديوان الموظفين في اللجان المتخصصة لمعادلة الشهادات.

محاضرة حول الاسراء والمعراج في مادبا لوكيل وزارة الاوقاف

عمان – بترا – يلقي الدكتور عبد السلام العبادي وكيل وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية محاضرة بذكرى الاسراء والمعراج في المركز الثقافي الاسلامي التابع لوزارة الاوقاف بمادبا وذلك بعد صلاة عصر يوم غد السبت.

وتأتي هذه المحاضرة ضمن سلسلة النشاطات التي يقوم بها المركز في نشر الثقافة الاسلامية بين المواطنين.

توفر فرص عمل في محافظة اربد

اربد – بترا – اعلنت مديرية عمل محافظة اربد عن توفر ١٥ فرصة عمل لمعلمي دهان وطراشة.

وطلب السيد عبد العزيز الشيوخ مدير الدائرة من الراغبين في الاستفادة من هذه الفرص من الاردنيين ضرورة مراجعة المديرية لهذه الغاية.

الناجحون بالمعهد العالي للبريد

عمان – الراي – اعلن المهندس منصور بن طريف وكيل وزارة المواصلات نتائج امتحانات العام الدراسي ١٩٨٥ لطلاب السنة الرابعة قسم المراسلة بالمعهد العالي العربي للبريد بدمشق وهم جميعهم من موظفي وزارة المواصلات:

جيـد :

الهـلم السـلايطـة وسحـر الريماوي ونايفة المعلوف.

مقبول:

ابراهيم الوردات وجمال سبع النابلسي وحاتم الديري وسلطانة الهنداوي وسليم قبعين وصالح الحمدان وعاصم خليل وعزام عليان وعصام الرواش وفيصل العنيزات وكمال المومني ومحمود التجداوي.

المكملون بمادة:

اميل سليم عوض وجمـال المبيضين وخالد روابدة ويوسف الصالح.

كما اجتاز امتحان الاكمال عن سنوات سابقة كل من التالية اسماؤهم: بلسم الهندي وجمال سبع النابلسي وجميل الهنيدي وخولة الحساسنة ورجاء الزرانيق وعلي ذيب سالم وكريمة عبدالواحد ومحمد جمعة الاحمد وهيجر محمد عبدالجواد.

مجلس الـوحـدة الاقتصادية يشارك في اجتماعات الـهيئـات المـاليـة العربية

عمان – بترا – تشارك الامانة العامة لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية في الاجتماعات السنوية المشتركة للهيئات المالية العربية المقرر عقدها في الكويت يومي الخامس عشر والسادس عشر من الشهر الحالي.

وذكر السيد مهدي العبيدي امين عام المجلس ان الاجتماعات ستناقش عددا من الموضوعات العامة من بينها التقارير السنوية للمديرين العامين المتضمنة تحليلا لانشطة الصناديق الاقتصادية المختلفة.

الـوفد التـربـوي الكويتي يختتم زيارته

عمان – "بترا" – غادر عمان امس الوفد التربوي الكويتي برئاسة السيد رشيد الحمد وكيل وزارة التربية مدير منطقة الجهراء التعليمية بعد زيـارة للاردن استغرقت اسبوعاً اجرى خلالها مباحثات مع المسؤولين في وزارة التربية والتعليم تنـاولت سبل التعاون بين البلدين في المجال التربوي.

كما زار الوفـد عدداً من المؤسسات والمعاهد التربوية واطلع على التجربة الاردنية في مجال التربية والتعليم.

اسم وخبر

ضيف الله الحمود مصباح الزميلي

وافق مجلس الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية على تجديد عضوية كل من السيد ضيف الله الحمود والحاج مصباح الزميلي في مجلس كلية العلوم الإسلامية التابعة لوزارة الاوقاف.

د. شبيب ابو جابر

تقرر تعيين الدكتور شبيب ابو جابر عميدا لكلية الخدمة الاجتماعية

خطباء المساجد لصلاة اليوم الجمعة

عمان – الرأي – اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء المساجد والمدرسين لصلاة اليوم الجمعة وذلك على النحو التالي.

الحسيني الكبير د. عبد خليل – د. خليل حميض، الامير حسن سماحة د. عبدالعزيز الخياط، الاشرفية / ابو درويش سميح عثامنه، حمزه د. علي الفقير – مصطفى الرفاتي، صلاح الدين محمد شقره، كلية الشريعة موفق محمدعبده، الكلية العلمية الاسلامية مطلق المحتسب، الحسين الغربي حسن الرزوق، الحسين الشرقي محمود علاوي، القدس السيد عبدالسميع، الفضل بن عباس علي محمد علي، فاطمة الزهراء سعدي عكور، متور الحديد – سوق الخضار محمد زايد كنداح، ابوالفيلات – الشميساني محمد الخالدي، التكروري محمود ابو غزالة، ضاحية الحسين فتحي الحموري، اسامة بن زيد – الفالوجه فايز الخطيب، البقاعي احمد ممتاز، الراشدين – راس العين حسني الشريف، ضاحية الامين العام جمال الفرا، ابو جسار حاتم سلامة، المنصور عادل عزازي، بدر امين عمر مصطفى، ابو الدرداء [illegible] سعيد، زنبركجي، زيد بن حارثه مصطفى ادلبي . ابراهيم الخليل رفيق الخطيب، نزال الكبير حسين شحادة، علي صقر عبدالحكيم سلطان، طلحة بن عبيد الله عبدالعظيم الشتاق، كلية الحسين بشير الكيلاني، حي عاليه فؤاد سرطاوي، النصر الكبير اسحاق امارة، النظيف الاوسط يحيى كوكش، المهاجرين الكبير ماجد رسلان، عمار بن ياسر ماهر السيد، الامام مالك (مخيم الحسين) كمال جودة، الشابسوغ طه خلف، السعدي خليل محيسن الزير، عمر بن الخطاب محمد شريف مصطفى، عثمان بن عفان محمد مرزوق، الامام علي (ماركا) عزت جميل عبدالله، النور (ماركا الجنوبية) د. خليل حميض، عبدالله بن عمر عثمان البرغوثي، الامام علي (الوحدات) فالح عبداللطيف، سهيل بن عمرو د. عمر الساريسي، خالد بن الوليد بن الوليد عبدالحكيم الخضور، ماركا القديم يعقوب هندي، الصفدي محمد سلامه، التوحيد طه عبدالرحيم، القناوي صالح بني غانم، الامام ابو حنيفه، محمد زين العابدين، حي الضباط (المحطة) جميل عبدالصمد، الابرار احمد رشيد المومني، ابو ذر الغفاري ابراهيم خشان، سفيل الثوري احمد ابو زمع، ابو انشيش (الوحدات) ضيف الله الشوابكه، السالك نايل اسحق العدم، انس بن مالك محمد الربع، احمد قارة عادل ضمره، الامير حسن (الثانوية) صابر صبري، القصور احمد شحادة، المطار هيثم عبدالغفور، بلال بن رباح حسن السقاف، التلهوني محمود عبيدات، مصعب بن عمير احمد ملحم، طارق بن زياد (النظيف) علي طه، الجوفه عبدالله العمري، الوحدات الكبير حسين وهدان، وادي الحداده (حطين) يعقوب محمد صالح، ابو بكر الصديق (التاج) واصف فخر الدين، اليرموك فهمي الشاذلي، الفتح (المحطة) شاكر العاروري، عبدالله بن رواحه احمد راشد اسماعيل، الاشرفية الصغير جمال بنات، الشيخ عبدالرزاق محمد صالح سليمان، التقوى حسين سليمان، الوحدات الجنوبي محمد نبيل البكري، ابو القاسم (المعانية) عباس عدوي، السلام عبدالحميد الزين، وادي المريط زياد الدغاميني، عاصم بن ثابت سعيد الدباس، جمعية لفتا الخيرية جمعة عايش، سعيد بن المسيب عبدالمجيد ابو الحاج، رشاد المصري عباس اللبدي، ابو بكر الصديق (وادي عبدون) حسن الاقطش، الشهيد (جبل التاج) فخري عيسى، محمود الطاهر (جبل النصر) محمد طاهر، الامام علي (جبل التاج) عبدالرحمن ابو غليون، حنيكين (المحطة) احمد عيسى جبر، القعقاع بن عمرو عمر العمري، مدارس الوكالة (الهاشمي الشمالي) صالح هندي، الهدى حميد العبداللات، العمري محمد القادري، المناره يوسف ربابعه، المرابطون حسين الزهد، الانصار عبد سعايده، حمادة (الهاشمي الشمالي) اسماعيل شادي، السلطان عبدالقادر حسين الخباص، حي القيسية (وادي عبدون) فؤاد ابو عواد، الامام احمد بن حنبل محمد حسن ابراهيم، زكي ابو عيد احمد الخضري، بلال بن رباح (وادي النصر) رضا فكري، سلمان الفارس محمود احمد عيد، نايفه (الهاشمي الشمالي) ناصر الدين ناصر، سليمان المسفر (الهاشمي) محمد ابو نواس، الهشلمون فائق عطيه، الشعراوي (رأس العين) سامي النجار، محمد منور الحديد (جبل المريخ) انور الحاج علي، المؤمنون خالد ابو زيتون، الزغاتيت عايد خشمان، الغفران سليمان سالم، مدارس الوحدات ابراهيم العلي، حي الوناتات محمد الخوالدة، الرحمه قاسم حوراني، احمد ابو نشيش الجديد عايش الزبيدي، الحاج نهار القطارنه علي محمود الرفاعي.

مدعوون لمراجعة وزارة التعليم العالي

عمان – "الراي" – تطلب وزارة التعليم العالي من التالية اسماؤهم والمرشحين في بعثات دراسية الى الهند مراجعة قسم المنح الخارجية لدى الوزارة لاستكمال اوراق ملفاتهم الشخصية وذلك في موعد اقصاه يوم الثلاثاء ١٥/٤/٨٦ وهم:

احمد محمد كايد اليعقوب، جمال عبدالله عيد الخطيب، زياد شريف كليب الشريدة، خالد احمد حسن صليح، خالد محمد مفلح العشوش، عرفات محمد خير الدين الهندي.

مصطحبين جوازات السفر ودفاتر العائلة وشهادات الميلاد وحسن السلوك وخلو امراض و (٦) صور شخصية وكشف العلامات باللغة العربية.

بدران العائد من المانيا الاتحادية:

برامج للدكتوراه والماجستير بين اليرموك وتوبنجن الالمانية

وفد طالبي من رياضة المانيا يزور اليرموك في تموز المقبل

اربد – الراي – عاد الى عمان الدكتور عدنان بدران رئيس جامعة اليرموك بعد زيارة لجمهورية المانيا الاتحادية استغرقت يومين حيث ترأس وفد جامعة اليرموك في اجتماعات مؤتمر (آثار الاردن وتاريخه) الذي عقد في جامعة توبنجن الالمانية تحت رعاية سمو الامير حسن ولي العهد وقدم وفد الجامعة للمؤتمر احد عشر بحثا وتقريرا اعدها معهد الاثار والانثروبولوجيا في جامعة اليرموك.

وقد قام رئيس جامعة اليرموك خلال هذه الزيارة باجراء مباحثات مستفيضة مع المسؤولين في جامعة توبنجن اسفرت عن عقد اتفاقات للتعاون مع جامعة اليرموك انطلاقا من بروتوكول التعاون المعقود بين الجامعتين في وقت سابق.

وقال الدكتور بدران ان هذه الاتفاقيات اشتملت على توقيع اتفاق لقيام جامعة توبنجن الالمانية بدعم انشاء برنامج لدرجة الدكتوراه في جامعة اليرموك في تخصصات الاثار والانثروبولوجيا وبرنامج لدرجة الماجستير في تخصصات علوم الارض والتخصصات الانسانية وذلك باشراف مشترك من الجامعتين.

واضاف رئيس جامعة اليرموك، ان مباحثاته مع رئيس جامعة توبنجن قد اسفرت ايضا عن وضع تصور هيكلي بدعم دائرة التربية الرياضية في جامعة اليرموك عن طريق تبادل الزيارات بين طلبة التربية الرياضية في الجامعتين وتوفير بعثات في هذا الحقل للموفدين من اليرموك الى جامعة توبنجن لنيل درجة الدكتوراه في هذا التخصص.

وقال الدكتور بدران ان وفدا طالبيا رياضيا عددهم ٧٥ طالبا من دائرة التربية الرياضية في جامعة توبنجن سيقومون بزيارة لليرموك في شهر تموز القادم/لمدة اسبوعين لاجراء مباريات رياضية تعليمية في مختلف الالعاب الرياضية وعقد ندوات ومحاضرات متخصصة كما سيقوم اعضاء هيئة التدريس في دائرة التربية الرياضية بزيارات من شهر الى الى ٣ اشهر لجامعة توبنجن لتنمية قدراتهم ودراساتهم في التربية الرياضية.

وقال رئيس جامعة اليرموك انه تم الاتفاق مع رئيس جامعة توبنجن على ان تقوم كلية الزراعة في جامعة شتوتجارت الالمانية بتوفير الدعم لكلية الزراعة والبيطرة في جامعة اليرموك مثلما ستتولى كلية الهندسة والتكنولوجيا في جامعة شتوتجارت ايضا بتوفير الدعم لكلية الهندسة في جامعة اليرموك والبعثات في الهندسة التطبيقية لكلية الحجاوي الفنية في اليرموك.




هذا، وستقوم ولاية شتوتجارت بتقديم الدعم المادي اللازم لتنفيذ الاتفاقات المشار اليها مع جامعة اليرموك.

واضاف الدكتور بدران اما في مجال التعاون في حقل الحفريات الاثرية فقد تم عقد اتفاقية بين جامعة اليرموك وجامعة برلين ودائرة الاثار العامة الاردنية للمباشرة في الحفريات الاثرية في جنوب الاردن ونشر نتائجها في مؤلف مشترك.

هذا، وقد قام رئيس جامعة اليرموك بعقد اتفاق مع مؤسسة (الداد) للتبادل العلمي لتقوم الاخيرة باجراء دراسة لدائرة علوم الارض/الجيولوجيا في جامعة اليرموك والمساهمة في توفير متطلباتها من اعضاء هيئة التدريس والبعثات لتكون دائرة ذات طابع متميز في المنطقة.

وسيقوم الدكتور بندر عالم الجيولوجيا الالماني المعروف بزيارة جامعة اليرموك للاشتراك في هذه الدراسة، كما اتفق على زيادة الزيارات السنوية لهيئة التدريس الى جامعة اليرمووك الى ست زيارات وذلك على نفقة المؤسسة ذاتها.

تنظيم تقارير دورية لخدمة مشروعات المياه في جرش

جرش – بترا – كان موضوع تنظيم التقارير الدورية التي من شأنها خدمة الصالح العام لمشروع سلطة المياه في لواء جرش مدار بحث خلال الاجتماع الذي عقد امس في مبنى متصرفية اللواء برئاسة السيد حسين الخياشنة متصرف اللواء

كما تم في الاجتماع وضع برنامج خاص لتنسيق تنفيذ المشروعات التي تنفذ من قبل سلطة المياه من جهة وشركة كهرباء محافظة اربد ومؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية والبلديات والمجالس القروية من جهة اخرى لتسهيل العمل في هذه المشروعات وتنفيذها في وقتها المحدد.

وحضر الاجتماع رئيس لجنة بلدية جرش والمفتش العام لسلطة المياه في عمان ومهندس مياه لواء جرش.

من ناحية ثانية زار متصرف اللـواء امس مستشفى جـرش الحكومي ووزع الهدايا على قسم الاطفال في المستشفى بمناسبة يوم العمل الاجتماعي.

ورافقه في الزيارة مدير صحة لواء جرش ومديرة التنمية الاجتماعية في اللواء.

نشاطات مدرسة ام عبهرة الاعدادية للبنين

عمان – الراي

اقـامت مـدرسـة ام عبهـرة الاعدادية للبنين احتفالاً بمناسبة ذكرى الاسراء والمعراج حيث القى مدير المدرسة محمد حمود المناصير وبعض المعلمين كلمات حثوا فيها الطلاب على التمسك بالقيم الاسلامية.

كما قدم الطلاب التمثيليات الاناشيد الدينية وحضر الحفل عدد كبير من المدعوين واولياء امور الطلبة.

وفي نهاية الاحتفال شاهد الحضور معرض الكتاب والوسائل التعليمية.

١٠٦ جمعيات خيريـة في محافظة إربد

الخصاونة: العمل الاجتماعي واجب وطني

اربد – بترا – من فؤاد الحميدي

قال السيد سامي الخصاونة رئيس اتحاد الجمعيات الخيرية في محافظة اربد ان العمل الاجتماعي التطوعي واجب وطني انساني يفرضه صدق الانتماء للاسرة الاردنية الواحدة والاحساس بضرورة الوقوف الى جانب الاقل حظا من افرادها.

واضاف في حديث لمندوب وكالة الانباء الاردنية – بترا – اننا مطالبون بتكثيف الجهود الرامية الى تكريس العمل الاجتماعي التطوعي بحيث يصبح اكثر شمولا مما هو عليه الآن لتغطية الحاجات الاساسية للمجتمع.

واشار الى ان عدد الجمعيات الخيرية في محافظة اربد يصل الى ١٠٦ جمعيات منها ٤٢ جمعية في مدينة اربد وضواحيها و ١٢ في محافظة المفرق و ١٤ في لواء جرش و ١٣ في لواء الكورة و ١٠ في لواء بني كنانة و ٦ في لواء عجلون و ٥ في لواء الرمثا و ٤ جمعيات في لواء الاغوار الشمالية.

واوضح ان هذه الجمعيات تشكل عبئا على الاتحاد لتوزيعها الجغرافي من ناحية وامكاناتها المادية المحدودة من ناحية اخرى مشيرا الى ان الموازنة العامة للاتحاد بلغت خلال العام الماضي ٤٨٧٠١ دينار ومن المتوقع ان ترتفع الى حوالي ٦٤٠٨٤ دينارا في نهاية العام الحالي.

وقال ان الاتحاد يقدم مساعدات مالية وعينية لهذه الجمعيات بلغت قيمتها خلال العام الماضي ٣٤٤٢٠ دينارا تم توزيعها على ضوء اسس وضعها المجلس التنفيذي للاتحاد العام للجمعيات الخيرية كما قدم مساعدات نقدية للعديد من الاسر الفقيرة بعد دراسة احوالها المادية بلغت قيمتها ٦٥٥ دينارا.

واضاف ان الاتحاد وزع كذلك عددا من ماكنات الخياطة على عدد من الجمعيات الخيرية اضافة الى توزيع كميات من الالبسة التي حصل عليها من المجلس التنفيذي للاتحاد على الاسر الفقيرة.

وتحدث عن انشطة الاتحاد وقال ان المشرفين والمشرفات التابعين للاتحاد قاموا بزيارات ميدانية على عدد من رياض الاطفال ومشاغل الخياطة في الجمعيات الخيرية لتفقد انشطتها ومشروعاتها المختلفة.

واضاف ان الاتحاد يشارك في مختلف المناسبات الدينية والوطنية والقومية اضافة الى البازارات الخيرية المختلفة انواعها.

وقال ان الاتحاد عقد بالتعاون مع دائرة التعليم المستمر وخدمة المجتمع في جامعة اليرموك دوره لمعلمات رياض الاطفال التابعة للجمعيات الخيرية في المحافظة شارك فيها ٤٦ معلمة واستمرت ثلاثة اسابيع اضافة الى عقد دورة تثقيفية في مجال الاسعاف والطوارىء استمرت ثلاثة ايام وشارك فيها ٤٠ معلمة من العاملات في الجمعية

كما عقد دورة لامناء الصناديق في الجمعيات بالتعاون مع صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي شارك فيها ٤٠ امينا اضافة الى عدة دورات في الطباعة بالتعاون مع مركز التدريب المهني في حكما.

وقال ان الاتحاد قام بطباعة دليل الجمعيات الخيرية للتعرف على واقع الجمعيات في المحافظة والاعمال الخيرية التي تقدمها لخدمة المجتمع المحلي.

واضاف ان الاتحاد تمكن من تامين عدد من المنح الدراسية لعدد من الطلاب الذين لم يتمكنوا من دفع الاقساط الدارسية وشكل لجنة لجمع التبرعات لصالح المتضررين من شعب السودان الشقيق.

اختتام برنامج للتوعية الصحية في حوارة

اربد – بترا – اختتم المركز الصحي في بلدة حوارة امس برنامجا للتوعية الصحية في بلدة حوارة

واشتمل البرنامج الذي استمر اسبوعا وشارك فيه طبيب صحة المركز ومراقب المياه على محاضرات صحية تثقيفية استمع اليها عدد كبير من المواطنين والمهتمين في هذا المجال.

د. العبادي يحاضر عن الاسـراء والمعراج بالكلية العربية

عمان – "الراي" – القى الدكتور عبد السلام العبادي وكيل وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية محاضرة في قاعة مكتبة الكلية العربية بمناسبة ذكرى الاسراء والمعراج الشريفين يوم امس.

وكانت المحاضرة بعنوان: في ظلال الاسراء والمعراج، وحضر المحاضرة عميد الكلية والهيئتان الادارية والتدريسية وجمع من المواطنين والطلبة.

المركز الجغرافي يحتفـل بـذكـرى الاسراء

عمان – "بترا" – اقيم في المركز الجغرافي الاردني بعمان امس احتفال ديني بذكرى الاسراء والمعراج الشريفين.

وتحدث في الاحتفال الشيخ نوح القضاة مفتي القوات المسلحة الاردنية فتناول معجزة الاسراء والمعـراج الشريفـين والدروس والعبر المستفادة منها وواجب المسلمين نحو تحرير بيت المقدس.

مياه الامطار الغزيرة تجتاح الطرق في المناطق الشرقية والجنوبية الشرقية

عمان – بترا – ذكرت مصادر مديرية الامن العام ان الطرق في المناطق الشرقية والجنوبية الشرقية من المملكة تجتاحها مياه الامطار الغزيرة التي هطلت يوم امس الاول.

واهابت المصادر بالسواقين تجنب السير او الوقوف على الاكتاف الترابية للطرق خوفا من هبوط هذه الإكتاف وتدهور السيارات كما اهابت بالمواطنين الابتعاد عن الاودية تجنبا للسيول المفاجئة.

ندوة حول المكتبة والمطالعة في مكتبة شومان

عمان – بترا – تقيم مديرية المكتبات والوثائق الوطنية بالتعاون مع مؤسسة عبدالحميد شومان ندوة حول المكتبة والمطالعة ودورها في الحياة وذلك يوم الاثنين المقبل في المركز العلمي الثقافي التابع لمؤسسة شومان بمناسبة الاسبوع الوطني للكتاب.

وكانت مؤسسة عبدالحميد شومان بالتعاون مع مديرية المكتبات والوثائق الوطنية عقدت ندوة سابقة بمناسبة الاسبوع الوطني للكتاب حول المكتبات والتطبيقات.

اختتام دورة تدريبية في مركز المفرق للخدمات الاجتماعية

المفرق – بترا – اختتمت في مركز الخدمات الاجتماعية في المفرق امس الدورة التدريبية لمعلمات رياض الاطفال التابعة للجمعيات الخيرية في محافظة المفرق ولواء الرمثا التي نظمها صندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي.

حملة النظافة/بلدية اربد

تهنئة من القلب

اربد – فرعون الحمود وابو عمر البشابشة والدكتور محمد الزعبي والمختار ومحمود البشابشة يهنئون صديقهم واخاهم الشيخ. عبدالله قاسم القلاز بمناسبة عودته سالما الى بيته واهله متمنين له التوفيق والمستقبل الزاهر.

تهانينا والف مبروك

إعلان

للبيع قطعة ارض رقم ١٠٨ حوض رقم ١٨ وادي صقرة عمان الواقعة على جبل عمان الدوار الرابع قرب السفارة الكويتية مساحتها ١٠٤٧ م٢ المراجعة ت ٦٦٣٤٢



المحليات

في انتخابات المجلس الجديد لبلدية المفرق:
اقبال متميز لنساء المفرق على عمليات الاقتراع
العبادي: جو الديمقراطية والهدوء والنظام ساد العملية الانتخابية

المفرق - الرأي - مارس اهالي مدينة المفرق - ٣٢ الف نسمة - يوم امس حقهم الانتخابي في اختيار المجلس البلدي الجديد - الذي سيتولى امانة المسؤولية للسنوات الاربع القادمة تبدأ من صباح اليوم الحادي عشر من نيسان وتنتهي في العاشر من نيسان عام ١٩٩٠ اذا توفر للمجلس الجديد المناخ الملائم للعمل بروح الفريق الواحد في جو من التفاهم والمحبة والتعاون لخدمة مدينة المفرق ومواطنيها والنهوض بخدماتها ومشاريعها.

* وقد بدأت عملية الاقتراع الساعة السابعة صباحا في الصناديق الثمانية المخصصة للنساء في ثانوية البنات الاولى في حين بدأت صناديق الاقتراع الثمانية المخصصة للرجال في استقبال الناخبين في الموعد ذاته في ثانوية فوزي الملقي وكان اقبال النساء حتى الساعة العاشرة صباحا على الاقتراع ناشطا في حين كان اقبال الرجال عاديا مع التفاوت في بعض الصناديق مما ادى الى تمديد فترة الاقتراع لمدة ساعة كاملة نظرا للاقبال المتزايد في النساء.

* السيد فايز العبادي محافظ المفرق - رئيس لجنة انتخابات منطقة بلدية المفرق قال بعد مضي ست ساعات على عمليات الاقتراع ان الانتخابات كما نرى تجري في جو من الديمقراطية والهدوء والنظام والمحبة كما اشاد بوعي الناخبين وحرصهم الاكيد على التعاون والاخاء اثناء سير عمليات الاقتراع وهدفهم المشترك ان تظهر الانتخابات وتستمر في صورة زاهية نقية ومشرقة.

تفقد الصناديق

* وقد قام السيد العبادي بعدة جولات على صناديق الاقتراع الستة عشرة اطلع خلالها على سير الانتخابات واجاب على استفسارات رؤساء اللجان كما تحدث مع المرشحين /٢١ مرشحا/ فاثنى على تعاونهم وحثهم على التنافس الشريف بروح رياضية عالية بعيدة عن كل ما يجرح المشاعر وقال: انني اعي تماما وعيكم الكامل والصلات الحميمة التي تجمعكم والمحبة التي تعمر قلوبكم ولقد كانت المفرق وستظل الانموذج والمثل في الحفاظ على النظام.

* وقال العقيد احمد الرفاعي مدير شرطة محافظة المفرق ان جميع المواطنين متعاونون والحقيقة ان الانتخابات ظلت لوحة جميلة لم يخدش رسمها احد كما ان المرشحين شاركوا في رسم هذه اللوحة والحفاظ على جمالها وروعتها.

* وقد تنافس واحد وعشرون مرشحا على مقاعد المجلس البلدي العشرة وهم علي عبيد العرقان ومرزوق حامد العموش /فرحان/وعيد خميس الزيود وبشارة موسى قاقيش ونايف محمد السبعاوي ومحمد ارشيد الدغمي ونوفان ضيف الله شواقفه وفرحان خليل ابو درويش المعاني وعوض السمرين خزاعله وتركي نهار العمري وعبدالله نويفع شديفات ومحمود خالد عليمات وعبدالله علي بصبوص والصيدلي فريد محمد فريج وعواد جدعان صفيان وحكمت فرحان سهاونه وخلف لافي حليحل وعلي محمد عليمات ومحمد سلامة خزاعلة ونايف سلمان الزيود والمرشح المستقل مفلح الخزاعلة وانخرط المرشحون ضمن كتلتين العمل والاصلاح وقد اكد المرشحون جميعهم - للرأي - ان الانتخابات جرت في جو من النزاهة التامة والنظام والهدوء والارتياح النفسي المطلق وقالوا اننا جميعا مع رأي الجمهور فيمن يختار نحترم رأيهم ونترجمه بالتعاون والشعور بالمسؤولية لخدمة المفرق ومواطنيها.

لقاءات مع المواطنين

* وعبر عدد من مواطنات ومواطني المفرق الذين شاركوا في عملية الانتخابات في لقاءات مع الرأي عن املهم الكبير ان يوفق الله الجميع لاختيار مجلس بلدي قادر على العطاء والعمل وتحقيق التقدم وتنفيذ المشاريع الانتاجية والجمالية وتلبية احتياجات المواطنين من الخدمات وقالوا اننا نعتبر انفسنا شركاء في العمل وتحمل المسؤولية من اجل مدينة المفرق الافضل والاجمل.

* ويبلغ عدد الناخبين الذين حق لهم الادلاء باصواتهم ٩٤٧٧ ناخبا وناخبة وهذا اعلى رقم تسجله قوائم الناخبين في المفرق منذ تاسيس البلدية عام خمسة واربعين وقد

تصوير : تاج



شارك ٣٢٠ موظفا في عمليات الاقتراع والفرز منهم ٤٨ للفرز و٦٤ للاقتراع و١٢٨ كممثلين للمرشحين و٨٠ كمراقبين على لجان الفرز وضمن هذا العدد ٦٤ موظفا حكوميا.

* وقد جرت عملية فرز الاصوات لجميع الصناديق ال ١٦ في ثانوية الصناعة ضمن ثماني لجان غالبية رؤسائها من مديري الدوائر في محافظة اربد ومدينة المفرق من ذوي الخبرة والتخصص في مجال الفرز والاقتراع

المرأة المفرقية

* وعبرت المرأة المفرقية عن سعادتها بممارسة حقها في الانتخاب واختيار اعضاء المجلس البلدي الجديد فقالت السيدة هيا المحيسن: اشعر بسعادة غامرة وانا امارس عملية الاقتراع. النساء لم يتقيدن بالتكتل وقد انتخبت عشرة مرشحين واضافت انني لا امانع ابدا في ترشيح نفسي لعضوية المجلس البلدي مستقبلا اما السيدة ليلى النعيمي فقالت لقد كان اقبال النساء على الاقتراع ممتازا وقد ساد الانتخابات جو من الهدوء والنظام اما زينب اخو ارشيده فقالت سعادتي عظيمة وانا امارس حقي في الانتخابات وهذه خطوه اولى للترشيح وما يتبع ذلك من طموحات وقالت هيا بصبوص لقد انتخبت اربعة اسماء واتمنى ان ترشح المرأة نفسها في الانتخابات القادمة وسنؤيدها وندعمها وابدت الانسة يسرى يوسف المحيسن ما قالته زميلاتها في هذا المجال

* السيد العبادي قال للراي في الحقيقة نحن نريد من المجلس البلدي المقبل ان يعمل بجدية وبصورة متوازنة مع عطاء الدولة وما تكرم به هذه المحافظة ومايخصها سمو الامير حسن ولي العهد من عناية واهتمام وستتعاون مع المجلس الجديد لتكون بلدية المفرق جديرة ولائقة بمركز المحافظة، وباختصار نحن نريد مجلسا يعمل.

الناخبون

* والتقت الراي بعدد من الناخبين الذين ادلوا باصواتهم فقال المحامي حازم الزعبي انتخبت ثمانية مرشحين والحقيقة ان عملية الانتخابات جرت في اروع تنظيم وكان تعدد الصناديق عاملا رئيسا لنجاح الانتخابات وما اقوله للمجلس البلدي الجديد مزيدا من العمل الجاد لمصلحة المفرق العزيزة وعلق المحامي عبدالكريم الدغمي على سير عمليات الاقتراع فقال: تكتل في الساحات وتحرر عند الاقتراع.

* السيد عاطف الجرايدة لقد تمت عملية الانتخابات بتنظيم وادارة رائعين شكرا لكل القائمين على انجاح عملية الانتخابات.

* الطبيبان محمود الحسبان ويوسف جبرين. الانتخابات جرت في جو مريح ومنظم وهذا مرده للتنظيم والادارة والاشراف الناجح.

لقطات

* الفا دينار كلفة الطعام والشاي والمياه المعدنية على حساب المرشحين.

* نسبة الامية بين الرجال قدرت بخمسة بالمئة وبين النساء ٢٥ بالمئة.

* ثلاث سيارات سمح لها بالدخول لساحات الانتخابات ثالثها سيارة الصحافة.

* السيد خلف محاسنة مساعد المحافظ بذل جهودا موصولة لإنجاح عمليات الاقتراع ضمن الصناديق ال ١٦ للاناث والذكور.

* احد الناخبين حسن الشواقفة - ادلى بصوته في الانتخابات العلم عمره ١٢٦ سنة

* احد الناخبين ضرب كفا بكف وهو يحدث زميله قائلا لقد نسيت ان احفظ زوجتي الاسماء التي ستنتخبها وهرول مسرعا خارج الساحة.

* نشاط ملحوظ لاقارب المرشحين في سلحات الاقتراع وصلت الى حد الاحراج.

* المرشحون قاموا بتوصيل اعداد من الناخبين لمراكز الاقتراع توصيل فقط

* الشرطة النسائية ساهمت في انجاح عمليات الاقتراع ومساعدة الناخبات

* عبدالله مياس مدير عام مكتب وكالة الانباء الاردنية كان احد رؤساء صناديق الاقتراع النشطين.

إربد والرمثا تحتفلان بذكرى الاسراء والمعراج الشريفين

اربد - "الراي" - احتفلت محافظة اربد يوم امس بذكرى الاسراء والمعراج الشريفين.

وتحدث في الاحتفال الذي اقيم في المسجد الكبير الدكتور احمد الكوفحي والشيخ نوح سلمان مفتي القوات المسلحة والشيخ عبد الرحمن ابداح مدير اوقاف اربد حيث بينوا في كلماتهم ان هذه الذكرى كانت وستبقى معلما بارزا في التاريخ الاسلامي حيث انها ربطت المسجد الاقصى بالمسجد الحرام وانها جاءت لتهون على الرسول الكريم احزانه وهمومه من خلال اكرام الخالق تبارك وتعالى له ومشاهدته للايات الكبرى الدالة على القدرة الالهية المطلقة وان الوجود باكمله محكوم بهذه القدرة ليعلم النبي وكل المسلمين انه بالالتجاء الى الله وامتثال اوامره واجتناب نواهيه يدخل في الحفاظة الالهية التي لا تستطيع اية قوة النفاذ اليها. كما تطرق المتحدثون الى اهمية فريضة الصلاة والتي فرضها الله تعالى في السماء لتكون معراجاً لكل مؤمن وبدونها ينقطع هذا المؤمن عن خالقه ولا يستفيد من اعماله حيث انها اول عمل يحاسب عنه الانسان فإن صلحت صلح سائر عمله وان فسدت فسد سائر عمله.

كما بين المتحدثون من خلال كلماتهم اهمية الدعوة الى الله والنصح لكل مسلم والالتزام باخلاق الدين، والمحبة وحسن الجوار والاخلاص وعدم التنافس في الدنيا.

كما تخلل هذا الاحتفال والذي حضره السيد محمد علي الامين محافظ اربد والدكتور عبد الرزاق طبيشات رئيس بلدية اربد ومدراء الدوائر وحشد من المصلين قصيدة بهذه المناسبة للسيد محمد ابو غربية واناشيد دينية هادفة.

● لواء الرمثا ●

كما احتفل لواء الرمثا امس بهذه الذكرى العطرة وتحدث في الاحتفال الذي اقيم بالمسجد العمري الكبير السادة: علي موسى مدير الاوقاف وذيب زيتاوي عن التربية والتعليم واسماعيل علاونة القاضي الشرعي وسليم قطيش رئيس البلدية والدكتور عبدالله قطيش مدير مستشفى الرمثا وذيب الزعبي حيث بينوا اهمية هذه الذكرى ودعوا لأن تكون انطلاقة جديدة شاملة لكل مسلم في كل منحى من حياته.

وحضر الاحتفال متصرف اللواء ومدراء الدوائر وحشد من المصلين.

جمعية صلاح الدين الخيرية بمادبا تحتفل بتخريج دورتي خياطة وتطريز

مادبا - بترا - احتفلت جمعية صلاح الدين الخيرية بحضور السيد ذيب المجالي مدير التربية والتعليم للواء مادبا امس بتخريج دورتي الخياطة والتطريز والطباعة.

ودعا مدير التربية والتعليم في كلمة القاها في الاحتفال الى اهمية تنمية شعور التعاون لدى المواطنين للقيام بالعمل الاجتماعي التطوعي لمساعدة الفئات المحتاجة مشيدا بدور الجمعية في رعاية المعاقين في اللواء.

ووعد بمساعدة الجمعية في التوجيه لانتداب معلمين للمساهمة في الاشراف على مركز رعاية المعاقين التابع للجمعية.

كما القى السيد عادل حجازين مدير العمل والتنمية الاجتماعية في لواء مادبا كلمة نوه فيها بدور الجمعية لرعاية المعوقين.

كما القى السيد عبدال[illegible] ابونصير رئيس الجمعية كلمة استعرض فيها انجازات الجمعية ودورها في العمل الاجتماعي التطوعي ورعايتها لحوالي ١٤ معاقا يحتاجون للرعاية المباشرة يوميا وقال ان الجمعية منذ تأسيسها عام ١٩٨١

استطاعت تخريج خمسة افواج من الفتيات بتدريبهن على فن الخياطة والتطريز وتقديم مساعدات عينية ونقدية لحوالي ٤٦ اسرة وافتتاح عيادة صحية مجانية تقدم خدماتها يوما في الاسبوع.

والقت احدى الخريجات كلمة شكرت فيها ادارة الجمعية لتنظيمها هذه الدورات التأهيلية واعربت باسم الخريجات عن تقديرها لدور الجمعية المميز في رعاية المعاقين وعقد الدورات التأهيلية.

أسعار العملة

عمان - بترا - حدد البنك المركزي اسعار العملات الاجنبية ليوم امس كما يلي:

دولار اميركي	٣٥٦٫٥	٣٦٠٫٦
جنيه استرليني	٥١٩٫٨	٥٢٨٫٥
مارك الماني	١٥٢٫٤	١٥٥٫١
فرنك سويسري	١٨١٫٨	١٨٥٫١
فرنك فرنسي	٤٨	٤٨٫٧
ين ياباني	١٩٧٫٩	٢٠٠٫٩
جولدر هولندي	١٣٥٫٤	١٣٧٫٧
كرونا سويدي	٤٨٫٣	٤٩
لير ايطالي	٢٢٫٣	٢٢٫٦
فرنك بلجيكي	٧٥٫١	٧٦٫٤

سوق عمان المالي

الجمع التجاري لبنك الاسكان

ارقام الهواتف ٦٦٠١٧٠ / ٦٦٠١٧١ / ٦٦٣١٧٠ / ٦٦٣١٧١

نشرة سوق عمان المالي للسوق النظامي للفترة الواقعة ما بين ٥ / ٤ / ١٩٨٦ ولغاية ٩ / ٤ / ١٩٨٦

النشرة الاسبوعية

أعلى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	أدنى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر نقد	أدنى سعر نقد	سعر الاغلاق	القيمة الاسمية
٢٫٣٢٠	[illegible]	البنك الاسلامي الاردني	٢٢٠١	٥٠٩٤	٢٫٣٢٠	٢٫٣٢٠	٢٫٣١٠	٢٫٣١٠	١
٢٫٣٥٠	[illegible]	البنك الاردني الكويتي	٢١٢٤٢	٤٦٣١٥	٢٫١٨٠	٢٫١٩٠	٢٫١٨٠	٢٫١٩٠	١
١٫٥٢٠	[illegible]	بنك الاردن والخليج	١٠٦٠	١٦٠٠	١٫٥٠٠	١٫٥١٠	١٫٥٠٠	١٫٥١٠	١
١٫٥٤٠	[illegible]	بنك الاسكان	٣٣٤٠	٥٢٢٢	١٫٥٢٠	١٫٥٧٠	١٫٥٥٠	١٫٥٧٠	١
٢٫١٨٠	[illegible]	بنك الاستثمار العربي	٣٥٠	٧٥٣	٢٫١٥٠	٢٫١٥٠	٢٫١٥٠	٢٫١٥٠	١
١٫٥٥٠	[illegible]	بنك الانماء الصناعي	٥٠٠	٧٥٠	١٫٥٠٠	١٫٥٠٠	١٫٥٠٠	١٫٥٠٠	١
١٫٢٣٠	١٫١٠٠	المؤسسة المالية العربية /الاردن	٥٠	٦٣	١٫٢٠٠	١٫٢٥٠	١٫٢٥٠	١٫٢٥٠	١
١٫٠٤٠	[illegible]	الشركة الاردنية للاوراق المالية	٧٦٧٤	٧٧٧٩	١٫٠١٠	١٫٠٢٠	١٫٠١٠	١٫٠٢٠	١
٫٨٦٠	[illegible]	بيت التمويل الاردني	٣٥٧٥٠	٣١٠١٣	٫٨٦٠	٫٨٧٠	٫٨٦٠	٫٨٦٠	١
٫٩٣٠	[illegible]	بيت الاستثمار الاسلامي	٤٥٢٢	٣٩٧١	٫٨٨٠	٫٨٨٠	٫٨٧٠	٫٨٧٠	١
٢٫٥٩٠	[illegible]	البنك الاهلي الاردني	١٠١٨٠	٢٥٧٩٠	٢٫٥٥٠	٢٫٥٥٠	٢٫٥٢٠	٢٫٥٣٠	١
١٫٢٢٠	[illegible]	الاردن للاستثمار والتمويل ٥٠٪	٣٠٨٧١	٣٢١٥٤	١٫٢٠٠	١٫٢٢٠	١٫٢١٠	١٫٢٢٠	١
٫٨٨٠	[illegible]	المال والائتمان ٥٠٪	٣٥٠٥٥	١٣٣١٤	٫٨٧٠	٫٨٨٠	٫٨٨٠	٫٨٨٠	١
٫٦٣٠	[illegible]	العقارية الاستثمارية /عقاركو	١٩٠٠	١١٧٨	٫٦٣٠	٫٦٢٠	٫٦٢٠	٫٦٢٠	١
٫٧١٠	[illegible]	المحفظة الوطنية	١٠٢٥	٧١٧	٫٧٠٠	٫٧٠٠	٫٦٩٠	٫٦٩٠	١
٫٧١٠	[illegible]	الاردنية لتأجير الاليات والمعدات	٥٦١	٣٨٧	٫٧١٠	٫٦٩٠	٫٦٩٠	٫٦٩٠	١
١٫٣٩٠	[illegible]	الاهلية للاستثمارات المالية	١٧٠٦٧	٢١٨٦٣	١٫٢٩٠	١٫٣٠٠	١٫٢٦٠	١٫٣٠٠	١
٢٥٫٠٠٠	٢٣٫٠٠٠	المؤسسة المالية العقارية /ريلكو	٢٠٠	٤١٦٣	٢٥٫٠٠٠	٢١٫٧٥٠	٢٠٫٠٠٠	٢٠٫٠٠٠	٢
٣١٫٥٠٠	٢٧٫٠٠٠	بنك القاهرة — عمان	٨٨٦	٢٧٢٢٠	٣١٫٣٠٠	٣١٫٧٠٠	٢٩٫٠٠٠	٢٩٫٠٠٠	٥
٢٠٫١٠٠	١٩٫٠٠٠	بنك الاردن	٥٤	١٠٢٦	١٩٫٠٠٠	١٩٫٠٠٠	١٩٫٠٠٠	١٩٫٠٠٠	٥
١٤٥٫٥٠٠	١٣٢٫٠٠٠	البنك العربي المحدود	١١٩٠	١٧٠٤١١	١٤٠٫٠٠٠	١٤٧٫٠٠٠	١٤٠٫٠٠٠	١٤٧٫٠٠٠	١٠
٢٫٠٠٠	١٫٧٠٠	التأمين العامة	٢٥٠	٤٢٨	١٫٧٠٠	١٫٧٥٠	١٫٧٥٠	١٫٧٥٠	١
١٫٤١٠	[illegible]	القدس للتأمين	٢٥٢٠	٣٦٧١	١٫٤١٠	١٫٤٨٠	١٫٤٤٠	١٫٤٥٠	١
٢٫٦٠٠	[illegible]	الاردنية الفرنسية للتأمين	١١٦٠٤	٣٠٢٨٠	٢٫٥٥٠	٢٫٦٥٠	٢٫٦٠٠	٢٫٦٠٠	١
٫٥٠٠	[illegible]	البتراء للتأمين	٦٠٠	٢٧٠	٫٥٠٠	٫٤٥٠	٫٤٥٠	٫٤٥٠	١
٢٫٦٠٠	[illegible]	البحار العربية للتأمين	١٠٠	٢٥٠	٢٫٥٠٠	٢٫٥٠٠	٢٫٥٠٠	٢٫٥٠٠	١
٫٨٧٠	[illegible]	الاردن والخليج للتأمين	٢٥٠٠	٢٠١٥	٫٨٢٠	٫٨١٠	٫٨٠٠	٫٨٠٠	١
١٫٠٣٠	[illegible]	ريفكو للتأمين ٥٠٪	٢٨٥٠	١٩٦٤	١٫٠١٠	١٫٠١٠	١٫٠١٠	١٫٠١٠	١
١٫٥٣٠	[illegible]	الكهرباء الاردنية	٥٣٥٤	٨٠٦٦	١٫٥٠٠	١٫٥٢٠	١٫٥٠٠	١٫٥٢٠	١
٫٣٩٠	[illegible]	العربية الدولية للفنادق	٥٠٧٧	١٩٧٣	٫٣٩٠	٫٣٩٠	٫٣٨٠	٫٣٨٠	١
٥٫٦٥٠	[illegible]	مكتب اتحاد اصحاب الكراجات	١٥٠	٨٤٨	٥٫٦٥٠	٥٫٦٥٠	٥٫٦٥٠	٥٫٦٥٠	١
٫٧١٠	[illegible]	الخطوط البحرية الوطنية	١٦٥٠	١١٥٥	٫٧٠٠	٫٧٠٠	٫٧٠٠	٫٧٠٠	١
٫٩٥٠	[illegible]	الحمة المعدنية	١٠٠	٩٥	٫٩٥٠	٫٩٥٠	٫٩٥٠	٫٩٥٠	١
٫٧٩٠	[illegible]	البتراء للمشاريع وتأجير المعدات ٥٠٪	٣٧٨١	١٠٥٠	٫٧٧٠	٫٧٨٠	٫٧٧٠	٫٧٨٠	١
٫٣٢٠	[illegible]	العربية لتصنيع وتجارة الورق	٦٥٠٠	٢٠١٠	٫٣٠٠	٫٣١٠	٫٣٠٠	٫٣١٠	١
١٫١٧٠	[illegible]	الالبان الاردنية	٥٩١٤	٦٩٦٣	١٫١٤٠	١٫١٩٠	١٫١٥٠	١٫١٧٠	١
١٫٧١٠	[illegible]	العامة للتعدين	٤٣٩١	٧١٦٩	١٫٦١٠	١٫٦٧٠	١٫٦٢٠	١٫٦٧٠	١
٫٨٨٠	[illegible]	العربية لصناعة الالمنيوم	٣٠٤٩٠	٢٦٠٧٣	٫٨٦٠	٫٨٧٠	٫٨٤٠	٫٨٤٠	١
٣٫٣٥٠	[illegible]	العربية لصناعة الادوية	٨٩٥٨	٣٠٢١٠	٣٫٣٨٠	٣٫٤٤٠	٣٫٣٠٠	٣٫٤٤٠	١
١٫٩٨٠	[illegible]	الصناعية التجارية الزراعية الانتاج	٦٦٧٥	١٣١٤٦	١٫٩٦٠	١٫٩٧٠	١٫٩٦٠	١٫٩٦٠	١
٤٫٢٥٠	[illegible]	المنظفات الكيماوية العربية	٥١٤٠	٢١٥٨٨	٤٫٢٥٠	٤٫٢٠٠	٤٫٢٠٠	٤٫٢٠٠	١
١٫٣٣٠	[illegible]	الوطنية لصناعة الصلب	٢٤٠٠	٢٨٧٨	١٫٢٣٠	١٫٢٢٠	١٫٢٠٠	١٫٢٢٠	١
١٫٥٤٠	[illegible]	دار الدواء للتنمية والاستثمار	٢٠٨٠	٣١٠٥	١٫٤٦٠	١٫٥٠٠	١٫٤٧٠	١٫٤٧٠	١
٫٧٢٠	[illegible]	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	١١٩٧٥	٨٣٢٠	٫٧٠٠	٫٧١٠	٫٦٩٠	٫٦٩٠	١
٣٫٩٤٠	[illegible]	مصانع الاجواخ الاردنية	٥٨٣	٢٢٤٥	٣٫٩٤٠	٣٫٨٥٠	٣٫٨٥٠	٣٫٨٥٠	١
١٫٠٢٠	[illegible]	مصانع الخزف الاردنية	٤٠٠٠	٣٩٤٣	٫٩٧٠	٫٩٩٠	٫٩٨٠	٫٩٨٠	١
٢٫٦٤٠	[illegible]	مصانع الورق والكرتون	١٣٢٧	٣٤٣٧	٢٫٥٢٠	٢٫٦٠٠	٢٫٦٠٠	٢٫٦٠٠	١
٢٫٢٠٠	[illegible]	مناجم الفوسفات الاردنية	٤٠٧٠	٨١٣٩	٢٫٠٠٠	٢٫٠٠٠	٢٫٠٠٠	٢٫٠٠٠	١
١٫٣٣٠	[illegible]	الاردنية لصناعة الانابيب	٧٩٠٠	١٠٣٦٤	١٫٣١٠	١٫٣٢٠	١٫٣١٠	١٫٣١٠	١
٢٫٠٠٠	[illegible]	الدباغة الاردنية	١٠٧	١٩٧	١٫٨٠٠	١٫٨٥٠	١٫٨٣٠	١٫٨٣٠	١
٫٢٨٠	[illegible]	الاردنية لصناعة الجير والطوب	٤٥٠	١٢٢	٫٢٧٠	٫٢٧٠	٫٢٧٠	٫٢٧٠	١
٫٧٣٠	[illegible]	الاردنية للاستثمارات الصناعية	٢٠٠	١٤٠	٫٧٣٠	٫٧٠٠	٫٧٠٠	٫٧٠٠	١
٫٩١٠	[illegible]	الصناعات الوطنية	١٤٥٠٠	١٢٥٣٥	٫٨٧٠	٫٨٧٠	٫٨٤٠	٫٨٥٠	١
١٫٠١٠	[illegible]	الصناعات الكيماوية	٢٤٥٠	٢٤٥٠	٫٩٩٠	١٫٠٠٠	١٫٠٠٠	١٫٠٠٠	١
٫٨٨٠	[illegible]	العالمية للصناعات الكيماوية	١٤٠٠	١١٢٦	٫٨٢٠	٫٨٢٠	٫٨٢٠	٫٨٢٠	١
٫٦٩٠	[illegible]	صناعات علاء الدين	١٧٦٠	١١٦٢	٫٦٦٠	٫٦٦٠	٫٦٦٠	٫٦٦٠	١
٫٦٨٠	[illegible]	الصناعات والكبريت /جيمكو	٧١٥٠	٤٤٩٩	٫٦٤٠	٫٦٤٠	٫٦١٠	٫٦١٠	١
—	—	الشرق لصناعة البطاريات الجافة	١٢٠٠	٤٢٠	٫٣٥٠	٫٣٥٠	٫٣٥٠	٫٣٥٠	١
١٫٣٢٠	[illegible]	الاردنية للصناعات الخشبية /جوايكو	٢٠٠	٢٦٠	١٫٣٠٠	١٫٣٠٠	١٫٣٠٠	١٫٣٠٠	١
٫٦٠٠	[illegible]	الاردنية لصناعة الصوف الصخري	١٠٥٠	٥٧٨	٫٥٥٠	٫٥٥٠	٫٥٥٠	٫٥٥٠	١
٦٫٦٣٠	[illegible]	مصفاة البترول الاردنية	٥٠١٩	٣٢١٥٠	٦٫٦٠٠	٦٫٦٣٠	٦٫٦٠٠	٦٫٦٣٠	٥
٢٫٥٤٠	[illegible]	الاسمدة الاردنية	١٠٠	٢٥٥	٢٫٥٠٠	٢٫٥٥٠	٢٫٥٥٠	٢٫٥٥٠	١٠
		المجموع العام	٣٥١٢١٣ سهما	٦٤٩٣٤٢ دينارا					

أسعار الخضار

اسعار الخضار والفواكه والبيض لسوق الجملة في ... الموافق ٩/٤/١٩٨٦ فلس/كغم

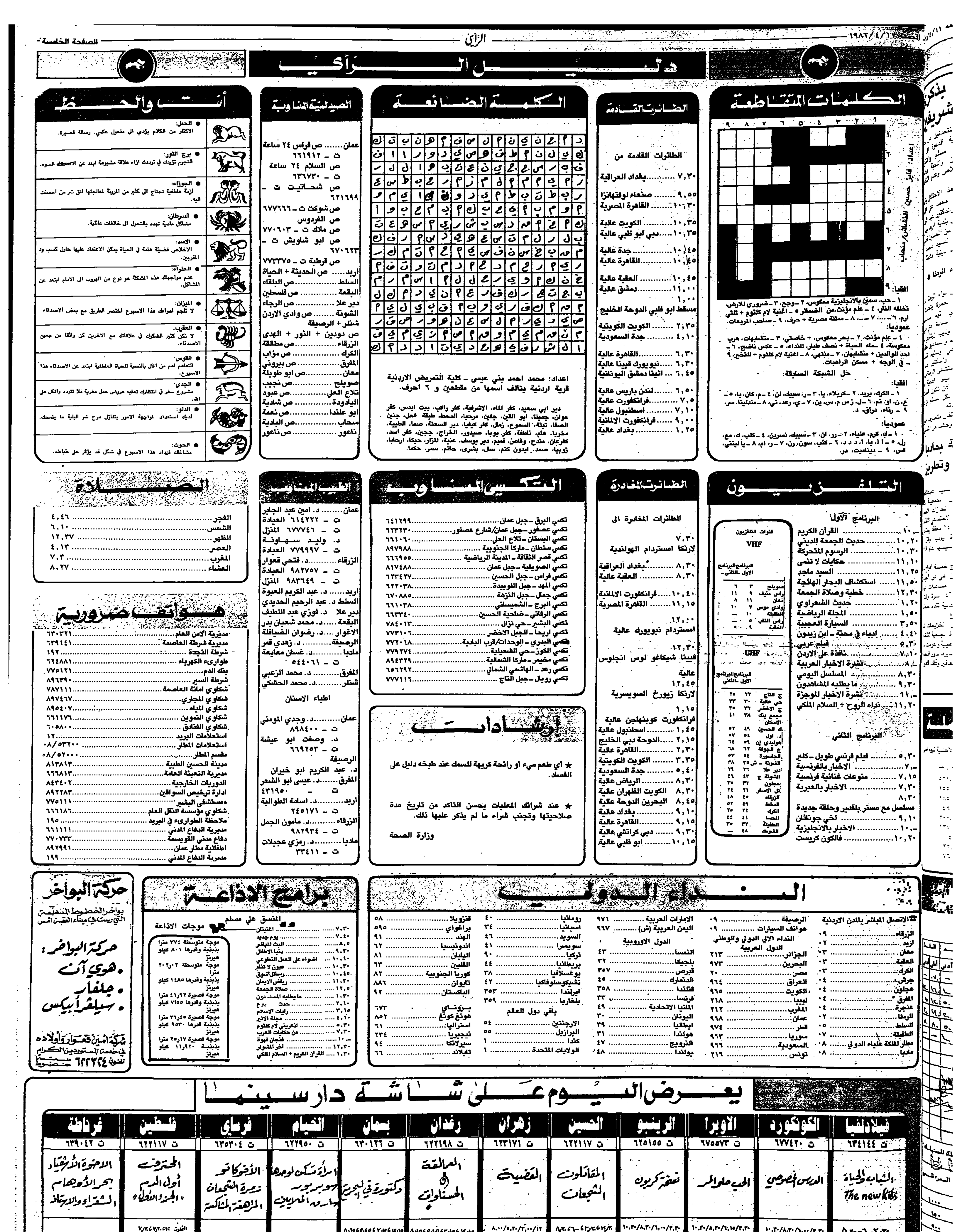
الصنف	عمان والزرقاء أعلى	عمان والزرقاء أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى
بندورة	١٥٠	١٠٠	١٠٠	٦٠	١٩٠	١٢٠
باذنجان عجمي	٢٠٠	١٦٠	١٣٠	١٠٠	١٥٠	١٣٠
باذنجان رضيع	٢٠٠	١٦٠	١٣٠	١٠٠	١٦٠	١٤٠
كوسا صغير	١٤٠	١٠٠	٧٠	٥٠	٩٠	٧٠
كوسا كبير	٧٠	٥٠	٥٠	٢٠	٧٠	٥٠
خيار صغير	٢٠٠	١٦٠	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٦٠
خيار كبير	١٢٠	٨٠	١٤٠	٩٠	١٤٠	٨٠
بطاطا بلدية	١٥٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	١٣٠	١٠٠
ملوخية	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
فاصوليا بلدية	١٥٠	١٢٠	٢٠٠	١٧٠	١٥٠	١٢٠
فاصوليا عروسة	٢٢٠	١٨٠	٢١٠	٢٠٠	١٥٠	١٢٠
ملفوف بلدي	٧٠	٤٠	٥٠	٣٠	٧٠	٤٠
ملفوف افرنجي	٧٠	٤٠	٥٠	٣٠	٧٠	٤٠
زهرة [illegible]	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠
بازيلاء	٣٢٠	٢٦٠	٣٤٠	٢٦٠	٣٢٠	٢٦٠
فلفل حار وقرن الغزال	٢٩٠	٢٠٠	٣٢٠	٢٨٠	٢٥٠	٢٣٠
فلفل حلو	١٥٠	١٢٠	١٦٠	١٢٠	١٣٠	١١٠
بصل ناشف	١٦٠	١٤٠	١٦٠	١٤٠	١٦٠	١٤٠
[illegible]	١٠٠	—	١٠٠	—	١٠٠	—
ثوم أخضر	٣٠٠	٢٤٠	٢٨٠	٢٤٠	٣٢٠	٢٤٠
فول أخضر	١٨٠	١٤٠	١٦٠	١٢٠	١٨٠	١٦٠
سبانخ	١٢٠	١٠٠	١٣٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠
ورق دوالي	٦٨٠	٥٠٠	٦٠٠	٥٥٠	٦٨٠	٥٠٠
[illegible]	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠

الصنف	عمان والزرقاء أعلى	عمان والزرقاء أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى
موز المنصر	٢٥٠	٢٢٠	٢٥٠	٢٢٠	٢٥٠	٢٢٠
موز الاستهلاك	٣٠٠	٢٤٠	٣٠٠	٢٦٠	٣٠٠	٢٤٠
تفاح [illegible]	٢٥٠	٢٢٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٢٠
تفاح [illegible]	٢٢٠	١٨٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٢٠	١٨٠
برتقال [illegible]	١٨٠	١٥٠	١٨٠	١٥٠	١٨٠	١٥٠
برتقال شموطي	٢٥٠	٢٠٠	١٧٠	١٤٠	٢٠٠	[illegible]
برتقال [illegible]	١٣٠	١٠٠	١٥٠	١٢٠	١٣٠	١٠٠
برتقال دم الزغلول	—	—	١٧٠	١٤٠	—	—
ليمون	٢٠٠	١٦٠	٢٢٠	١٨٠	١٩٠	١٧٠
[illegible]	—	—	—	—	—	—
[illegible]	١٤٠	١٠٠	١٤٠	١٠٠	١١٠	١٠٠
لوز عوجا	٢٠٠	١٦٠	١٨٠	١٧٠	٢٠٠	١٦٠
جريب فروت [illegible]	١٠٠	٧٠	١٣٠	٧٠	١٠٠	٨٠
جريب فروت أحمر	١٢٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠	١١٠	١٠٠
لوز [illegible]	١٢٠	١٠٠	١٠٠	٧٠	١٤٠	١٠٠
فراولة	١٦٠	١٤٠	١٦٠	١٤٠	١٠٠	١٢٠
بطيخ أخضر	١٠٠	٦٠	١١٠	٨٠	١٠٠	٨٠
تفاح امريكي [illegible]	٥٢٠	٤٨٠	٥٢٠	٤٨٠	٥٢٠	٤٨٠
شمندر	١٢٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠
جوز هند بالحبة كبير	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠
جوز هند بالحبة صغير	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اسكدنيا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الصنف	عمان والزرقاء أعلى	عمان والزرقاء أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى
بقدونس ونعنع وبصل أخضر	٩٠	—	٧٠	—	٧٠	—
لوز أخضر	١٦٠	١٢٠	١٩٠	١٠٠	١٦٠	١٢٠
فجل	١٢٠	٨٠	٨٠	٥٠	١٢٠	٨٠
[illegible] خضراء	٢٤٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٤٠	٢٠٠
لفت	٨٠	٥٠	٧٠	٥٠	٨٠	٥٠
[illegible]	—	—	١٣٠	١٠٠	—	—

أسعار بيض المائدة في جميع أنحاء المملكة للمستهلك بالكرتونة

لون الختم	وزن كرتونة البيض بالغرام	السعر بالفلس
أخضر	١٩٥١ فما فوق	١٠٠٠
أحمر	١٨٠١—١٩٥٠	٩٥٠
أزرق	١٦٥١—١٨٠٠	٩٠٠
أصفر	١٥٠١—١٦٥٠	٨٥٠
[illegible]	١٣٥١—١٥٠٠	٨٠٠
[illegible]	١٢٠٠—١٣٥٠	٧٥٠



دليل الرأي

الكلمات المتقاطعة

اعداد: فايز حسين الشلش/سحاب

افقيا:

١ ـ حب، سمين بالانجليزية معكوس، ٢ ـ وجع، ٣ ـ ضروري للارض، تخلفه النار، ٤ ـ علم مؤنث،من الضمائر ٥ ـ اغنية لام كلثوم + ثلثي ارم، ٦ ـ ....، ٧ ـ ....، ٨ ـ ممثلة مصرية + حرف، ٩ ـ صاحب المربعات.

عموديا:

١ ـ علم مؤنث، ٢ ـ بحر معكوس، + خاصتي، ٣ ـ متشابهات، هرب معكوسة، ٤ ـ ماء الحياة + نصف طيار، للنداء، ٥ ـ عكس ناضج، ٦ ـ احد الوالدين + متشابهان، ٧ ـ منتهي، ٨ ـ اغنية لام كلثوم + للتخير، ٩ ـ في الوجه + مسكن الراهبات.

حل الشبكة السابقة:

افقيا:

١ ـ الكرك، بريد، ٢ ـ كربلاء، يا، ٣ ـ ر، سبيك، لن، ٤ ـ م، كان، يا، ٥ ـ ع، ن، او، تم، ٦ ـ ل، ز س م، س، ين، ٧ ـ ي، رعد، تي، ٨ ـ متدلينا، س، ٩ ـ رناء، دراق، د.

عموديا:

١ ـ ك، كرم، علياء، ٢ ـ رر، ان، ٣ ـ سبيك، نسرين، ٤ ـ كلب، ك، مع، رل، ٥ ـ آ آ، يا، ا، د د د، ٦ ـ كئب، سون، رن، ٧ ـ ر، ام، ٨ ـ يا ليتني، قس، ٩ ـ ديناميت، در.

الطائرات القادمة

الطائرات القادمة من

٧,٣٠ .... بغداد العراقية

٩,٥٥ .... صنعاء لوفتهانزا

١٠,٣٠ .... القاهرة المصرية

١٠,٣٥ .... الكويت عالية

١٠,٣٥ .... دبي ابو ظبي عالية

١٠,٤٥ .... جدة عالية

١٠,٤٥ .... القاهرة عالية

١٠,٤٥ .... العقبة عالية

١١,٠٠ .... دمشق عالية

١,٠٠

مسقط ابو ظبي الدوحة الخليج

٢,٣٥ .... الكويت الكويتية

٤,١٠ .... جدة السعودية

٦,٣٠ .... القاهرة عالية

٦,٣٠ .... نيويورك فيينا عالية

٦,٤٥ .... اثينا دمشق اليونانية

٦,٥٠ .... لندن باريس عالية

٧,٥ .... فرانكفورت عالية

٧,١٠ .... اسطنبول عالية

٩,٠٠ .... فرانكفورت الالمانية

١,٢٥ .... بغداد عالية

الكلمة الضائعة

د	م	ج	ن	ي	ن	م	ل	ص	ف	م	ه	ن	ب	ت	ك
ك	ي	ل	ن	م	ط	ق	ه	ص	ي	د	و	ر	ا	ا	ف
ف	ب	ر	س	ج	ج	ي	ن	ع	ت	ب	ه	ا	ل	ل	ر
ر	م	ي	م	م	م	ل	م	ز	م	ر	ح	ب	ط	س	ع
ر	ب	ط	ت	ب	ط	م	ي	د	و	ف	ق	ا	ي	م	و
م	و	م	ب	م	ي	ح	ب	ك	م	ب	م	ح	ب	و	ا
ك	م	خ	م	ه	د	س	ب	ش	ر	ي	م	س	ه	ع	ت
ب	ل	ر	ل	م	ت	س	ع	ه	ي	د	س	م	ر	ف	ك
م	ه	ب	خ	س	ن	ف	س	ي	م	ح	م	ت	م	ك	ر
ر	ي	م	ر	ج	م	د	ح	م	د	م	ت	و	ت	ف	م
خ	ن	ك	م	و	ي	ر	ح	ل	ل	م	ا	س	م	ر	م
ب	ج	ت	ج	ر	ك	ق	ر	ع	م	ن	ي	د	م	ك	ل
م	ه	م	ك	ق	ر	ي	و	ي	م	ق	ب	ي	ل	ي	م
ص	ي	د	ي	ر	م	ل	ص	ع	ن	ه	و	ر	ص	ق	ر
م	ن	ه	م	ي	م	و	ه	م	ص	م	ن	ي	م	ي	ق
ا	ه	ش	ر	ف	ي	ه	ح	د	ي	ت	ا	د	د	م	ك

اعداد: محمد احمد بني عيسى ـ كلية التمريض الاردنية
قرية اردنية يتألف اسمها من مقطعين و ٦ احرف.

دير ابي سعيد، كفر الماء، الاشرفية، كفر راكب، بيت ايدس، كفر عوان، جبيتا، ابو القين، جفين، مرحبا، السمط، طبقة، فحل، جنين الصفا، تبنة، السموع، زمال، كفر كيفيا، دير السعنة، صما، الطيبة، مخربا، هام، ناطفة، كفر يوبا، صيدور، الخراج، ججين، كفر اسد، كفرعان، مندح، وقاص، قميم، دير يوسف، عنبة، المزار، حبكا، ارحابا، زوبيا، صمد، ايدون كتم، سال، بشرى، حاتم، سمر، حكما.

الصيدلية المناوبة

عمان .... ص فراس ٢٤ ساعة
ت ـ ٦٦١٩١٢
ص السلام ٢٤ ساعة
ت ـ ٦٣٦٧٣٠
ص شحاتيت ت ـ ٦٢١٦٩٩
ص شوكت ت ـ ٦٧٧٦٦٦
ص الفردوس
ص ملاك ت ـ ٧٧٠٦٠٣
ص ابو شاويش ت ـ ٦٧٠٦٢٣
ص قرطبة ت ـ ٧٧٣٣٧٥

اربد ..... ص الحديثة + الحياة
السلط .... ص البلقاء
البقعة .... ص فلسطين
دير علا .... ص الرجاء
الشونة .... ص وادي الاردن
شنلر + الرصيفة
ص دودين + النور + الهدى
الزرقاء .... ص مطالقة
الكرك .... ص مؤاب
المفرق .... ص بيروني
معان .... ص ابو طويلة
صويلح .... ص نجيب
تلاع العلي .... ص عبود
اليادودة .... ص شادية
ابو علندا .... ص نعمة
سحاب .... ص البادية
ناعور .... ص ناعور

أنت والحظ

● الحمل:
الاكثار من الكلام يؤدي الى مفعول عكسي. رسالة قصيرة.

● برج الثور:
النجوم تؤيدك في ترددك ازاء علاقة مشبوهة ابعد عن الاصطدام السوء.

● الجوزاء:
ازمة عاطفية تحتاج الى كثير من المرونة لمعالجتها اتق شر من احسنت اليه.

● السرطان:
مشاكل مادية تهدد بالتحول الى خلافات عائلية.

● الاسد:
الاخلاص فضيلة هامة في الحياة يمكن الاعتماد عليها حاول كسب ود المقربين.

● العذراء:
عدم مواجهتك هذه المشكلة هو نوع من الهروب الى الامام ابتعد عن المشاكل.

● الميزان:
لا تلجم اهواءك هذا الاسبوع اختصر الطريق مع بعض الاصدقاء

● العقرب:
لا تكن كثير الشكوك في علاقاتك مع الاخرين كن واثقا من جميع الاصدقاء.

● القوس:
التفاهم اهم من المال بالنسبة للحياة العاطفية ابتعد عن الاصدقاء هذا الاسبوع.

● الجدي:
مشروع سفر في انتظارك تعقبه عروض عمل مغرية فلا تتردد واتكل على الله.

● الدلو:
لديك استعداد لمواجهة الامور بتفاؤل مرح شر البلية ما يضحك.

● الحوت:
مشاغلك تزداد هذا الاسبوع في شكل قد يؤثر على طباعك.

التلفزيون

البرنامج الاول

١٠,٠٠ .... القرآن الكريم
١٠,٢٠ .... حديث الجمعة الديني
١٠,٣٠ .... الرسوم المتحركة
١١,١٠ .... حكايات لا تنسى
١١,٢٥ .... السيد ماجد
١١,٥٠ .... استكشاف البحار الهائجة
١٢,٣٠ .... خطبة وصلاة الجمعة
١,٢٠ .... حديث الشعراوي
١,٥٠ .... المجلة الرياضية
٣,٥٠ .... السيارة العجيبة
٤,٤٠ .... ادباء في محنة ـ ابن زيدون
٥,٣٠ .... فيلم عربي
٧,١٠ .... نافذة على الاردن
٨,٠٠ .... نشرة الاخبار العربية
٨,٣٠ .... المسلسل اليومي
٩,٣٠ .... ما يطلبه المشاهدون
١١,٠٠ .... نشرة الاخبار الموجزة
١١,٢٠ .... نداء الروح + السلام الملكي

البرنامج الثاني

٥,٣٠ .... فيلم فرنسي طويل ـ كلير
٧,٠٠ .... الاخبار بالفرنسية
٧,١٥ .... منوعات غنائية فرنسية
٧,٣٠ .... الاخبار بالعبرية
٨,٣٠
مسلسل مع مستر بلفدير وحلقة جديدة
٩,١٠ .... اخي جوناثان
١٠,٠٠ .... الاخبار بالانجليزية
١٠,٢٠ .... فالكون كريست

قنوات التلفزيون

VHF

	البرنامج الاول	البرنامج الثاني
صويلح	٣	٦
رأس منيف	٩	١١
معان	١١	٨
وادي موسى	٧	١٠
الطفيلة	١٠	—
رأس النقب	٥	—
العقبة	٩	٥

UHF

	البرنامج الاول	البرنامج الثاني
ج التاج	٢٢	٢٥
حي عالية	٣٠	٣٣
ج الاخضر	٣٢	٣٥
مجمع بنك الاسكان	٣٨	٤١
م. الحسين	٤٩	٥٢
د. اول	٥٤	٥٧
هوليدي ان	٥٩	٦٤
ج الجوفة	٦٢	٦٨
الجاسورة	٥٤	٥٧
الشونة ـ ش	٣٥	٣٨
دير علا	٢٦	٢٩
الشونة ج	٤٣	٤٦
عجلون	٣٢	٣٥
تل الاصفر	٢١	٢٤
الزرقاء	٤٥	٤٨
السلط	٤٩	٥٢
الكرك	٢٢	٢٥
الحسا	٤١	٤٤
الطفيلة	٣٢	٣٥
الشوبك	٤٨	—

الطائرات المغادرة

الطائرات المغادرة الى

٧,٣٠
لارنكا امستردام الهولندية

٨,٣٠ .... بغداد العراقية

٨,٣٠ .... العقبة عالية

١٠,٤٠ .... فرانكفورت الالمانية

١١,١٥ .... القاهرة المصرية

١٢,٠٠
امستردام نيويورك عالية

١٢,٣٠
فيينا شيكاغو لوس انجلوس عالية

١٢,٤٥
لارنكا زيورخ السويسرية

١,١٥
فرانكفورت كوبنهاجن عالية

١,٤٥ .... اسطنبول عالية

٢,١٥ .... الدوحة دبي الخليج

٢,٣٠ .... القاهرة عالية

٣,٣٥ .... الكويت الكويتية

٥,٤٠ .... جدة السعودية

٨,٣٠ .... الرياض عالية

٨,٣٠ .... الكويت الظهران عالية

٨,٤٥ .... البحرين الدوحة عالية

٩,١٠ .... بغداد عالية

٩,١٥ .... القاهرة عالية

٩,٣٠ .... دبي كراتشي عالية

١٠,١٥ .... ابو ظبي عالية

التكسي المناوب

تكسي البرق ـ جبل عمان ٦٤١٢٩٩
تكسي عصفور ـ جبل عمان/شارع عصفور ٦٢٣٢٣٠
تكسي البستان ـ تلاع العلي ٦٦١٠٦٠
تكسي سلطان ـ ماركا الجنوبية ٨٩٧٩٨٨
تكسي قصر الثقافة ـ المدينة الرياضية ٦٦٦٩٥٥
تكسي الصويفية ـ جبل عمان ٨١٧٤٨٨
تكسي فراس ـ جبل الحسين ٦٢٣٤٢٧
تكسي المهد ـ جبل اللويبدة ٦٢٢٠٣٨
تكسي جمال ـ جبل النزهة ٦٧٠٨٨٥
تكسي البرج ـ الشميساني ٦٦١٠٣٨
تكسي الرفاتي ـ ضاحية الحسين ٦٦٣٣٤٠
تكسي البشير ـ حي نزال ٧٨٤٠١٣
تكسي اريحا ـ الجبل الاخضر ٧٧٣١٠٦
تكسي البدري ـ الوحدات/قرب البادية ٧٧٢٠١٨
تكسي الكوز ـ حي الشعيلية ٧٧٩٢٧٤
تكسي مخيمر ـ ماركا الشمالية ٨٩٤٣٢٩
تكسي رعد ـ الهاشمي الشمالي ٦٥٦٢٩٢
تكسي رويال ـ جبل التاج ٧٧٧١١٦

ارشادات

★ اي طعم سيء او رائحة كريهة للسمك عند طبخه دليل على الفساد.

★ عند شرائك المعلبات يحسن التأكد من تاريخ مدة صلاحيتها وتجنب شراء ما لم يذكر عليها ذلك.

وزارة الصحة

الطبيب المناوب

عمان .... د. امين عبد الجابر
ت ـ ٦١٤٢٢٢ العيادة
ت ـ ٦٧٧٧٤٦ المنزل
د. وليد سهاونة
ت ـ ٧٧٩٩٩٧ العيادة
الزرقاء .... د. فتحي قعوار
ت ـ ٩٨٢٧٥٧ العيادة
ت ـ ٩٨٣٦٤٩ المنزل
اربد ..... د. عبد الكريم العبوة
السلط د. عبد الرحيم الحديدي
دير علا د. فوزي عبد اللطيف
البقعة ..... د. محمد شعبان بدر
الاغوار ..... د. رضوان الضيافلة
الرصيفة .... د. زهدي قمر
مادبا .... د. غسان معايعة
ت ـ ٥٤٤٠٦١
المفرق .... د. محمد الزعبي
شنلر .... د. محمد الحشكي

اطباء الاسنان

عمان .... د. وجدي المومني
ت ـ ٨٩٨٤٠٠
د. وصفت ابو عيشة
ت ـ ٦٦٩٢٥٣
الرصيفة
د. عبد الكريم ابو خيران
المفرق .... د. عيسى ابو الشعر
ت ـ ٤٣١٩٥٠
اربد .... د. اسامة الطوالبة
ت ـ ٢٤٥١٧١
الزرقاء .... د. مامون الجمل
ت ـ ٩٨٢٩٣٤
مادبا .... د. رمزي عجيلات
ت ـ ٣٣٤١١

الصلاة

الفجر	٤,٤٦
الشمس	٦,١٠
الظهر	١٢,٣٧
العصر	٤,١٣
المغرب	٧,٣
العشاء	٨,٢٧

هواتف ضرورية

مديرية الامن العام	٦٣٠٣٢١
مديرية شرطة العاصمة	٦٣٩١٤١
شرطة النجدة	١٩٢
طوارىء الكهرباء	٦٢٤٨٨١
بنك الدم	٧٧٥١٢١
شرطة السير	٨٩٦٣٩٠
شكاوي امانة العاصمة	٧٨٧١١١
شكاوي المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوي المياه	٨٩٥٤٠٧
شكاوي التموين	٦٦١١٧٦
شكاوي الفنادق	٦٠٥٨٠٠
استعلامات البريد	١٢
استعلامات المطار	٠٨/٥٣٢٠٠
مقسم المطار	٠٨/٥٢٠٠٠
مدينة الحسين الطبية	٨١٣٨١٣
مديرية التعبئة العامة	٦٦٦٨١٣
الدوريات الخارجية	٨٤٣٤٠٢
ادارة ترخيص السواقين	٨٩٢٢٨٣
مستشفى البشير	٧٧٥١١١
شكاوي مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٨٦
ملاحظة الطوارىء في البريد	١٩٥
مديرية الدفاع المدني	٦٦١١١١
دفاع مدني القويسمة	٧٧٠٧٣٣
اطفائية مطار عمان	٨٩٢٩٩١
مديرية الدفاع المدني	١٩٩

النداء الدولي

☎ الاتصال المباشر بالمدن الاردنية

الزرقاء	٠٩
اربد	٠٢
معان	٠٣
العقبة	٠٣
الكرك	٠٣
جرش	٠٤
عجلون	٠٤
المفرق	٠٤
عنجرة	٠٤
الرمثا	٠٢
السلط	٠٥
الطفيلة	٠٧
مطار الملكة علياء الدولي	٠٨
مادبا	٠٨
الرصيفة	٠٩
هواتف السيارات	٠٩

النداء الالي الدولي والوطني

الدول العربية

الجزائر	٢١٣
البحرين	٩٧٣
مصر	٢٠
العراق	٩٦٤
الكويت	٩٦٥
ليبيا	٢١٨
المغرب	٢١٢
عمان	٩٦٨
قطر	٩٧٤
سوريا	٩٦٣
السعودية	٩٦٦
تونس	٢١٦
الامارات العربية	٩٧١
اليمن العربية (ش)	٩٦٧

الدول الاوروبية

النمسا	٤٣
بلجيكا	٣٢
قبرص	٣٥٧
الدنمارك	٤٥
فنلندا	٣٥٨
فرنسا	٣٣
المانيا الاتحادية	٤٩
اليونان	٣٠
ايطاليا	٣٩
هولندا	٣١
النرويج	٤٧
بولندا	٤٨
رومانيا	٤٠
اسبانيا	٣٤
السويد	٤٦
سويسرا	٤١
تركيا	٩٠
بريطانيا	٤٤
يوغسلافيا	٣٨
تشيكوسلوفاكيا	٤٢
ايرلندا	٣٥٣
بلغاريا	٣٥٩

باقي دول العالم

الارجنتين	٥٤
البرازيل	٥٥
كندا	١
الولايات المتحدة	١
فنزويلا	٥٨
براغواي	٥٩٥
الهند	٩١
اندونيسيا	٦٢
اليابان	٨١
الفلبين	٦٣
كوريا الجنوبية	٨٢
تايوان	٨٨٦
الباكستان	٩٢
بروناي	٦٧٣
هونغ كونغ	٨٥٢
استراليا	٦١
نيجيريا	٢٣٤
سيرلانكا	٩٤
تايلاند	٦٦

برامج الاذاعة

المنسق علي مسلم

٧,٣٠ .... اغنيتان
٧,٤٠ .... يوم جديد
٨,٥ .... البث المباشر
٩,٣٠ .... دنيا الاطفال
١٠,١٠ .... اضواء على العمل التطوعي
١٠,٣٠ .... عيون لا تنام
١٠,٤٥ .... رسائل الشوق
١١,٣٠ .... رياض الايمان
١٢,٥ .... صلاة الجمعة
١,٣٠ .... ما يطلبه المستمعون
٢,١٠ .... حدث ...
٣,١٥ .... رايات الاسلام
٤,١٠ .... مجلة الاثير
٥,٣٠ .... انكريني لام كلثوم
٧,٣٠ .... من حكايات العرب
١٠,٠٠ .... فنجان قهوة
١٢,٣٠ .... لخر المشوار
١,٣٠ .... القرآن الكريم + السلام الملكي

موجات الاذاعة

موجة متوسطة ٣٧٤ مترا بذبذبة وقدرها ٨٠١ كيلو هيرتز
موجة متوسطة ٢٠٢,٠٢ مترا بذبذبة وقدرها ١٤٨٥ كيلو هيرتز
موجة قصيرة ٤١,٩٢ مترا بذبذبة وقدرها ٧١٥٥ كيلو هيرتز
موجة قصيرة ٣١,٤٥ مترا بذبذبة قدرها ٩٥٣٠ كيلو هيرتز
موجة قصيرة ٢٥,١٧ مترا بذبذبة ١١,٩٢٠ كيلو هيرتز

حركة البواخر

بواخر الخطوط المنتظمة التي رست في ميناء العقبة امس

حركة البواخر:
• هوي آن
• جلفار
• سيلفر أبيكس

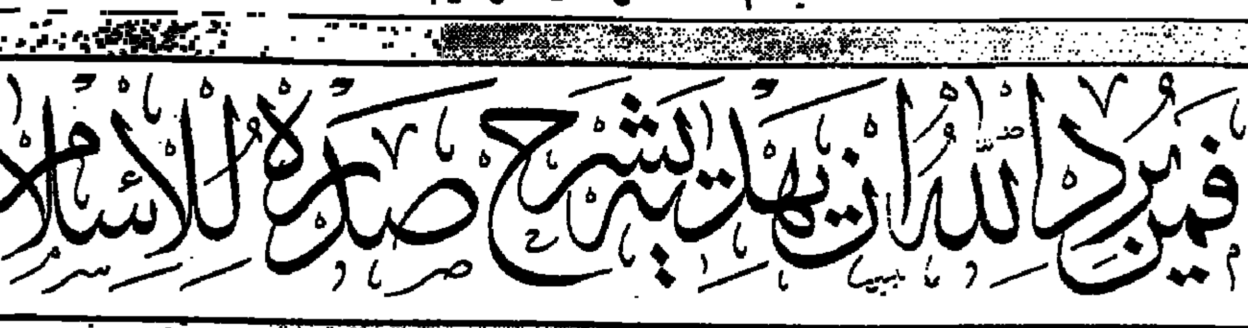
شركة أمين قعوار وأولاده
في خدمة المستوردين الكرام
تلفون ٦٢٢٣٢٤ ستة خطوط

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

فيلادلفيا	الكونكورد	الاوبرا	الرينبو	الحسين	زهران	رغدان	بسمان	الخيام	فرساي	فلسطين	غرناطة
ت ٦٣٤١٤٤	ت ٦٧٧٤٢٠	ت ٦٧٥٥٧٣	ت ٦٢٥١٥٥	ت ٦٢٢١١٧	ت ٦٢٣١٧١	ت ٦٢٢١٩٨	ت ٦٣٠١٢٦	ت ٦٢٢٩٥٠	ت ٦٣٥٣٠٤	ت ٦٢٢١١٧	ت ٦٣٩٠٤٢
الشباب والحياة The new kids	الدرس الخصوصي	الحب حلو ومر	نمر كرتون	المقاتلون الشجعان	القضية	العملاقة و الحسناوات	دكتورة في البحرية	امرأة تسكن لوحدها / سوبر بوب / ... المليين	الافوكاتو / زمرة الشجعان / المراهقة المشاكسة	المحترف / أول الدم "الجزء الاول"	الاخوة الاشقياء / بحر الاوهام / الشقراء والارهاب
٨,٣٠ ـ ٦ ـ ٣,٣٠	١٠,٤٠/٨,٣٠/٦,٠٠/٣,٣٠	١٠,٣٠/٨,٣٠/٦,١٥/٣,٣٠	١٠,٣٠/٨,٣٠/٦,٠٠/٣,٣٠	٣,٣٠/١٢,...	١٢/٣,٠٠/٥,٣٠/٨,٠٠	١٢,١٠،...	١٢,١٠،...			الحفلات ...	

الرأي الديني

بسم الله الرحمن الرحيم



هذا بيان للناس

يقول الله تعالى في سورة فاطر الايات ١٠ ـ ١١.

"من كان يريد العزة فلله العزة جميعا اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه والذين يمكرون السيئات لهم عذاب شديد ومكر اولئك هو يبور والله خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم جعلكم ازواجا وما تحمل من انثى ولا تضع الا بعلمه وما يعمر من معمر ولا ينقص من عمره الا في كتاب ان ذلك على الله يسير".

(من كان يريد العزة فلله العزة جميعا) اي من كان يطلب العزة الكاملة. والسعادة الشاملة. فليطلبها من الله تعالى وحده. فان العزة كلها لله جل وعلا قال بعض العارفين: من اراد عز الدارين فليطع العزيز (اليه يصعد الكلم الطيب) اي اليه جل وعلا يرتفع كل كلام طيب من ذكر. ودعاء وتلاوة قران. وتسبيح وتمجيد ونحوه قال الطبري: الى الله يصعد ذكر العبد اياه وثناؤه عليه (والعمل الصالح يرفعه) اي والعمل الصالح يتقبله الله تعالى ويثيب صاحبه عليه قال قتادة: لا يقبل الله قولا الا بعمل. من قال واحسن العمل قبل الله منه. نقله الطبري (والذين يمكرون السيئات لهم عذاب شديد) هذا بيان للكلم الخبيث بعد بيان حال الكلام الطيب اي والذين يحتالون بالمكر والخديعة لاطفاء نور الله. والكيد للاسلام والمسلمين. لهم في الاخرة عذاب شديد في نار جهنم (ومكر اولئك هو يبور) اي ومكر اولئك المجرمين هالك وباطل. لانه ما اسر احد سوءا ودبره الا ابداه الله واظهره (ولا يحيق المكر السيء الا باهله) قال المفسرون والاشارة هنا الى مكر قريش برسول الله صلى الله عليه وسلم حين اجتمعوا في دار الندوة وارادوا ان يقتلوه. او يحبسوه. او يخرجوه كما حكى القران الكريم (واذ يمكر بك الذين كفروا ليثبتوك او يقتلوك او يخرجوك) ثم ذكرهم تعالى بدلائل التوحيد والبعث. بعد ان ذكرهم بايات قدرته وعزته فقال (والله خلقكم من تراب) اي خلق اصلكم وهو ادم من تراب (ثم من نطفة) اي ثم خلق ذريته من ماء مهين وهو المني الذي يصب في الرحم (ثم جعلكم ازواجا) اي خلقكم ذكورا واناثا. وزوج بعضكم من بعض ليتم البقاء في الدنيا الى انقضائها قال الطبري. اي زوج منهم الانثى من الذكر (وما تحمل من انثى ولا تضع الا بعلمه) اي وما تحمل انثى في بطنها من جنين. ولا تلد الا بعلمه تعالى. يعلم اذكر هو او انثى. ويعلم اطوار هذا الجنين في بطن امه. لا يخفى عليه شيء من احواله (وما يعمر من معمر ولا ينقص من عمره الا في كتاب) اي وما يطول عمر احد من الخلق فيصبح هرما. ولا ينقص من عمر احد فيموت وهو صغير او شاب الا وهو مسجل في اللوح المحفوظ. لا يزاد فيما كتب الله ولا ينقص (ان ذلك على الله يسير) اي سهل هين. لان الله قد احاط بكل شيء علما.

اصدق الحديث

يقول المصطفى صلى الله عليه وسلم حاثا على حسن الجوار:

عن ابن عمر وعائشة رضي الله عنهما قالا: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم، "ما زال جبريل يوصيني بالجار، حتى ظننت انه سيورثه".

عن ابي ذر رضي الله عنه قال. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "يا ابا ذر اذا طبخت مرقة فاكثر ماءها وتعاهد جيرانك". وفي رواية له عن ابي ذر قال: ان خليلي صلى الله عليه وسلم اوصاني "اذا طبخت مرقة فاكثر ماءها ثم انظر اهل بيت من جيرانك فاصبهم منها بمعروف".

وعن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: "والله لا يؤمن والله لا يؤمن!" قيل: من يا رسول الله؟ قال: "الذي لا يامن جاره بوائقه! متفق عليه. وفي رواية لمسلم: "لا يدخل الجنة من لا يامن جاره بوائقه" "البوائق: الغوائل والشرور".

وعنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "يا نساء المسلمات لا تحقرن جارة لجارتها ولو فرسن شاة".

وعنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "لا يمنع جار جاره ان يغرز خشبة في جداره" ثم يقول ابو هريرة مالي اراكم عنها معرضين! والله لارمين بها بين اكتافهم.

وعنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "من كان يؤمن بالله واليوم الاخر فلا يؤذ جاره ومن كان يؤمن بالله واليوم الاخر فليكرم ضيفه، ومن كان يؤمن بالله واليوم الاخر فليقل خيرا او ليسكت".

وعن ابي شريح الخزاعي رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: "من كان يؤمن بالله واليوم الاخر فليحسن الى جاره، ومن كان يؤمن بالله واليوم الاخر فليكرم ضيفه. ومن كان يؤمن بالله واليوم الاخر فليقل خيرا او ليسكت".

وعن عائشة رضي الله عنها قالت: قلت: يا رسول الله ان لي جارين فالى ايهما اهدي؟ قال: الى اقربهما منك بابا".

وعن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: خير الاصحاب عند الله تعالى خيرهم لصاحبه. وخير الجيران عند الله تعالى خيرهم لجاره".

حكمة التشريع

الاعسار.. والتفريق

هل يفرق بين الزوجين بسبب الاعسار؟ اي هل يعتبر فقر الزوج وعدم قدرته على الانفاق وتحمل مسؤولية البيت سببا للتفريق بين الزوجين؟ يقول العالم محمد علي الصابوني في كتابه تفسير ايات الاحكام:

استدل بعض العلماء بالاية الكريمة (ان يكونوا فقراء يغنهم الله من فضله) على ان النكاح لا يفسخ بالعجز عن النفقة. لانه تعالى لم يجعل الفقر مانعا من الانكاح. بل حث على تزويج الفقراء، ووعدهم بالغنى فاذا كان الفقر ليس مانعا من ابتداء النكاح. فانه لا يكون مانعا من استدامته من باب اولى.

قال النقاش: هذه الاية حجة على من قال: ان القاضي يفرق بين الزوجين اذا كان الزوج فقيرا لا يقدر على النفقة لان الله تعالى قال (يغنهم الله) ولم يقل يفرق.

قال القرطبي: وهذا انتزاع ضعيف وليست هذه الاية حكما فيمن عجز عن النفقة وانما هي وعد بالاغناء لمن تزوج فقيرا. فاما من تزوج موسرا واعسر بالنفقة فانه يفرق بينهما قال الله تعالى (وان يتفرقا يغن الله كلا من سعته) ونفحات الله مأمولة في كل حال.. وهذه الاية دليل على تزويج الفقير، ولا يقول: كيف اتزوج وليس لي مال؟ فان رزقه على الله وقد زوج النبي صلى الله عليه وسلم المراة التي اتته تهب له نفسها لمن ليس له الا ازار واحد وليس لها بعد ذلك فسخ النكاح بالاعسار لانها دخلت عليه، وانما يكون ذلك اذا دخلت على اليسار فخرج معسرا او طرا الاعسار بعد ذلك لان الجوع لا صبر عليه.

واقول: ان غاية ما تفيده الاية الكريمة انه يندب لاهل الزوجة الا يردوا خاطبا فاذا خطب ابنتهم شاب صالح، حسن السيرة والاخلاق فعليهم الا يرفضوه لمجرد فقره، فان المال غاد ورائح، وفي فضل الله ما يغني الجميع. وعلى الشاب نفسه الا يرجيء امر زواجه انتظارا للمزيد من الغنى واليسر بل عليه ان يقدم على الزواج متوكلا على الله ولو كان كسبه قليلا فان الزواج كثيرا ما يكون السبب في اصلاح حال الانسان. بسبب ما يبذله من جهد في سبيل الكسب بعد الزواج. والله عز وجل قد وعد بالعون من اراد ان يعف نفسه عن الحرام ففي الحديث الصحيح: (ثلاثة حق على الله عونهم: الناكح يريد العفاف. والمكاتب يريد الاداء، والغازي في سبيل الله).

وليس في الاية ما يدل على فسخ النكاح: بالاعسار او عدم فسخه والله تعالى اعلم.

من علوم القران

الانسان والحياة المادية

بقلم:
عبد الله عبد القادر ابو غزال

قال الله سبحانه وتعالى في سورة الذاريات الاية ٥٦ "وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون" وفي سورة الملك الاية ٢ قال سبحانه وتعالى "الذي خلق الموت والحياة ليبلوكم ايكم احسن عملا".

ان الله سبحانه حين قدم الموت على الحياة في الاية ٢ من سورة الملك يعني ان الموت هو انتقال الانسان من حياة الى حياة تختلف عن الحياة الاولى وقد جعل الحياة المادية دار اختبار للاختيار القائم على الحرية المربوطة بالمحاسبة.

ان الانسان وهو في عالم الغيب اي في حياته السابقة اللامادية ربط نفسه بعقدين العقد الاول عقد العقيدة ذلك ان الحياة المادية تختلف عن الحياة اللامادية في معرفة الخالق حيث ان صلات الانسان بحياته اللامادية تنقطع تماما بدليل قول الله سبحانه وتعالى في سورة مريم الاية ٦٨ "اولا يذكر الانسان انا خلقناه من قبل ولم يك شيئا" ومن هنا ربط الانسان نفسه بعقد العقيدة يقول الله سبحانه وتعالى في سورة الاعراف الاية ١٧٢ "واذ اخذ ربك من بني ادم من ظهورهم ذريتهم واشهدهم على انفسهم الست بربكم قالوا بلى. شهدنا ان تقولوا يوم القيامة انا كنا عن هذا غافلين. او تقولوا اشرك اباؤنا من قبل وكنا ذرية من بعدهم افتهلكنا بما فعل المبطلون" وكذلك وقع العقد الثاني وهو عقد الامانة يقول الله سبحانه وتعالى في سورة الاحزاب الاية ٧٢ "انا عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال فابين ان يحملنها واشفقن منها وحملها الانسان انه كان ظلوما جهولا".

وعلى اساس هذين العقدين خلق الانسان المادي بقوانينه التي تعمل في داخل جسمه والتي على اساسها ارتبط الانسان بالحياة المادية.

ان متطلبات العقيدة ومتطلبات الامانة لا يجوز فصل احدهما عن الاخر لمن يريد تحقيق نجاحه في متطلبات الحياة المادية حيث ان العقيدة تتطلب الحركة والحركة تتطلب الحرية والحرية تتطلب النظام والنظام يتطلب العدالة فنظام الاسلام جاء شاملا لهذه المتطلبات. وان هذا النظام اراده الله ان يكون امرا واجبا لا التزام فيه لان الالتزام ينفي الحرية والمحاسبة يقول الله سبحانه وتعالى "فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر" ويقول الله سبحانه وتعالى في سورة الزلزلة الاية ٧ + ٨ "فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره".

ان الثوب المادي للانسان حقق له ذاتيته ومن اهم مقومات هذه الذاتية هي القدرة على التحرك في مجال ما في نطاق الحرية والاختيار والانسان بحكم هذه الحرية اما ان يكون من الصالحين المصلحين او الاشرار المفسدين.

ان الاية الكريمة التي تقول "وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون" لم يهبها الناس مكانها الصحيح في نفوسهم ولا يربطون انفسهم بمعناها الشامل وانما اقتصر معناها على مفهوم جزئي.

واذا امعنا النظر في القوانين التي تعمل في داخل الانسان كما وردت في القران الكريم يتضح لنا نعمة هذه الاية الكريمة. وان اختيار اربعة قوانين وتحليلها تكفي لاثبات هذه النعمة

ا ـ قانون الانانية: يقول الله سبحانه وتعالى في سورة المعارج الاية ١٨ "ان الانسان خلق هلوعا اذا مسه الشر جزوعا واذا مسه الخير منوعا".

ب ـ قانون الدوافع والشهوات: يقول الله سبحانه وتعالى في سورة ال عمران الاية ١٣ "زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة والانعام والحرث ذلك متاع الحياة الدنيا".

ج ـ قانون الضوابط: يقول الله سبحانه وتعالى "ان السمع والبصر والفؤاد كل اولئك كان عنه مسؤولا".

د ـ قانون الاضداد: يقول الله سبحانه وتعالى في سورة البقرة الاية ٢٥١ "ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الارض" وفي سورة الحج الاية ٤٠ يقول الله سبحانه وتعالى "ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد يذكر فيها اسم الله كثيرا". وطبقا لهذه القوانين التي تعمل في داخل الانسان بالاضافة الى غيرها من القوانين الاخرى جاءت الشريعة الاسلامية لتنظيم حركة الحياة على الارض بنظام الوسط يقول الله سبحانه وتعالى في سورة البقرة الاية ١٤٢ "وكذلك جعلناكم امة وسطا لتكونوا شهداء على الناس" ونظام الوسط يرتبط ارتباطا تاما بالقانون العام لحركة الحياة على الارض وهو قوله سبحانه وتعالى في سورة الزخرف الاية ٣٢ "اهم يقسمون رحمة ربك نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات ليتخذ بعضهم بعضا سخريا".

ان الضوابط في الجسم الانساني قوة فطرية تولد مع الانسان كامنة في كيانه ولكنها لا تظهر في باديء الامر كما تظهر الدوافع فهي في حاجة الى مساعدة خارجية ليتم لها النماء والنضج والا بقيت ضامرة لا تؤدي وظيفتها كاملة في حياة الانسان يقول الله سبحانه وتعالى "وقد اخرجكم من بطون امهاتكم لا تعلمون شيئا وجعل لكم السمع والابصار والافئدة".

ان اجهزة الضوابط هي اجهزة بيولوجية تنشا عنها اجهزة سيكولوجية (مشاعر نفسية) اما الدوافع والشهوات فهما قوتان متساويتان ومتضادتان في الاتجاه في جسم الانسان فلا بد لاحدى القوتين ان تغلب الاخرى لتدفع الجسم الى الحركة في الطريق الذي تريد ومن هنا لا بد ان تكون الدوافع قوية جدا ليتحرك الانسان ويعمل ويسير ولا بد من وقود مشتعل ينفث فيه الحرارة المتوقدة التي تستحث خطاه على الارض.. وهي.. الشهوات.. وهذا الكيان المتجمع من الدوافع والضوابط هو الذي يسمح بوجود غاية للحياة الانسانية وهي حب الحياة.

ان الانسان فيه دافع حب التملك وهو دافع ضخم والتملك رغبة عنيفة في حس الانسان والتملك سواء كان حسيا كالارض والبنين والحيوان والمعادن او معنويا كالعلم والافكار والقوة والسيطرة كما ان الانسان يعتريه الم عنيف في الحرمان من التملك سواء كان الحرمان حسيا او معنويا. كما ان الضوابط هي التي حولت الجنس من شهوة جسد خالصة وهي صورته الحيوانية الاصيلة الى قيم اخرى منها المودة والرحمة والسكن يقول الله سبحانه وتعالى في سورة الروم الاية ٢١ "ومن اياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة".

والدافع في علاقته مع الضوابط اما ان يكون مشاهدا او سمعيا وان هذا الدافع هو المؤثر الخارجي الذي يتفاعل مع الفطرة بواسطة الضوابط فحينما يقع السمع او البصر على دافع من الدوافع تتحرك المشاعر النفسية فتنقلها الاعصاب النفسية الى الوجدان ايا كان موضعه من الجسم ومن الوجدان تنقلها الاعصاب النفسية الى الفؤاد او البنية حيث يتم تكرير الدافع من الوان متباينة وبعدها تنقله الاعصاب الحسية الى الدماغ ليتحول الى شهوة حسية متقدة او معنوية متقدة حسب الدافع او المؤثر الخارجي.

وهذه الشهوة المتقدة هي التي تميل بالنفس اما الى الفجور او التقوى حسب نوعية الدافع او المؤثر الخارجي يقول الله سبحانه وتعالى "ونفس وما سواها فالهمها فجورها وتقواها".

ومن هنا يتحرك قانون الاضداد في النفس ليحمي الميول النفسية سواء لصالح التقوى او الفجور ونلاحظ كيف ان هذه القوانين اوقعت ادم وابليس في العصيان كما ورد في القران الكريم. اذ عجز ادم ان يقف في وجه عواصف القوانين التي تعمل بداخل كيانه فوقع في الخطيئة والعصيان وكذلك ابليس واخبرنا القران الكريم الفرق بين عصيان ادم وعصيان ابليس اذ عصيان ادم كان قابلا للغفران بينما عصيان ابليس غير قابل للغفران.

لان عصيان ادم نتج عن سلبية مضادة لسلبية "ولا تقربا هذه الشجرة" والدافع كان سمعيا من وسواس الشيطان فتحول في نفسه الى شهوة الخلود بينما عصيان ابليس كان الدافع فيه مشاهدا وتحول في نفسه الى شهوة التفاضل ولم يكن وراء الدافع وسواسا وانما شهوة التفاضل هي التي غلبت على نفس ابليس فاصر على عدم السجود وان هذا العصيان كان سلبيا لامر واجب يقول الله سبحانه وتعالى "افرايت من اتخذ الهه هواه واضله الله على علم". فلا غفران فيه.

ان معنى قوله تعالى "وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون" اي ليطيعوا الله بما جاءت به الشريعة. الاسلام وهو نظام الوسط القائم على نظام التوفيق بين متطلبات العقيدة ومتطلبات الامانة والذي يضم السلبية والايجابية افعل او لا تفعل ولا يتسع المجال لشرح العلاقة القائمة بين العبادات ومتطلبات الامانة حسب نظام الاسلام وهو الوسطية.

ان الاسلام والاسلام وحده هو الذي استهدف اقامة حياة انسانية يتحرر فيها العقل والضمير ويشعر كل فرد بانه سيد نفسه والقران الكريم يرفض ان تكون الحياة الانسانية واقدار الناس في الحياة يحددها عبد الاموال التي في جيوبهم وخزائنهم وانما يحددها نصيب كل فرد من الجوهر الانساني وتمكين البشر من ان يصيروا مواطنين سعداء وهذا السعي المشترك هو الذي يحدد قدر الانسان ومكانه ذلك ان الانسان مزيج من الاختيار والاضطرار ووسط بين التحرر والتقيد ففي كل زمان ومكان ينظر الناس الى اهل الثراء نظرة ملؤها التوقير والمهابة بينما ينظرون الى اهل الخصاصة والفقر نظرات تتراوح بين الرثاء والازدراء والقران الكريم يواجه هذا الميزان المختل المضطرب بمنطق صارم يقول الله سبحانه وتعالى في سورة القصص الاية ٥ "ونريد ان تمن على الذين استضعفوا في الارض وتجعلهم ائمة وتجعلهم الوارثين".

ان القوانين الوضعية والتي هي من عقول الناس منها ما اطلق حرية الفرد على حساب الجماعة ومنها ما الغى حرية الفرد ومنها ما اقر التفرقة العنصرية ولو كانت شريعة الله سلطانا في هذا العصر لما امتلأت الارض ظلما وجورا وخوفا ورعبا من اسلحة المتنافسين على تقسيم المستضعفين كفريسة لقوتهم.

ان نظام الوسطية في الاسلام احتوى شمولية وتكاملا وعدالة يحتاج الى اجتهادات عصرية تحقق للمسلمين سعادتهم في الدنيا والاخرة.

رسائل القراء

★ بعث الينا الاخ اسامة سليم حمدان من المفرق يسأل عن كيفية صلاة الضحى وعدد ركعاتها.

ونجيب الاخ اسامة، بما ورد في كتاب فقه السنة للعالم الشيخ السيد سابق:

● فضلها: ورد في فضل صلاة الضحى احاديث كثيرة، نذكر منها ما يلي:

ـ عن ابي ذر رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «يصبح على كل سلامى من احدكم صدقة، فكل تسبيحة صدقة، وكل تحميدة صدقة، وكل تهليلة صدقة، وكل تكبيرة صدقة، وامر بالمعروف صدقة، ونهي عن المنكر صدقة، ويجزيء من ذلك ركعتان يركعهما من الضحى» رواه احمد ومسلم وابو داود.

ـ ولاحمد وابي داود عن بريدة ان رسول الله ﷺ قال: «في الانسان ستون وثلاثمائة مفصل عليه ان يتصدق عن كل مفصل منها صدقة». قالوا فمن الذي يطيق ذلك يا رسول الله؟ قال: «النخامة في المسجد يدفنها او الشيء ينحيه عن الطريق. فان لم يقدر فركعتا الضحى تجزيء عنه».

قال الشوكاني: «والحديثان يدلان على عظم فضل الضحى وكبر موقعها وتأكد مشروعيتها وان ركعتيها تجزيان عن ثلثمائة وستين صدقة، وما كان كذلك فهو حقيق بالمواظبة والمداومة. ويدلان ايضاً على مشروعية الاستكثار من التسبيح والتحميد والتهليل، والامر بالمعروف، والنهي عن المنكر، ودفن النخامة، وتنحية مايؤذي المار عن الطريق وسائر انواع الطاعات ليسقط بذلك ما على الانسان من الصدقات اللازمة في كل يوم.

ـ عن النواس بن سمعان رضي الله عنه ان النبي ﷺ قال: «قال الله عز وجل: ابن ادم لا تعجزن عن اربع ركعات في اول النهار اكفك اخره» رواه الحاكم والطبراني ورجاله ثقات.. رواه احمد والترمذي وابو داود والنسائي عن نعيم الغطفاني بسند جيد. ولفظ الترمذي عن رسول الله ﷺ عن الله تبارك وتعالى: ان الله تعالى قال: «ابن ادم اركع لي اربع ركعات من اول النهار اكفك اخره».

ـ وعن عبدالله بن عمرو قال: بعث رسول الله ﷺ سرية فغنموا واسرعوا الرجعة، فتحدث الناس بقرب مغزاهم وكثرة غنيمتهم وسرعة رجعتهم فقال رسول الله ﷺ: «الا ادلكم على اقرب منهم مغزى واكثر غنيمة واوشك رجعة؟ من توضأ ثم غدا الى المسجد لسبحة الضحى فهو اقرب مغزى واكثر غنيمة واوشك رجعة» رواه احمد والطبراني. وروى ابو يعلى نحوه.

ـ وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال: اوصاني خليلي ﷺ بثلاث: «بصيام ثلاثة ايام في كل شهر، وركعتي الضحى، وان اوتر قبل ان انام» رواه البخاري ومسلم.

ـ وعن انس رضي الله عنه قال: رأيت رسول الله ﷺ في سفر صلى سبحة الضحى ثماني ركعات فلما انصرف قال: «اني صليت صلاة رغبة ورهبة، سألت ربي ثلاثاً فاعطاني اثنتين ومنعني واحدة: سألته الا يبتلي امتي بالسنين ففعل، وسألته الا يظهر عليهم عدوهم ففعل، وسألته الا يلبسهم شيعاً فأبى علي» رواه احمد والنسائي والحاكم وابن خزيمة وصححاه.

● حكمها: صلاة الضحى عبادة مستحبة فمن شاء ثوابها فليؤدها والا فلا تثريب عليه في تركها. فعن ابي سعيد رضي الله عنه قال: «كان رسول الله ﷺ يصلي الضحى حتى نقول لا يدعها، ويدعها حتى نقول لا يصليها» رواه الترمذي وحسنه.

● وقتها: يبتديء وقتها بارتفاع الشمس قدر رمح وينتهي حين الزوال ولكن المستحب ان تؤخر الى ان ترتفع الشمس ويشتد الحر. فعن زيد بن ارقم رضي الله عنه قال: خرج النبي ﷺ على اهل قباء وهم يصلون الضحى فقال: «صلاة الاوابين اذا رمضت الفصال من الضحى» رواه احمد ومسلم والترمذي.

● عدد ركعاتها: اقل ركعاتها اثنتان كما تقدم في حديث ابي ذر واكثر ما ثبت من فعل رسول الله ﷺ ثماني ركعات، واكثر ما ثبت من قوله اثنتا عشرة ركعة. وقد ذهب قوم ـ منهم ابو جعفر الطبري وبه جزم الحليمي والروياني من الشافعية ـ الى انه لا حد لاكثرها.

قال العراقي في شرح الترمذي: لم ار عن احد من الصحابة والتابعين انه حصرها في اثنتي عشرة ركعة، وكذا قال السيوطي. واخرج سعيد بن منصور عن الحسن انه سئل: هل كان اصحاب رسول الله ﷺ يصلونها؟ فقال: نعم... كان منهم من يصلي ركعتين، ومنهم من يصلي اربعاً، ومنهم من يمد الى نصف النهار. وعن ابراهيم النخعي ان رجلاً سأل الاسود بن يزيد: كم اصلي الضحى؟ قال: كما شئت. وعن ام هانيء ان النبي ﷺ صلى سبحة الضحى ثماني ركعات يسلم من كل ركعتين. رواه ابو داود بإسناد صحيح. وعن عائشة رضي الله عنها قالت: «كان النبي ﷺ يصلي الضحى اربع ركعات ويزيد ما شاء الله» رواه احمد ومسلم وابن ماجه.

هكذا علمني الاسلام

- ان اكون صادقا مع نفسي غير مضطرب.
(اتامرون الناس بالبر وتنسون انفسكم)
- ان اكون جلدا صبورا.
(يا ايها الذين امنوا استعينوا بالصبر والصلاة).
- ان اكون جريئا في قول الحق.
(قل الحق ولا تخش في الله لومة لائم).
- ان اكون نشيطا في دعوتي الى الله عز وجل.
(ومن احسن قولا ممن دعا الى الله).
- ان اكون رحيما بالناس.
(فبما رحمة من الله لنت لهم ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك).
- ان اكون مثابرا في عملي.
(القليل الدائم خير من الكثير المنقطع).
- ان اكون متدبرا مفكرا بحالة.
(ان في خلق السماوات والارض لايات لاولي الالباب).
- ان اكون عالي النفس غير وضيع.
(كنتم خير امة اخرجت للناس).
- ان اكون ثبتا رزينا، لا اهاتر ولا اشاتم. بل الحجة والدليل.
(ولا تسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله عدوا بغير علم).
- ان اكون مهذبا لا اسخر من الناس ولا استهين باحد.
(يا ايها الذين امنوا لا يسخر قوم من قوم).

مشهور حسن

مع المواطن

الأردن المطالب

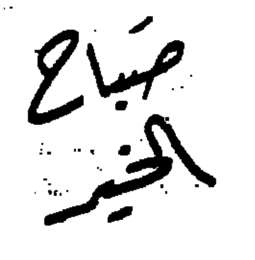
اقتراح الى وزارة التعليم العالي

من المفيد، ان تبدأ وزارة التعليم العالي، من الان، باجراء اتصالات مع الجامعات العربية، للاتفاق على العدد الادنى الذي يمكن ان تقبله من الطلاب الاردنيين، في العام الجامعي المقبل ٨٦ ـ ٨٧، بحيث تجري المفاضلة بين المتقدمين منهم على حدة، في ضوء معدلاتهم والشروط الاخرى، التي تحددها تلك الجامعات .. وبذلك يتسنى اختيار المقبولين، وتتاح امامهم الفرصة للالتحاق بكلياتهم، في مطلع العام الجامعي، دون تأخير ..

ولا شك، في ان الاعلان المبكر، عن نتائج الاتصالات المقترحة، سيكون ذا فائدة كبيرة .. لانه سيوفر لطلابنا الراغبين في التوجه الى هذه الجامعات المعلومات الحقيقية التي توضح لهم حجم الفرص المتاحة امامهم، وبالتالي يغدو باستطاعتهم ان يتخذوا القرارات المناسبة، في الوقت المناسب، ويتجنبوا ضياع الفرص الاخرى، التي قد تسنح امامهم..

ان التفكير في هذه الفرص، سيكون الشغل الشاغل للكثيرين من طلابنا، بمجرد الانتهاء من امتحان الثانوية العامة، ولسوف ترفع وزارة التعليم العالي عن كاهلهم مخاطر التكهنات والمجازفات غير السليمة .. حين توفر لهم الحقائق، التي تتعلق بتلك الفرص ..

صلاح عبد الصمد



امانة العاصمة

قامت امانة العاصمة وبتوجيهات السيد امين العاصمة بانشاء الحدائق والمتنزهات العامة في معظم مناطق واحياء العاصمة، وهذه خطوات نشكر عليها امانة العاصمة والمطلوب الآن هو التفكير بانشاء برك سباحة في عدة مناطق من العاصمة، ويكون الدخول لتلك البرك باشتراك شهري او سنوي ويرتادها الانسان على مدار الاسبوع.

املين النظر بعين الاعتبار الى هذه الملاحظة.

عماد ابو خلف

رئيس سلطة المياه

احالت سلطة المياه عطاء الشبكة الرئيسية لايصال المياه الى قرية شفا بدران منذ سنة او اكثر علما بان مياه ياجوز التي تزود هذه المنطقة لا تبعد اكثر من كيلو مترين.

والان باشر المتعهد في تمديد مواسير الشبكة الداخلية. ولم يقم بتمرير مواسير الى المجاورة لخزان المياه والتي تبعد عن خزان المياه حوالي ٤٠٠ متر وهي منطقة تلاع المشوح بالقرب من مزرعة الجامعة الاردنية علما بان المتعهد قام بتمديد مواسير الى منطقة زينات الربوع التي لا يوجد بها غير مزرعة واحدة مرورا بمنطقة تلاع المشوح التي تضم ما يقارب ٢٤ بيتا.

تأمل من سلطة المياه النظر في هذه المشكلة، ووضع الحلول التي تخدم المنطقة باكملها.

المهندس يوسف ابو قله



ملاحظة مصورة

مع بداية الربيع والصيف يهرع الاطفال الى سيل الزرقاء لتمضية اوقات فراغهم.

ولما كانت هذه المياه ملوثة، لذا نأمل من المسؤولين في بلدية الزرقاء العناية بالمناطق المحيطة وذلك برش السيل والمنطقة المجاورة بالمواد الكيماوية اللازمة. مع شكرنا الجزيل.

تاج صادق ـ الزرقاء

الأنانية في العمل الاجتماعي التطوعي..

الدخول الى عالم العمل الاجتماعي التطوعي ، يحتاج الى جرأة غير عادية، من اجل كشف بعض المشاكل التي تسيء الى العمل الاجتماعي، اذ ان الذين يعملون في هذا الميدان يعتبرون من خيرة الناس، حيث نذروا انفسهم للخدمة العامة عن طيب خاطر، ورضى نفس.

ومع تقديرنا لهذه الفئة التي تسعى مخلصة من اجل العمل البناء لخدمة ابناء المجتمع المحلي من المحتاجين والمعوقين، الا ان لنا ملاحظة مهمة نسجلها هنا حرصاً على سلامة الخط الذي تبنته الجمعيات الخيرية التي تخطط دائماً من اجل تنفيذ مشاريعها واهدافها النبيلة.

فلو اننا دققنا باسماء رؤساء الجمعيات في مدننا وقرانا لتبين لنا ان معظمهم قد تعاقب على الرئاسة عدة مرات، وبشكل مستمر كأنهم مفروضون فرضاً، أو لا يوجد غيرهم في الجمعيات. وهذه ليست مبالغة، اذ ان الوقائع تؤيد هذا الرأي.. وهذه الامور طبعاً تعود الى عوامل عشائرية ومصلحية، وعادات ليس من السهل التخلص منها مما يؤدي الى الاساءة للعمل الاجتماعي.

وهذه في رأيي «قمة الانانية» التي يجب ان نسعى من اجل ان نتحرر منها، فنحن نعرف ان الجمعيات الخيرية قامت في سبيل تقديم العون والمساعدة للناس المحتاجين.. ولهذا فهي تحتاج دائماً الى طاقات جديدة وخلاقة من اجل استمرار العمل.

ومع هذا نفاجأ بين وقت واخر ان «الرئيس السابق» للجمعية تم تجديد انتخابه وهذا ليس غريباً ان نسمع بأن بعض الجمعيات تعاني من تعثر واضح في مسيرتها مما يفقد العمل الاجتماعي التطوعي معناه الحقيقي. وهذا الاسلوب ينفر الناس من الجمعيات التي تحاول تقديم الخير من خلالها، وبالتالي تبتعد ابتعاداً كلياً عن الانخراط فيها. مما يؤثر ذلك على مسيرتها الهادفة.

وما احرى العاملين بهذا المجال ان يكونوا القدوة، ويتنازلوا لغيرهم ممن يجدون منهم الخير في تقديم المزيد من الخدمات التطوعية، التي تحتاج لجهود كل فرد منا بعيداً عن «الانانية». فالتنافس الشريف والمخلص يجب ان يجعلنا جميعاً على مستوى واحد من العمل الجاد المسؤول لخدمة مجتمعنا بالشكل السليم والصحيح.

زياد عودة

المخططات.. وتعديل المخططات

ما دام ان المخطط يعني بايجاز "اقرار ما ينبغي عمله مستقبلا"، والاقرار يعني التأكد وعدم التردد، فلماذا نسمع بان هناك تعديلا قد اجري للمخطط. او ان المنطقة قيد الدراسة بعد وقت قصير من اقرار المخطط. فهل يعني هذا ان اتخاذ القرار كان خاطئا او انه اتخذ دون دراسة كافية.

وللاجابة على هذا التساؤل لا بد من لمحة موجزة حول علم تخطيط المدن من حيث تسلسل خطواته ومراحله المختلفة. فهو علم لا يدخل ضمن العلوم البحتة او التطبيقية او الفنون. لكونه متعلقا بنشاطات افراد ومجتمعات قابلة للتغير باستمرار. يصعب فهمها على حقيقتها اصلا. وعليه فان خطوات التخطيط يجب ان تخضع دائما للتفسير المنطقي وبيان الاسباب والمبررات. وهذا يعني ان المخطط يجب ان يكون مسبوقا بفرضية قابلة للنقاش. وقابل كذلك لوضعه موضع التنفيذ لبيان مدى نجاحه او فشله.

فتخطيط البيئة المعيشية اذن يتطلب القدرة على استيعاب الوضع الراهن وتحليله في اطاره الحسي/المكاني والاجتماعي/الاقتصادي حتى يمكن من خلاله توقع اية تغيرات محتملة في المستقبل بقصد وضع منهاج عمل (مخطط) لتحريك تلك الاحداث المتوقعة في الاتجاه المرغوب (الاهداف). اذن فهي ليست مجرد عملية (مسح ثم تحليل ثم وضع الحل الامثل) لان هذا المفهوم يعني اعطاء عملية التخطيط بداية ونهاية ويضفي عليه صفة الدواء الشافي والفعال لعلاج المشاكل، وهذا غير صحيح. فما من مخطط يعد بهذا المفهوم الا وكان مخططا جامدا خاليا من المرونة اللازمة لمجابهة التغيرات.

قابلية التغير هذه ودخول عنصر الانسان فيها هي التي عقدت عملية التخطيط واوجبت ان يكون هناك ميزان دقيق في كل خطواته ومراحله المسلسلة. ولهذا فقد اعتبرت عملية التخطيط عملية مرنة ومستمرة تسمح بالمراجعة والتعديل دوما. ويمكن تلخيص مراحل التخطيط بشكل عام على النحو التالي:ـ

دراسة اولية ـ تحديد الاهداف ـ طرح البدائل ـ تقييم هذه البدائل لاختيار افضلها (المخطط) ـ تنفيذ المخطط ـ المراجعة والتعديل. مع ملاحظة ان هذه المراحل تؤثر وتتأثر في نفس الوقت فيما يعرف بالتغذية الاسترجاعية.

وتطبيقا لما يجري عندنا في تخطيط المدن والقرى فلا اعتقد ان المخطط يمر بهذا التسلسل. ولكني اظن ان مرحلتي التنفيذ والمراجعة تفرض نفسها فرضا من خلال الشكاوي والاعتراضات والعقبات التي تعترض سير اجراءات تنفيذ المخطط. فكثيرا ما تعاد الدراسة او يطلب اجراء تحقيق او تحقق فيتخذ قرار بالغاء المخطط او تعديله.

اذن فان ظاهرة تعديل المخططات هي احدى المراحل اللازمة والداخلة في صلب المفهوم التنظيمي لتسلسل عمليات التخطيط. ولكنه يجب التفريق بين تعديل نحو الافضل وتعديل نحو الاسوأ. فمن النوع الاول هناك تعديل بتصحيح اوضاع كانت قد اتخذت خطأ في السابق او تعديل اصبح لازما لنشوء حالات مستجدة لم تكن سابقا. وهذه ظواهر صحية وتقدم في الاتجاه الصحيح.

تبقى مشكلة طول الفترة الزمنية القانونية التي يستغرقها المخطط التعديلي حتى يوضع موضع التنفيذ ـ وكنت قد كتبت عنها سابقا ـ وهي مشكلة ناشئة عن النظرة التقليدية بان المخطط هو الحل الامثل او العلاج الشافي لمداواة المشاكل.

المهندس/ محمد نايف ذياب

حول عيادة اسنان معان

تعتبر عيادة الاسنان في مركز طبابة معان من العيادات المهمة والنشطة والاطباء فيها يؤدون عملهم ايضا بهمة وجد ونشاط.

وللعلم فان هذه العيادة تواجه ضغطا مستمرا ومتزايدا من المراجعين والذين لكثرتهم لم يتمكن طبيبا الاسنان غالبا من معالجتهم جميعا في نفس اليوم الذي يراجعون فيه وذلك لوجود كرسي عيادة واحدة فقط وهذا لا يفي بالغرض حيث يستخدمه الطبيبان بالتناوب.

ولكي تتاح معالجة جميع المراجعين دون تأخير نرجو من المسؤولين في وزارة الصحة تزويد هذه العيادة بكرسي اخر كي تتم معالجة جميع المراجعين دون استثناء.

نعيم صالح كريشان

مذنب هالي يرى بالعين المجردة

في يوم الاربعاء الثاني عشر من اذار، استيقظت قبل الفجر بساعة لرؤية مذنب هالي بواسطة المنظار، معتمدة على جدول ساعات الشروق والغروب للمذنب الذي نشر عنه في الصحف المحلية، وبالفعل ومن خلال النافذة الجنوبية لغرفتي رأيت المذنب في الجنوب الشرقي من السماء وفوق الافق بقليل حيث كان وكأنه كرة بيضاء متصلة بذنب طويل، ولقد كانت رؤية المذنب بالنسبة لي واضحة من خلال المنظار، وربما ساعد على وضوحها انني اسكن في جنوب عمان وان المنطقة غير مزدحمة بالمباني والاضواء.

كل ما سبق كان متوقعا ومقبولا، ولكن ما ادهشني في الموضوع هو امكانية رؤية المذنب بالعين المجردة، فقد تمكنت وبدون الاعتماد على المنظار من رؤية المذنب ولمرات عديدة وبوضوح كبير، وانني اعتقد ان هذه المرة الاولى التي يرى فيها مذنب هالي في الاردن بالعين المجردة فقد سجل الذين رأوه قبل الان مثل الدكاتره عبد القادر عابد، وعبد الرحيم بدر وعلي عبيده انهم رأوه بالمنظار وليس بالعين المجردة.

واخيرا وفي اليوم نفسه وعندما بدأ الضوء يعلو في السماء اصبحت رؤية المذنب صعبة ثم اصبحت مستحيلة فتوقفت عن متابعة النظر الى المذنب.

زبيدة فهمي المعيثي

مطالب بلدة القاع/معان

تقع قرية القاع غرب مدينة معان ويبلغ عدد سكانها حوالي ٢٠٠٠ نسمة وتفتقر للخدمات التالية:

- وجود مكتب بريد حيث ان المواطنين يقومون بتأمين رسائلهم الى معان وهذه مشكلة نعاني منها بشكل مستمر.
- وجود نادٍ للشباب يقضي فيه الشباب اوقات فراغهم وانشاء ملاعب رياضية لكرة القدم وكرة الطائرة، ومكتبة لتثقيف المواطنين حيث ان جميع اهل القرية بشكل عام يحبون المطالعة.

راجيا من المسؤولين اخذ هذه المشاكل بعين الاعتبار ومساعدتنا.

مد الله عوض صياح النعيمات
معان/القاع

اعرف بلدك

عطارة

تقع قريتي الى الشمال من مدينة رام الله في فلسطين المحتلة وعلى ارتفاع يبلغ ٢٦٦٣ قدما عن سطح البحر.

وتحيط بها اراضي بير زيت وسلواد وعجول وبيرود وعين بيرود وعبوين وتطل على البحر الابيض المتوسط ويمكنك ان تشاهد قمة جبل الشيخ منها.

وتشتهر قرية عطارة بزراعة الزيتون والعنب والتين واللوزيات والحبوب والخضروات.

ويبلغ عدد سكانها حوالي اربعة الاف نسمة يقيم قسم كبير منهم بالخارج وفي عطارة جامع قديم ومجلس قروي ومدرستان للبنين وللبنات وروضة اطفال وعيادة طبية ودار لمحو الامية ومشغل خياطة بالاضافة الى خدمات الماء والكهرباء والهاتف.

وبها خمس عيون ماء وآثار رومانية قديمة مثل خربة المغسل في الشمال الشرقي منها وكذلك خربة طرفين في الجنوب الشرقي، وتحتوي هذه الخربة على ابنية ممتدة وجدران مهدمة وترتفع ٨٢٦ مترا. وكذلك يوجد القطرواني عند مدخل القرية وهو عبارة عن مقام لأحد الاولياء الصالحين.

ويبقى ان نذكركم بان معنى كلمة عطارة هو تاج.

فاهلا وسهلا بكم لزيارة هذه القرية الجميلة بعد تحريرها من ايدي الاحتلال الغاشم.

سمير محمد جبر

قرية حوالة

تقع حوالة الى جنوب الشوبك ومن على تلالها الجميلة ترى جزءا من الارض المحتلة. يوجد بالقرب منها غابة كثيفة اشجارها من العرعر والبلوط، مما جعل الاتراك يوصلونها بخط حديدي مباشر من استنبول وقوده من اشجارها الكثيفة.

القرية بحاجة الى صيانة شوارعها واضاءتها وفتح الشوارع التي رسمت في مخطط القرية، مدرسة الذكور بحاجة الى صيانة وتوسيع مدرسة الاناث لم يباشر التدريس بها.

علي سالم الحامد
ياسين محمود العضايلة



ظاهرة تستحق الشكر والتقدير سجلها افراد مجتمعنا الطيب وتدل دلالة واضحة على مدى وعيهم وذلك عن طريق الاسهام والمحافظة على كل ما يتصل بخير مجتمعهم ويرقى به الى اعلى مراتب الرعاية وقبول التوجيه.

كل ذلك تم في احدى الحدائق العامة التي اشرفت على انجازها مشكورة أجهزة امانة العاصمة بتوجيه من السيد امين العاصمة ووضعتها تحت تصرف الجمهور الكريم لكي تكون متنفساً ومكاناً عاماً يقضي فيه الاخوة المواطنون ساعات فراغهم للترويح عن انفسهم من عناء العمل.

والظاهرة الايجابية تلك تتلخص في مدى التعاون العفوي الذي تبدى من قبل نفر من المتنزهين في احدى هذه الحدائق ممثل بالشباب وحتى الاطفال الذين حملتهم مشاعرهم الواعية فاخذوا على عاتقهم واجباً يتصل بالخدمة العامة وذلك بقيامهم بحملة نظافة شاملة لتلك الحديقة وارشاد المتنزهين

لتلك الحديقة وارشاد المتنزهين بضرورة المحافظة عليها وعلى مثل هذه الاماكن التي اصبح واجب المحافظة عليها مطلوباً منا جميعاً

دون استثناء، الامر بسيط وهو ان فائدة وجودها تعود علينا أولاً واخيراً وفي جانب مصلحتنا ـ على

اعتبار ان مسؤولية امانة العاصمة الاولى هي تأسيس وانشاء مثل هذه الحدائق والمتنزهات. اما

مسؤولية بقائها نظيفة والمحافظة عليها مناطة بالمواطنين والمنتفعين منها من عوام الناس.

يبقى أملنا كبير ولا يخامرنا او يساورنا في ذلك اي شك بان تتكرر مثل هذ الظاهرة الحسنة في العديد

من الحدائق المنتشرة في احياء عاصمتنا الحبيبة عمان لاننا نؤمن بالعمل التطوعي الذي اصبحت

الاستجابة له، حقيقة قائمة تتسابق اليه افراداً وجماعاتٍ دون ابطاء.

واخيراً لا بد من كلمة تحية واعتزاز نرددها دائماً لهؤلاء النفر وامثالهم الذين عبروا عن مواطنتهم الصالحة بعملهم المثالي هذا.

عبدالله الودعان الدعجة
ماركا الشمالية

بعض شركات القطاع الخاص.. والإصلاح الوظيفي المطلوب

الاصلاح الوظيفي جزء مهم لا يتجزأ من الاصلاح الاداري، والتضخم الوظيفي هو من غير شك مشكلة المشاكل التي تعاني منها بعض الشركات، اذا عولج بحكمة وحسم كان ذلك تحقيقاً للاصلاح الاداري المنشود لمسايرة روح التطور ومعايشة ظروف العصر وسرعة الانجاز في كل ما من شأنه ان يعود بالخير والنفع العام على المواطن الذي انشئت الشركات من اجل خدمته واكتمال نموه وازدهاره في شتى الميادين. لا ان تكون الوظائف عبئاً أو عائقاً متراكماً يحول دون مسايرة روح العصر من جهة ووضع كل موظف في مكانه المناسب واعطائه تقييمه أو حجمه الحقيقي من جهة اخرى، فلا يكون هناك تفاوت أو تفريق بين الجميع، ولا يستفيد البعض من فرص قد لا تكون في متناول البعض الاخر مما يولد احساساً بالظلم الوظيفي أو شعوراً باليأس والاحباط، فينعكس ذلك على الجسم الوظيفي نفسه حين لا توضع الامور في مواضعها فتتأثر بذلك حركة العمل والانتاج الافضل لخير المواطن والشركة معاً.

ان اهم ما نريد ان نركز عليه هنا مسألة بالغة الاهمية وتعني مسألة أو مشكلة تفاوت مرتبات الموظفين في بعض الشركات دون البعض الاخر حيث أن مثل هذه الفوارق تنعكس على الجهاز الإداري والوظيفي كاملاً، ويصبح الموظف المغبون الشاكي من الفوارق والظلم اللاحق به التفتيش على شركة اخرى يضم خدماته اليها ليحصل على الراتب الاكبر والمرتبة الافضل. فلو وضعت تلك الشركات حداً للتضخم من جهة وانصفت الموظفين الاخرين المنتجين وطمأنتهم وابقت عليهم في وظائفهم مع تحسين اوضاعهم، وبذلك لا يهربون الى وظائف اخرى بديلة مغرية لضربت عصفورين بحجر واحد.

محمد عطاالله الخطيب

مختارات

- الامل شيء جميل لكن العيش عليه مأساة
- العظيم من يبتسم عندما تكون دموعه على وشك الانهمار
- الانسان يولد باكيا.. ويعيش شاكيا
- علمتني الايام ان لا ابكي على امس لأن لي املا في الغد
- من السهل على الوردة ان تذبل.. ولكن من الصعب ان تتفتح من جديد
- ليس للحرية ثمن.. فماذا تنفع كل الاموال وكل الاملاك وكل ما في الدنيا والانسان لا يملك زمام نفسه
- يا عزيزي لا تيأس مع الزمن وقساوته.. فقد يأتي الفرج دون ان ترتب لذلك..
- لو اعرف بأن الماضي سيعود يوما لاحببت الحاضر.

اختارها
عبد الاله شاهر الفوارسة
الزرقاء ـ الجبل الابيض

أنا والقمر

هجع الليل.. وانطفأت الاضواء
ونام البشر...
الّا انا... الّا القمرْ...
لم يبق إلّا انا وكلماتي...
انا اناجيك...
وكلماتي... تشق الصمت القاتل
تقطع الليل القفرْ...
هجع الليل ونام البشر..
وأطل عليّ القمرْ..
ثم اشاح عنى أنواره الحزينة...

قلت لا يا قمرْ... من لي بعد السفرْ..
قال هناك لك حبيبة... بين ايادي القدرْ..
قلتُ وانا.. وكلماتي..
قال كلماتك قتلها الصمت.. اقفرها الليل..
اما أنت فضعت بين أسطر الدهر..

محمد موسى الهلالات

يكثر الحديث هذه الايام عن مشكلة البطالة التي تعتبر وبحق اهم المشاكل التي نعاني منها سواء على مستوى الفرد الواحد او المجتمع ككل وعلى مختلف المستويات الاجتماعية، خصوصاً بين الشباب المثقفين، واصحاب الشهادات الجامعية بالذات واعتقد انه لو حاولنا الدخول بتفاصيل هذه المشكلة فاننا لا نستطيع حصرها في مقال او اكثر، لاننا نحتاج الى صفحات ولكنني سأحاول في اسطري هذه القاء الضوء بصورة مختصرة جداً على بعض الاسباب لتلك البطالة والطرق المقترحة لحلها، ويمكنني القول ان من اسباب البطالة بشكل عام.

اولاً: الاندفاع غير المنظم من شبابنا نحو التعليم الجامعي بصورة عشوائية، اوصلتنا للصورة المؤسفة التي يعيشها الكثيرون من الخريجين وخصوصاً الاطباء الشبان والمهندسين حيث ان فرص العمل المتوفرة امام هؤلاء قليلة جداً، ناهيك عن ضعف الاجور التي يتقاضاها هؤلاء.

ثانياً: التحرر الجذري في نظرتنا نحن الشباب ونظرة آبائنا من قبلنا والى مقومات الحياة، وهو الامر الذي ابعدنا عن الارض والمصنع والمعمل لندخل الى المكتب والقلم مترفعين دون وجه حق ومع كل اسف عن المهن المختلفة التي مارسها اباؤنا واجدادنا. فلم يعد المزارع والفلاح والميكانيكي والجزار والحداد، بل اصبحنا جميعاً نبحث عن وظيفة تليق بمقام الشهادة الجامعية التي نحملها بعد ان اصبحت قمة طموحنا وقد اصبحت اليوم مع كل أسف غير جديرة بتوفير حياة كريمة لنا.

ثالثاً: هجرة ابناء الريف الى المدينة بصورة عشوائية تصاعدية اعتقاداً منهم ان الحياة الرغدة الكريمة موجودة في المدينة فقط ساعدهم مع كل أسف، الواقع الذي نعيشه الان بكل صوره.

رابعاً: الطفرة البترولية التي عاشتها البلاد المجاورة والتي اوجدت الفرص العديدة للعمل امام ابنائنا ضمن دخل مادي معين. ثم انقلاب الظروف والاحوال في تلك البلاد مما ادى الى الاستغناء عن نسبة من هؤلاء المغتربين وعودتهم الينا بصورة تفوق بكثير قدرة سوقنا المحلي على استيعابهم مرة واحدة، خصوصاً ان نسبة كبيرة من هؤلاء يطمحون للعمل بنفس الظروف والاحوال والدخل المادي هناك وهو أمر يصعب توفيره الان.

خامساً: ارتفاع تكاليف الحياة والازدياد المضطرد في الاسعار في كل مجالات الحياة ابتداء من اساسيات العيش كالطعام والشراب مروراً بالمسكن المناسب، والملبس المناسب، والتعليم المناسب وغير ذلك.

سادساً: مشكلة الايدي العاملة الاجنبية وهي واحدة من المشاكل التي يعاني منها اقتصادنا المحلي، خصوصاً في السنوات الاخيرة، حيث ان هناك الالاف من الايدي الاجنبية التي تعمل في جميع مجالات الحياة، حيث وجودها هنا مشكلة ذات حدين اولهما: انها تحل في عملها مكان اليد الاردنية المحلية، وثانيهما قيامها بتحويل دخلها الاقتصادي الى خارج الاردن بالعملة الصعبة. واعتقد ان المكان والمناسبة لا يسمحان بتفاصيل المشكلة الآن.

ولكن مهما يكون السبب فانني ارى ان مشكلة البطالة هذه بين الشباب، يجب التفكير بوضع الحلول السريعة والمناسبة لها وعلى مختلف المستويات وأهمها تدارس كل سبب من اسبابها، ووضع الحل المناسب له على ان اذكر بالنقاط الآتية:

- اولاً ـ قيام وزارة التربية والتعليم بدور هام وحساس بضرورة توجيه نسبة معينة من الطلبة الى التعليم المهني عن قناعة تامة في ذلك وليس بالصورة الاجبارية كما هو الحال الآن وذلك عن طريق التعريف بأهمية هذه المهن ودورها الهام في الحياة وحاجتنا اليها هذه الايام بعد التخمة التي نعاني منها من الشهادات الجامعية المتراكمة.
- ثانياً ـ التعاون المخلص من ابناء الاردن العائدين من الغربة للحياة بالظروف الحالية الموجودة هنا والعمل على رفع مستواها بالجهود الذاتية من خلال المرور بمختلف مراحل الحياة للوصول الى المستوى الاعلى المنشود وهو ما نطمح به جميعاً. ويجب هنا قيام هؤلاء بتوظيف رؤوس الاموال الاردنية بالمشاريع الانتاجية حيث يكون ذلك بفائدة متبادلة بين اصحابها والمجتمع.
- ثالثاً ـ الحد من تدفق الايدي العاملة الاجنبية التي تعمل في كل مجال من مجالات الحياة هنا، وهي بدون ادنى شك، تشغل وظائف نحن اولى بها في بلدنا على ان اذكر شبابنا بضرورة القبول بتلك الوظائف بنفس الشروط والاحوال.
- رابعاً ـ تنظيم عملية الهجرة العشوائية من الريف للمدينة على ان تكون الخطوة الاولى في ذلك القيام بالمشاريع الانتاجية والانمائية التي تستوعب الايدي العاملة المختلفة، واعتقد ان فتح المصانع المختلفة بأراضي الريف من شأنه المساعدة على تشغيل نسبة كبيرة من هؤلاء العاطلين عن العمل.

ولكن بقي ان اقول ان هناك مشكلة مهمة جداً لها علاقة بمشكلة البطالة وهي مسألة الاجور التي يتقاضاها الخريجون وهو موضوع مهم جداً وطويل وهو ما سنكتب عنه بإذن الله.

امجد موسى فرام

المفكرة

أخبار خفيفة

٢٠ عاما على مهرجان قرطاج

● باريس - يحتفل مهرجان ايام قرطاج السينمائية بمرور عشرين عاما على اقامته لاول مرة. خلال دورته الحادية عشرة التي تقام في العاصمة التونسية خلال الفترة من ١٤ الى ٢٥ تشرين اول القادم جاء ذلك في بيان اصدره توفيق بسبس مدير المهرجان.

ووضح البيان ان البرنامج الرسمي لهذا المهرجان الذي يقام كل عامين وتعرض فيه الافلام العربية والافريقية يتضمن المسابقات التالية

المسابقة الرسمية المفتوحة للافلام الافريقية والعربية

مسابقة افلام الاطفال

مسابقة الدولية للافلام

ندوة حول الفن السابع وصناعة السينما في الدول الافريقية والعربية

واضاف البيان انه تحدد يوم ٣١ اب القادم اخر موعد لتلقي طلبات الاشتراك في المسابقات ويجب ان تصل نسخ من الافلام المفيدة الى مقر اللجنة الادارية للمهرجان في الخامس عشر من ايلول القادم على اقصى تقدير

واخيرا اوضح البيان ان الافلام والاوراق المتعلقة بها واي مراسلات يجب ان توجه الى اللجنة الادارية للمهرجان.

حقل الفوسفوريت في قلب صحراء قزيل قوم

● موسكو - نوفوستي - تقدر موارد حقل جيروي - سلردارين في قلب صحراء قزيل قوم بجمهورية اوزبكستان السوفيتية باكثر من اربعين مليون طن من الفوسفوريت. ويشغل الحقل حوالي ١,٥ الف كيلومتر مربع. ومن التصور ان هذه المنطقة كانت قاع بحر منذ ٥٠ - ١٥ مليون سنة.

واكتشف نوع جديد من الفوسفوريت - الفوسفوريت الحبيبي - يصلح لانتاج الاسمدة المعدنية

والجدير بالذكر ان المادة الاولية هذه اكتشفت لاول مرة في اراضي الاتحاد السوفيتي. ولا تنفع التكنولوجيا العادية في معالجة الفوسفوريت الحبيبي. وتوصل علماء معهد المواد الاولية الى وضع مخطط رشيد للتركيز يراعي تحميص المواد الاولية اضافة الى عملية الغسل التقليدية. واظهرت التجارب الصناعية انه يمكن تحويل المادة الاولية المركزة بهذه الطريقة الى احسن انواع من الاسمدة.

البحارة يشربون من "المحيط"

● لم تعد البواخر بحاجة الى دخول الموانيء لرفد احتياطاتها من مياه الشرب بعد ان بات بامكانها القيام بذلك في المحيط مباشرة بواسطة جهاز تحلية جديد بوشر بانتاجه في اوديسا ويكتسب ماء البحر المالح الذي يمرر عبر الجهاز طعم مياه الينابيع

وكانت سفن الاسطول التجاري تزود باجهزة التحلية للحصول فقط على المياه الصناعية. وقد اقترح منتسبو معهد البحر الاسود للتصميم جهازا يتيح تحليتها بحيث تصبح صالحة للشرب. وتجري معالجة المياه بعد التحلية بالاوزون الذي يقوم الجهاز بتخليقه. وينتج الجهاز ٤٠ مترا مكعبا من مياه الشرب في اليوم وهي كمية تكفي تماما لتلبية احتياجات طاقم اية سفينة تجارية. وبات بامكان الباخرة استقبال شحنات اضافية عوضا عن مئتي طن من المياه التي كانت تتزود بها عادة قبل المغادرة

الموسيقى من اجل الطفل والسلام

● بغداد - يبدأ في بغداد في السادس والعشرين من الشهر الحالي مؤتمر بغداد الدولي الرابع للموسيقى والمهرجان الدولي لاغنية السلام اللذين تنظمهما اللجنة الوطنية العراقية للموسيقى تحت شعار الموسيقى من اجل الطفل الموسيقى من اجل السلام

وصرح مصدر مختص بان المؤتمر سيناقش عددا من البحوث في التراث الموسيقي وتجاربه العلمية واثر التكنولوجيا المتقدمة ووسائل الاعلام على الفنون الموسيقية وتعليمها للاطفال اضافة الى بحوث في علم النفس الموسيقي

واضاف المصدر في تصريحه الذي نقلته وكالة الانباء العراقية ان ندوة علمية ستعقد خلال المؤتمر تكرس

لمناقشة الاتجاهات الفكرية في تنمية التذوق الموسيقي لدى الاطفال والسبل التربوية والتعليمية التي تحقق ذلك اضافة الى بحث وسائل تحقيق الابداع الموسيقي بهذه الاتجاهات.

ويشارك في المؤتمر عدد من الباحثين والموسيقيين وممثلين عن منظمة الامم المتحدة والمنظمة العالمية للتربية والثقافة والعلوم واليونسكو ومجلس السلم العالمي والجامعة العربية والمجمع العربي للموسيقى واتحاد الاذاعات العربية وجمعيات السلام في العالم.

للنساء والعرائس فقط













● اذا كنت يا انستي ترغبين بالزواج خلال صيف هذا العام فان "المفكرة" قد حصلت لك على ثلاثة اشكال لثوب الفرح بامكانك ان تختاري واحدا منها..

هذه الموديلات الثلاثة قدمتها بيوت الازياء العالمية وهي تتميز بالبساطة والجمال والاناقة

معرض نادي احياء التراث الشعبي بالرمثا يقوم على اكتاف الشيخ عيسى الصياحين

● حين يستيقظ الاهتمام بالتراث في اي امة من الامم ترتسم علامات استفهام كبيرة وكثيرة. منها هل يعني هذا ان التراث هو نوع من "التحدي الحضاري وعدم الانغماس في حضارة الاخرين" ام هو نوع من زهو الجيل "التفاخر بماضي اسلافه" ام انه يعني "الاستلهام والخلق والابداع والطموح" ام انه تاكيد للانتماء والاختيار ونبذ للاغتراب والاستلاب

هذه الاستفسارات جالت في خاطري وانا التقي بجامع التراث الشعبي الشيخ عيسى الصياحين من المغير الذي جمع اكثر من ٤٠٠ مادة تراثية فولكلورية وقدمها مجانا لتعرض في معرض نادي التراث الشعبي في الرمثا والذي كان لي معه هذا اللقاء

● منذ متى بدأت هذه الهواية ولماذا؟

- لقد بدأت هوايتي هذه منذ اكثر من ثلاثين عاما. لقد دفعني الى هذه الهواية خوفي على التراث العربي من النهب والضياع وخوفي اكثر ان يصبح تراثنا كله في متاحف الامم الاخرى. اذا اردنا رؤيته لا نراه الا هناك؟

● كما ارى مقتنياتك لا تشمل منطقة الرمثا فقط

- نعم. كما ترى هذه البسة للرجال والنساء في مادبا ومعان في جنوب ووسط الاردن وبيت دجن في فلسطين والرقة وحلب ودرعا والجولان في سورية اضافة الى ملابس الرجال والنساء في عجلون وجرش واربد والرمثا.

● ولماذا هذه الفوضى الجميلة؟

- هذا ما وصلت اليه يدي. احب اي تراث عربي. وكم انا سعيد لاجمع تراث اي شعب من الشعوب العربية واضعه في بيتي

● الا تعتقد معي ان وضع هذه الكنوز الثمينة في بيتك يقلل من اهميتها؟

- لا. انني اضعها في خدمة اية جهة تريد استعارتها، واعادتها سليمة وفي الوقت المحدد وكما ترى ها انا اقدمها مجانا لتعرض في معرض نادي التراث الشعبي

● ماذا تعني هذه المقتنيات الثمينة لديك؟

- انها غالية علي. انني اتمتع بها ليلا ونهارا كما يتمتع الصائغ في مجوهراته وهي تعني لي اشياء كثيرة مثل عظمة الانسان وحبه للحياة الكريمة. هنا تجد الحياة بكل معانيها، السلم والحرب. العمل والنوم. الفرح والحزن وما بينهما .. انظر هذا جناح ادوات الحياكة والنسج وهذا جناح الاكل والشرب وهذه ادوات القتال والحرب وهذه ادوات الطرب والغناء وهذا هو اول تلفون في الرمثا بعض هذه المقتنيات عمرها اكثر من ١٥٠ سنة

● انني ارى خوذة لجندي صليبي

- نعم، ولن ابيعها بكل اموال الدنيا انها تؤكد انهزام الغزاة في اي زمان ومكان

● عوده عوده

بعد أن قضت الحرب على الحياة الليلية ممثل "شكسبيري" يبهر البيروتيين المتعطشين للمسرح

● بيروت - استقبلت صيحات المرح تلك الشخصية المتمثلة برجل طويل القامة يتبختر بنوهج تحت اضواء احد مسارح بيروت وهو يرتدي سراويل انجليزية سوداء ضيقة على طراز العهد الاليزابيتي

فقد اثار مالفوليو السائج المتيم بالحب في المسرحية الكوميدية "الليلة الثانية عشرة" لوليام شكسبير وهو يدور بعينيه ويلوح بيد مضنية حماس المشاهدين اللبنانيين وهو يتمعن في رسالة غرامية مزيفة اعتقد انها من سيدة معجبة كريمة المحتد

اما الممثل فانه مايكل بوريل وهو بريطاني قدم في بيروت ومدينة طرابلس الشمالية المتعطشتين للمسرح مقتطفات من مسرحيات وليام شكسبير في ادوار مسرحية مفردة

وكانت جولته التي استمرت اسبوعا في شهر اذار الماضي والتي قام فيها بالتمثيل وحده متعة نادرة لمحبي المسرح الذين حرمتهم حرب اهلية مستمرة منذ (١١) سنة هذه المتعة

وتحولت مسارح عديدة الى مجرد هياكل من الجدران نتيجة للقصف واعمال العنف. وباستثناء مسرح عربي واحد تقريبا في بيروت الغربية ذات الغالبية الاسلامية فان المسارح الاخرى مقتصرة على بيروت الشرقية المسيحية التي تعرض مسرحيات انتقادية.

وقال بوريل وهو ممثل وكاتب روائي في العقد الخامس من عمره "لقد قال لي اصدقائي انني مجنون في المجيء".

واضاف يقول لقد وصف المسؤول في لندن الذي اصدر اوراق سفري "الى لبنان" رحلتي هذه بانها مهمة مستحيلة والواقع ان الامور سارت على ما يرام.

وقد وافق البيروتيون على ذلك وكتب الناقد الفني عبيدو باشا في صحيفة السفير اليومية يقول "اداء بنفس راق اظهر قدرات الممثل الواحد في الحالات المختلفة - حالات الغضب والمناجاة والحب والتعلق والوله والاستعادة والمخاطبة وبوريل ادى كل ذلك متنقلا من الحالة الى الاخرى.

وبدا الممثل البريطاني الذي كان في اول زيارة يقوم بها الى لبنان غير منزعج عندما سقطت قذائف مورتر على الشوارع التي لا تبعد اكثر من كيلومترين عن مسرح كلية بيروت الجامعية في بيروت الغربية قبل ١٥ دقيقة فقط من الموعد المقرر لظهوره على المسرح.

وقالت ليلى دبس معلمة الدراما في كلية بيروت الجامعية ان الاجانب يخافون المجيء لكن بالامكان توفير امن كاف واضافت تقول رسالتنا الى الممثلين الاجانب هي "نرجوكم ان تاتوا - نحن في حاجة ماسة اليكم".

وقبل الحرب الاهلية كان هناك عشرات المسارح في بيروت بحيث ان العاصمة اللبنانية كانت محطة مجزية لفرق مسرحية اوروبية عديدة وحتى سنة ١٩٧٤ كان هناك مهرجان سنوي مثير من الباليه والموسيقى والمسرحيات في قلعة بعلبك التاريخية.

لكن الحرب الاهلية قضت على الحياة الليلية اذ ان السكان صاروا يفضلون البقاء في منازلهم ليتفادوا معارك الشوارع والخطف والقصف المدفعي والصاروخي. الا انها فشلت في القضاء على تعطش للدراما او على الاقل للدراما المسرحية.

وقال بوريل انني احب التمثيل في الاماكن المضطربة لان استجابة الجمهور تكون حسنه - واضاف يقول ان بيروت هي كما تخيلتها تماما فالثار الرصاص في كل مكان وكذلك اكوام النفايات لكن بيروت تعج بالحياة.. وهذا الصباح استيقظت من النوم على اصوات المدافع.

وقام بوريل بالتمثل في ٣٥ بلدا وقدم عروضا مسرحية مفردة في الجزائر والمغرب وتونس. وهو اول ممثل درامي بريطاني يزور بيروت منذ سنة ١٩٨٣.

وقال في بعض البلدان ينبغي لي ان اكون حذرا بشان المواضيع السياسية التي تتضمنها ادواري المسرحية.

ويشكل عرض بوريل المسرحي المفرد لمسرحيات "الليلة الثانية عشرة" و "الملك لير" و "ريتشارد الثاني" انعكاسات عديدة ظاهرة على الحكام بما في ذلك التقريع العنيف من لير ضد الصورة العظيمة للسلطة - كلب مطاع في المكتب.

وقال ريتشارد الثاني ولير يتناولان بلدانا تمزق نفسها. ومن الواضح ان ذلك وثيق الصلة بما يجري هنا.

وقضى بوريل ساعات بين الحفلات في تدريب طلبة الدراما الذين وجدهم مستجيبين جدا

وقال: انه بدأ يلاحظ الفرق بين الطلبة اللبنانيين وطلبة البلدان الاخرى الذين اشرف على تدريبهم عندما طلب من طلبة بيروت اداء تمرين يتوجب عليهم فيه مواجهة حائط واطلاق اي صوت يريدونه.

واضاف يقول لقد صدرت عن كل واحد منهم اصوات الحرب والفزع والعدوان. وانا متاكد من ان كل ذلك قد جرى دون وعي منهم.

ولم يفزع بوريل. وقد نال عمله في لبنان اعجاب الطلبة والجمهور على السواء. وعلقت صحيفة السفير بقولها "لقد بنى علاقة مع الجمهور الذي انشد بصمت الى تحولات التمثيل والممثل".

صورة من الماضي

● منظر لاحد شوارع مدينة الكرك التقط عام ١٩٢٤ وقد اخذت الصورة من كتاب صور من التراث الاردني الفلسطيني لمؤلفه ارسلان رمضان.

عالم احياء اميركي يندد بتجارة الكلى

■ روما - ندد عالم الاحياء الاميركي جورج والد الحائز على جائزة نوبل لعام ١٩٦٧ في المجلة الكاثوليكية الإيطالية - السباتو - بتجارة الكلى التي تنتزع - على حد قوله، من الاجنة في الكورية الجنوبية ضحايا عمليات الاجهاض الاختياري والتي تصدر الى الغرب.

وقد العالم الذي بلغ الثمانين من العمر انه خلال الفترة من علم ١٩٧٠ الى علم ١٩٧٨ استوردت شركة غربية من كوريا الجنوبية (١٢) الف كلية من كل الاجنة. وخلال هذه الفترة زاد عدد عمليات الاجهاض الاختياري بشكل كبير في هذا البلد.. ففي علم ١٩٧٠ كان عددها يقل عن عدد المواليد بينما بلغ علم ١٩٧٨ ثلاثة اضعافه.

ونددت المجلة التي نشرت تحقيقا كبيرا عن تجارة الاجنة البشرية بالمكاسب الضخمة التي يحصل عليها التجار.. ففي حالة كوريا الجنوبية اعطى الاستثمار الاصلي لشراء كل اجنة ارباحا تصل الى ثلاثة بل وستة اضعافه. وقد: ادى استخدام صناعة العقاقير وادوات التجميل للاجنة والاغشية التي تحيط بها الى تكون شبكة من المصالح تصل احيانا الى حد تقديم حوافز مادية للسيدات القادرات على الانتاج.

شهران في السجن بسبب ثمانية فئران

● لندن - اصدرت محكمة دوفر حكما بالسجن شهرين على فتاة من المانيا الغربية بتهمة جلب فئران الى المملكة المتحدة.

واعترفت مارجريت بيشوفت - ١٨ سنة - امام المحكمة بانها تملك ثمانية فئران تم العثور عليها داخل حقيبتها بينما كانت تنزل من معدية قادمة من اوستند - بلجيكا - وطلب رجال الجمارك البريطانيون منها فتح الحقيبة حين لاحظوا انها تتحرك.

وجاء في حيثيات الحكم ان عقوبة السجن وقعت على الفتاة لانها اعلنت انها غير قادرة على دفع غرامة قدرها سبعمائة جنيه استرليني.

واصدر القضاة امرا - بابادة - الفئران التي يحظر ادخالها الى بريطانيا بمقتضى القانون.

ومن جهة اخرى صدر حكم على شاب فرنسي - ١٧ سنة - في الشهر الماضي بدفع غرامة قدرها (١٥٠) جنيها استرلينيا لادخاله فارا الى بريطانيا.

شقق للبيع

عمارة مؤلفة من ثلاثة طوابق (شقتين في الطابق) وروف/كل شقة مؤلفة من ثلاث غرف نوم وحمامين وصالة وغرفة معيشة. مطبخ جاهز.

الروف مكون من غرفتي نوم/حمامين وصالة ومعيشة ومطبخ جاهز - الموقع حي نزال/الذراع الغربي خلف مدرسة الشعاع الاسلامي - السعر ١٥٧٥٠ دينار للشقة مساحة ١٤٦م٢ و ١٦٦٥٠ دينار للشقة مساحة ١١٧م٢ و ١٤٧٠٠ للروف مساحة ١٠٥م٢ مع تراس مساحة ١٣٢م٢

للاستفسار هاتف ٦٦٠٦١٦ صباحا من العاشرة وحتى الواحدة

صوت الناس

الزين: زوّدنا القسط، والباص غلّيناه
والدفتر اللي بشِلِنْ، شِلْنين غلّيناه
ريت المدارس تنخرط في سلطة التموين
مثل البصل، ومخالف التموين "غلّيناه"

● سليمان عويس

كتاب يجمع اراء ٢٤ مفكرا عربيا

● باريس - عكف ٢٤ مفكرا عربيا على الرد على اسئلة حول الثقافة العربية المعاصرة والمكانة التي يحتلها الاسلام في اطار عمل جماعي تصدره تحت عنوان الاسلام في اسئلة دار جراسيه للنشر في منتصف الشهر الحالي.

ووراء هذا العمل الفريد فرنسيان مهتمان بالعالم العربي هما لوك باربوليسكو وفيليب كارديتال اللذان قاما باختيار المفكرين العرب وبطرح خمسة اسئلة متماثلة على كل واحد منهم

ومن بين المفكرين الذين وقع عليهم الاختيار الكاتب توفيق الحكيم ونجيب محفوظ ولويس عوض واحمد بهاء الدين من مصر والشاعر ادونيس من سوريا وكاتب ياسين ونبيل فارس ورشيد بوجدير من الجزائر واميل حبيبي - فلسطيني - وعبد الكبير الخطيبي من المغرب ويوسف الخال من لبنان وعبد الوهاب البياتي من العراق والطيب صالح من السودان وعبد الرحمن منيف من المملكة العربية السعودية.

وردا على السؤال التالي " ما هو في نظرك العدو الاول للاسلام" اجاب الاديب المصري الحكيم بانه "القادة المسلمون بجهلهم وافتقارهم للثقافة. واتهم يوسف ادريس البترول اذ قال ان رسالتين نزلتا على العرب... الاولى رسالة الهية نزلت من السماء وجعلت منهم امة قوية... والثانية رسالة من باطن الارض... من الشيطان هي البترول... وانني امل الا تجر هذه الاخيرة عليهم الخراب.

وتطابقت اجابتا كاتب ياسين وعبد الكبير الخطيبي اذ قال هذان المفكران من ابناء المغرب واللذان يمثلان الاسلام الافريقي ان الاسلام هو العدو الاول لنفسه "بما ان تحديد المقدسات يتلاعب به رجال دين سياسيون.

ومنذ بداية الشهر الحالي صدرت في فرنسا ثلاثة كتب عن الاسلام الاول عن اليهود في ارض الاسلام والثاني عن ظاهرة التعصب او الراديكاليات الاسلامية والثالث عن الاسلام في فرنسا.

ومؤلف يهود في ارض الاسلام هو برنار لويس احد كبار المتخصصين في الاسلام في الزمن المعاصر. وقد اصدرته دار كالمان ويعالج العلاقة بين الاسلام واليهود على مدى ١٣ قرنا وقدر الطوائف اليهودية في اسيا الصغرى وفي المشرق وافريقيا الشمالية منذ العصر الذهبي للثقافة اليهودية العربية وحتى مولد الصهيونية وظهور القومية العربية وتدخل الدول الاوروبية وكلها معطيات قلبت تماما الاوضاع وفقا للمؤلف.

وبرنار لويس استاذ في جامعة برينستون وهو مؤلف عدة اعمال تعتبر مراجع عن الاسلام وعلى راسها العرب في التاريخ ١٩٨٢ و"كيف اكتشف الاسلام اوروبا ١٩٨٢ وعودة الاسلام ١٩٨٥.

اما الراديكاليات الاسلامية فقد اصدرته دار هارماتان لاوليفييه كار ويتناول الجزء الاول منه حالة لبنان وايران وهما من المناطق الرئيسية التي تعد مسرحا لاحداث الساعة وفقا لما يقوله كار وكذلك تركيا.

والاسلام في فرنسا اصدرته دار البان ميشيل للمؤلف الفرنسي لاهمان رئيس جمعية الاسلام والغرب ويتناول فيه النشاة المنسية لثلاثة ملايين مسلم في فرنسا في وقت يحاول فيه التعايش بين الطوائف الاسلامية وغيرها من الطوائف غير الاسلامية التعبير عن نفسه في ظل مناخ من التوتر الاجتماعي لكي يصبح هدفا سياسيا.

عصير المفكرة

"ابتسامات"

● اتفق بخيلان على ان يغوصا تحت الماء ومن يخرج قبل الاخر يدفع ٥٠ دينارا... وحتى الان لم يخرج احدا منهما...

* * *

● دخل احدهم الى طبيب اطفال وقال:

- لماذا لم تواصل دراستك وتصبح طبيبا للبكار

* * *

● صاحب المنزل. ايجار هذا المنزل ١٠٠٠ دينار شهريا... ويجب ان تدفع ايجار ستة كاملة مقدما...

المستاجر: ولكن هذا المنزل ليس به اسطبل

- ولماذا الاسطبل؟!!

- للحمار الذي سيقبل شروطك...

* * *

● مر رجل بضريرين وهما يتصفحان جريدة فقال:

- حتى العميان يقرأون... فقالا في نفس واحد:

- نحن لا نقرأ... بل نتفرج على الصور يا غبي!!

* * *

● قال الزوج لزوجته: اني عازم على ان اقدم لك هدية جميلة في العيد...

- وما هي؟

● عقد لؤلؤ

- كنت افضل ان تكون سيارة

● سيارة؟! اسف لا توجد سيارة تقليد.

● عماد ابو سالم/اربد

قالوا في المرأة

● ان المراة خلقت لتشاهد وليس لتسمع

● خلق الله المراة ليروض الرجل فقط

● لا ينزع الحب من قلب المراة الا حب جديد

● اول الحب عند الفتى الحياء واوله عند الفتاة الجراة

● المراة بلا محبة مميتة

● الحب بالنسبة للرجل طبق ثانوي والى المراة مائدة كاملة

● الحب والمراة سبب استمرار الكون

● ليس اصعب من حياة المراة التي تجد نفسها واقعة بين رجل تحبه ورجل يحبها

● الحب قناع تنزعه المراة نفسها عن الرجل وهذا هو سر عذاب العاشقين.

● اننا دائما بانتظار المراة التي تحمل لنا الحب والسعادة.

● الحب يستاذن المراة في ان يدخل الى قلبها واما مع الرجل فانه يقتحم دون استئذان وهذه مصيبتنا.

● يحيى قطيشان

تعريفات لاذعة

● الانسان: مخلوق يولد باكيا، ويعيش شاكيا

البخيل: رجل يعيش فقيرا لكي يموت غنيا

المنافق: رجل يضحك للنكته قبل ان يسمعها

الغباوة: العقل في حالة مرض

السن: اعدى اعداء المراة

الحب: لهيب الروح

البغض: انحراف في صحة المحبة

الغضب: الحالة التي تكشف حقيقتك

الصراحة: صداقة بين القلب واللسان.

● ايمن قراقيش

الرأي الثقافي



في مؤتمر الادباء

بقلم: الدكتور ابراهيم السامرائي

حدث ابو الندى قال:

"لا إبري بأيهما انا اشد فرحا. ابحضورك الليلة معي ام بما قرات من خبرك في بغداد وقد كنت دعيت الى قوم اولي بأس شديد، هم بعض إصحابك الذين اصطفيت، وما انا اليوم الى شيء احوج مني الى جليس يضع عني مؤونة التخبط في ادب هذا الجيل الذي لا ادري من حاله، اوصمته ب "الصاعد" ام وسمته ب "المتشبث" لا يدري كيف يماكس في دنيا ارتهنته شهواتها، واستغرقته زخارفها ولذاتها، فكيف يقوى على السيل فيرقى الى القمة العالية، وهي صخرة عاتية لا يدركها الا العصبة اولو القوة، فاين صحبك من هذا الذي حسبته متهم على طرف الثمام!!

قلت:

لا عليك فاني محدثك الليلة ولا اراني الا ملازما دارتك هذه ـ عمرها الله ـ ليالي عدة...

لقد رأيت عجبا مما كان لي في مدينة السلام التي امضها من كنّا نحسبهم اخوانا لنا في الجوار والعقيدة، لقد عز عليها السلام الذي تنشده بما حمل عليها الارذلون من خطوب يشقى بها الاهل فتيان يدرك أهل الشر ان الساعة اتية لا ريبة فيها، يومئذ يفرح المؤمنون بما قدمت ايديهم وما اقترفت من العوارف الحسان.

مضيت اقضي حجا، واشهد ان الذين تهيأوا لاستقبال جمع "الادباء" ومن حمل عليهم ممن يميلون مع كل ريح، قد احسنوا مثواهم، وهيأوا لهم من الادوات والالات ما يغنيهم على ان يكونوا قادرين على الوصول الى الثمار اليانعات-لو كانوا اهل جد، ولو ادركوا ان الحضارة المعاصرة تستحثهم ان يكونوا غيرهم، وهل يستوي من يدرك هذا الخير والقاعدون درجة!؟

شكر الله للقائمين على هذا اللقاء سعيهم.

قلت: لقد شقيت بما سمعت وشهدت، وما احسب اني سأكون اسعد حظا لو اتيح لي ان اكون في مؤتمر اخر من مؤتمراتنا التي يحيلها المشاركون الى ضرب من مهرجانات يخلد فيها غير اهل الجد الى استرخاء وراحة.

قلت اراك قد دهشت مما اقول، وكأني بك قد حملتني على التزيد والتعسف، ولكني اقول: لو انك علمت ان المشاركين في مؤتمر الادباء هذا عدة مئين او ما ينيف على الالف، وان الذين يحضرون قاعة المحاضرات لا يتجاوزون المئة، وبعض هؤلاء يدخل القاعة فيقضي نحوا من ربع ساعة ثم يبدو له ان اروقة الفندق العظيم تزدحم بالجمهرة التي اطمأنت الى ... في التقعد والسمر بعيدا عن جد الحياة، يطاف عليهم بكؤوس من "معين" لا يحزنهم من امر "التحدي" و "الاستجابة" الذي اتخذ شعارا لمادة الجد الذي قصد اليه اهل الرأي في بغداد قليل او كثير، اقول: لو كان لك ان تعلم ذلك لبطل العجب.

قال ابو الندى:

لقد صبرت على كلامك وساءني انك لم تجد ما كنت تصبو اليه، وكأني بك قد ضقت بما درج عليه صحبك الذين اصطفيت، ولا انسى انك كنت تبتئس حين اتحى عليهم وانتقص هذا الذي يضطربون فيه من امر "المعاصرة" التي حشروها في كل باب من ابواب الجد كأنهما الاكسير الغريب الذي يحيل الهزل جدا والرذال خيارا.

قلت: لا تعجل علي فقد حملت معي من زاد القوم مباحث طبعت في كراريس ذهب فيها اصحابها الى ما يكون من ابواب الفنون الادبية مادة في "التحدي" الثقافي نزوعا بها الى اثبات الوجود لهذه الامة وهي تقاوم قوى الشر في كل مكان. وانك لواجد في هذه الكواريس شيئا مما يتصل بالقصة والرواية، وما كان منها اخذا بالفكر الفلسفي الذي يشيع في ادبنا المعاصر، وقد يفجؤك في كثير من هذا اهتمام القوم، بل قل شغفهم بالجديد الوافد، فانت تجد "البنيوية" مذهبا جديدا في الفكر والادب والنقد والدرس اللغوي. وكأن المتكلمين بهذا اللون الجديد لا يرون العلم الا اذا قدم اليهم في هذه "البنيوية" او "الهيكلية" كما دعاها اول من قذف بها الى عالمنا الشرقي، وهم اخواننا المغاربة، وهم يقابلون بهذه الكلمة العربية الاصل الاعجمي وهو (Structuralisme).

ان جمهرة المشاركين يقبلون على هذا الزاد الجديد اقبالا لا حد له، وهم يستمرئون ان يتحدث اليهم احد المتشبثين بالنقد فيشير الى النظر البنيوي لدى قدامة بن جعفر والامدي، ولو انه قصر كلامه على ما في "نقد الشعر" و "الموازنة" لعزفوا عنه وقالوا: هذه بضاعتنا ردت الينا، ولكن اصحابنا الجدد شياطين مردة وجدوا ان من الخير كل الخير ان يحيلوا عبد القاهر الجرجاني الى ضرب من الخواجة تشومسكي، وان هذا الذي انعم به عليهم الجرجاني في مسألة "النظم" قد مهد السبيل اليهم فسلكوه مزهوين ان لنا شيئا من علم هذا العلم الامريكي الذي ملأ الدنيا وشغل الناس.

ولن يسبق الى ظنك اني انتقص هذا الجديد وان انال من مجتهد انصف نفسه وقدم الى العلم بضاعة جديدة عرضها لينظر فيها اهل العلم. ولا اخفي عليك ان من هؤلاء من انكر على تشومسكي ما ذهب اليه وظل مشغولا بفتنة اخرى من فتن العلم في عصرنا وما اكثرها، تلكم هي مقولة العالم السويسري دي سوسير لقد جهل اصحابنا ان العلم الانساني له مواطن خاصة فما كان منه محبوسا على قوم من الغربيين قد يعسر علينا ان نحله في عالم اخر ليس بينه وبين مصدره وشيجه من رحم، ولكن اصحابنا ـ غفر الله لهم ـ لم يعبأوا بذلك فجنوا على انفسهم، فهل لي ان اقول: يداك اوكتا وفوك نفخ؟

قال ابو الندى:

زدتني مما افدت من العلم وما اتيح لك ان تقترفه من حسنات هذا "المؤتمر" وما اراني اقول لك اليوم ما كنت قد قلته غير مرة: "مما قمشت وضم حبل الحاطب"، لا، لن اقول هذا ولكني اقول: وعند جهينة الخبر اليقين.

وهل لي ان اسألك شيئا اخر مما كان لك؟

قلت:

لقد علمت مما كان من لقاء لي مع احد اصحابنا اولئك، انه معني بكتابة القصة في مذهب "اللامعقول". فقلت، كيف ادركت هذا الذي لا يرقى اليه العقل؟ اما كان لك ان تذهب الى الاخذ بالهذر ونحو هذا وانت تترجم ما يدعوه الغربيون (Absurde). وما ارى "اللامعقول" شيئا قصد اليه الغربيون ذلك ان الذاهبين في هذا المذهب قوم من اهل الرأي، وليس مقبولا ان يتنكر هؤلاء للعقل او ان ينكروه... اين نحن من اولئك!!

قال ابو الندى:

وما هذا الذي شغل به صحبك مما دعوه "الغزو الثقافي"؟

قلت: لا اخفي عليك، لقد ضربوا في تيهاء مظلمة، فكيف يكون الظمآن الساعي الى الماء "مغزوا"؟ اننا اهل حاجة، وصاحب الحاجة ينشدها ابدا فهو لا يني يتبعها اينما وجدت. ان الحضارة المعاصرة بخيرها وشرها ينعم ويشقى بها اهلها، وهي ان وفدت الينا فليس ذلك بالغزو، ولا ارى فينا غنى عن هذا الذي يفرض نفسه علينا.

ان لنا في اسلافنا لأسوة حسنة فقد تطلعوا الى العلم الذي ما كانوا ليجدونه في بيئتهم العربية الاسلامية، ولم يكابروا ويستكبروا، بل كان لهم فيه رأي، نظروا فاخذوا ورفضوا ونقدوا، وكان من ذلك علم جم وزاد شهي، وكانوا يقولون: ناقل الكفر ليس بكافر.

وهل يقول غير العرب في تلك الاعصار: ان العرب باسلامهم قد غزونا في حضارتنا وفرضوا علينا ثقافتهم، لم يكن شيء من ذلك، بل كان الموالي اشد اقبالا على الارث العربي السخي، منا نحن العرب، لقد احبوه وتعلقوا به فكانوا عربا او اشد من العرب في فكرهم وثقافتهم ولم يتوجه الينا الشعوبيون بثقافة غير عربية فحاولوا ان يحملونا عليها. كأني اطلت عليك فهل لي ان القاك الليلة الاتية؟

للأسراء والقدس والشهداء





عبد الرحيم عمر

أ

غنيْتُ حبّك في شعري وألحاني:
وصنتُ عهدكَ في سرّي وإعلاني
يا ساحرَ الطّرف بسحرُ الطّرف اضناني:

وعابرُ الطّيف وافاني وخلّاني

فما ازال على وعد يؤملني:
حلمٌ حبيبٌ يمنّيني وينساني

ارنو لدربك لو لي بعض عدّته
سبحان ربي اعطاني بميزان

تشكو الوجى ناقتي من طول رحلتها
ويلهب الوجدُ اشواقي واشجاني

طولُ اصطبارك في بيداء رحلتنا
وطولُ صبري على الأيّام سيّان
وتَستجيرُ على رملٍ وصاليةٍ
واستجيرُ على حبٍّ وكتمان
ويسعف النفسَ في حمىّ هواجسها:
اني وانت بما نمني سعيدان

وعند باب رسول الله غايتنا
ودون اعتابه يرتاحُ إلفانِ

* * *

وليتُ شطركَ وجهي فالهوى قدري:
وانتَ في القلب في اعماق وجداني

فهل تراه شتيت الدرّب قرّبني:
من مُجتلاكَ ونص العيش ادناني
يا ساكن القلب، شاب الحلمُ في وَلَهٍ!
فكيف القاك في قلبي وتلقاني

* * *

يممْتُ مكّةَ اصغي للزمان وإذ:
شيخُ الزمان مقيمٌ بعدَ اظعانِ
تمضي الدُّهور وتاتي وهو معتمر
مصغٍ لترتيل تنزيلٍ وقرآنِ
كأنّ رجعَ الصّدىٰ باقٍ هنا ابداً
ينسابُ عبر المدى آيات فرقانِ
تزهو به ظُلَمٌ او تزدهي شيَمٌ
او تنتهي ذممٌ عن عارضٍ فانِ
فهل تَهي أممٌ، كانت لها قممٌ
في غرّة الكون من علمٍ وايمانِ
يا سيّدي قد ضللنا الدربَ وانسَربتْ
بنا اللّيالي لأهوالٍ وَخُسْرانِ
تشعّب الركبُ واستشرت فواجعه
واقفر الصفُّ من مرصوص بنيانِ
فلا تراحمنا كالجسم في مَرَضٍ
ولا تعاضدُ إخوانٍ بأخوان
تغيرُ الحال من إزرٍ نعزُّ به
الى تبادل نُكرانٍ بنكرانِ
والناسُ في ريَبٍ من امر مُختَرَبٍ
على شبا خُطَبٍ في كلّ ميدان
وليس غيرَ الشكاوي ما نلوذ به:
كأنّها قد كَفَتْنا حق أوطانِ
فالجمع منشغلٌ، والرَّبع مُنْذهِلٌ
والنّقعُ مشتعلٌ من غيرِ فرسانِ
ويَستجيرُ بنا الأقصى وَنَخْذُلُهُ:
كما استغاثاتنا باءت بخذلانِ

نورٌ على مرقا الاسراءِ ناداني
هزّ الدُّنا فهتافُ البيد ربّاني

"سبحان من..." ردّدتها البيد خاشعةً:
مبهورةً ورداءُ الفجر نوراني

وفي الاعالي احتفالاتٌ ومَرْحَمةٌ
تهمي على الارض من آيات رحمنِ
اسرى بكَ الحقُّ إجلالاً وتكرِمَةً
للخَلْقِ فيك وإعلاءُ لانسانِ

حتى بلغت جواراً جلَّ خالقُهُ
وفزت بالخطوةِ الأولى بلا ثانِ

وليلُ مكة أضواءُ مُطهَّرةٌ
تنثال في عالمٍ بالطُّهر ريانْ

يا سيّدي! يا امير الأنبياء بما
للقدس عندك من حبٍّ ومن شان
انتَ الشّفيع الذي ترجى شفاعتُهُ

والقدس والمسجد الأقصى اسيران!
وحالنا مثلما اسلفت من غنَتٍ:
نَغْفو وَنَصحو على ذُلٍّ وعُدوانِ

أعِدْ لنا جذوة الأيمان تحرقنا:
او تَبْعثُ النّورَ في قومي واوطاني

* * *

ا حادي الرَّكب! عجِّلْ سيْرَك الواني
حلَّ الصَّباحُ وما زلنا بعمّانِ!
ودوننا القدسُ أعلاماً منكَّسةً
وحسرةٌ خيَّمت فوق الحمى العاني

واخجلتاهُ! لو انّي مالك سبباً
غير المقصِّر من خيلٍ وفرسان
إذن لجئتُ على هوجاء عاصفةٍ
تُلقي على جَبل الزَّيتون جثماني
لإنثرَ الزُّهرَ في افناء "صخرتها"
وأجعلَ البِشْرَ يعلو كلَّ بنيانْ

واستعير من الايام بأسفها
وأوقظ القدس لاستقبال ضيفان

يا سيِّدي! يا أبا الزهراء! معذرةً!
لقد تمنّيتُ حتى ملَّ اقراني

لا بدَّ للقدسِ من يومٍ تُطيرُ به
في عيد مسراك لُبَّ الغاصب الهاني

* * *

يا قدسُ إنّا معاً في عنف نكبتنا
وما عنى ليلك المأسوز عنّاني

انشدتُ شعري على باب العمود وما
أجداك شعري ولا الانشادُ اجداني
هل تذكرين فتىً ألوى الحنين بهِ
غنّيْ ومنّى وعانى مُرَّ هِجرانِ
ما زال طوعَ الهوى، رغم النّوى، دنفاً
لا يرتضي لو تسلّى، عذب سلوانِ
للهِ انت! وللايمان عاصمةٌ:
وللنبيِّين من قاصٍ ومن دانِ
وللشهادة والأبرار من نُجُبٍ
جادوا وبادوا على درب الفدا القاني
دمُ الشُّهيد ضياءٌ يُستنار به
وكم بتُرْبِك من شيبٍ وشبان
الفاتحون همو، والباذلون همو،
والخارجون من الدُّنيا بأكفان
تزيل مسجدك المحروسِ شيخهمو:
فبوِّئيه حنايا صدرك الحاني
يا قائد الثورة الكبرى! ومشعلها
فما احقك في شعري! واحراني
وللشهادة سَبْقٌ انت صاحبُهُ
وللشهادة صرح، إنّك الباني
وحولك المجدُ والأكبارُ محتشمٌ
وحولك الحَشْدُ من جندٍ واعوانِ
فقد قضوا دون عهدٍ انت قاطعه
فهم مريدوك والجاني هو الجاني
يا أمَّ سعد! بسعد كيف نشاته؟
وممَّ ارضعته؟ من أيِّ ألبان؟
رايتُهُ عند "باب الواد" منتصبا
يبادل الموت نيران بنيرانِ
وفي معالوت كان الموت صنعتَهُ:
وكان ببّاغه في قلب بيْسانِ
ويوم ساقوي سيَّافاً يطاردهم:
كأنَّه باشقٌ في سرب عقبان
يا ام "سعد" لدي مجداً ومفخرةً
ما كلّ والدةٍ تاتي بشجعان
امَّ الشهيد! وابياتي معذَّبَةٌ
فرزء ثُكْلِكِ اضناها واضناني
وللمقادير احوالٌ تبرِّرها
والأكرمون استجابوا عبر ازمانِ
عليك منِّي سلام الله ما ادكرت
ثكلى وما حلمت بالنور عينان!

الخامس عشر للادباء والكتاب العرب

الدكتور: سمير قطامي

بعد عودتي من مؤتمر الادباء والكتاب العرب، الخامس عشر المنعقد في بغداد، اصبت بحالة من الزهد بالكلمة والكتابة، وانا استعيد ما يفعله الانسان العراقي العادي عسكريا ومدنيا، من خوارق، وما فعله كثير من الادباء والمثقفين العرب من مهازل!! ولكن الحاح بعض الاصدقاء علي بضرورة كشف بعض الخفايا، وما بلغني من اخبار وقصص مختلقة وغير صحيحة عن المؤتمر، كل ذلك دفعني لكتابة هذه السطور التي اعلم انها ستغضب بعض الناس، لانها تكشف كثيرا من الزيف الذي تعيش فيه فئة ممن يحبون ان يصفوا انفسهم بالادباء والمثقفين والتقدميين.

انعقد المؤتمر العام الخامس عشر للاتحاد العام للادباء والكتاب العرب، ومهرجان الشعر السابع عشر، في الفترة بين ١٧ ـ ٢٢ اذار سنة ١٩٨٦، وكانت احدى جلساته الشعرية في البصرة، مدينة الحب والحرب والشعر والشموخ والاباء..

تجمع في هذا المؤتمر عدد كبير من الادباء والكتاب العرب من معظم اقطار العالم العربي. وقد بلغ عدد المشاركين حوالي (١٢٥) شخصا، يمثلون معظم البلاد العربية، بالاضافة الى بعض المدعوين الاجانب، وكان مؤملا ان يكون هذا المؤتمر معبرا عن الشعار الذي عقد في ظله، وهو التحدي والاستجابة في الثقافة العربية المعاصرة، كما كان منتظرا من الادباء والمثقفين العرب ان يرتفعوا الى مستوى التحدي الخطير الذي تعيشه الامة العربية هذه الايام من محيطها الى خليجها، خاصة ان المؤتمر يعقد في بغداد التي تتصدى لاعتى هجمة بربرية، وتقف في خط المواجهة الاول، تحمي الوطن العربي كله من الحقد والعنصرية التاريخيين، ولكن الواقع الذي بدا من خلال تصرفات وسلوكيات القسم الاكبر من الادباء والمشاركين، كان مخيبا للامال، ومثيرا للالم، بل وللتقزز في بعض الاحيان .. وللتدليل على ذلك سأشير الى مجموعة من الملاحظات :

١ـ لم يكن حجم مشاركة الادباء العرب في البحوث بالمستوى المطلوب، كما او كيفا، وكأن الادباء العرب يعتبرون مثل هذه المؤتمرات مناسبات لالقاء موضوعات انشائية سريعة، وفي هذا استخفاف بانفسهم قبل ان يكون استخفافا بالجمهور، ولولا تغطية الباحثين العراقيين، كما وكيفا، لكان المؤتمر فضيحة عربية، تبين مدى الافلاس الذي يعيشه معظم المثقفين العرب من خلال التمثيل الذي ظهر في المؤتمر.

٢ـ على الرغم من ان عدد المشاركين من البلاد العربية بلغ حوالي (١٢٠) فان العدد الذي كان يحضر مناقشات البحوث او يشارك فيها، لم يكن يزيد ـ في احسن الاحوال ـ على عشرة، في الوقت الذي كانت تغص فيه مقاعد الاستراحات والبارات بالاعداد الغفيرة، وفي الوقت الذي لا تجد فيه موقعا لقدمك ساعة الغداء او العشاء، ولولا الحضور الجيد للاخوة العراقيين، لكانت جلسات البحوث فضيحة اخرى، ولا غرو في ذلك، فالمثقفون والادباء العرب قد بلغوا الذرى في العلم والابداع، وملأوا نصفهم الاعلى، ولذلك تراهم الان لا يهتمون الا بنصفهم الاسفل، فالمؤتمرات بالنسبة اليهم ليس اكثر من مناسبة للخروج من بلادهم للسياحة واحتساء الويسكي والبحث عن طرائد!! اما تبادل المعارف والافادة من آراء الاخرين، فذلك رجس من عمل الشيطان يجب اجتنابه!! فاذا كان هذا حال ادبائنا ومثقفينا، فلا تستغرب عزيزي القارىء ان نكون في ذيل الامم!!

٣ـ قصائد الشعراء العرب التي القيت في المهرجان، باستثناء قصيدة الشاعر السوري احمد سليمان الاحمد ـ كانت بشكل عام باهتة وضعيفة، خاصة عندما القيت الى جانب القصائد العراقية، تلك التي اظهرت الفارق الكبير بين الشعر الناضج النابع من القلب، المتملك لادواته التعبيرية والفنية، وبين النظم والافتعال والتهويم والافلاس.

لقد القى بعض الشعراء العرب قصائدهم الهزيلة في البصرة، مدينة الشعر التي استقبلتنا استقبال الفاتحين، فكان شعرهم بمستواه، اساءة لجمهور البصرة الصامد الشجاع، واساءة للشعر العربي، فانبرت صبايا البصرة يرتجلن الازجال والشعر الشعبي الحماسي، فكن والله اشعر من الشعراء العرب وافصح.

٤ـ في اليوم الرابع للمؤتمر (الخميس ٢٠ / ٣ / ١٩٨٦) وزعت بطاقات القطار على المشاركين للسفر الى البصرة مساء ذلك اليوم، وعندما وصلنا البصرة فوجئنا بان عدد الادباء والشعراء العرب الذين اشتركوا في السفر لم يزد على اربعين (اي حوالي ٣٠٪) مع ان البصرة من ضمن برنامج المؤتمر ومهرجان الشعر، والسفر اليها قد تم بعربات نوم فخمة، والاقامة فيها كانت في فندق الشيراتون وهو من افخم فنادق الشرق الاوسط واجملها.

لقد شاركنا في هذه الرحلة خمسة من الاجانب هم: روبير اندريه روائي وناقد فرنسي وزوجته، ورئيس اتحاد الكتاب الاسبان وزوجته، وصحفي اسباني، واصروا على زيارة جبهة الفاو والخطوط الامامية معنا، دون ان يأبهوا لخطر او خوف، في الوقت الذي بقي القسم الاكبر من الادباء العرب في فندق ببغداد، يمضون اوقاتهم بين كؤوس الطلى والصعلكة في الاروقة!! لقد عاد هؤلاء الاجانب بتجارب جديدة، وسجلوا انطباعاتهم الرائعة عن البصرة وعن الجبهة لانهم يعرفون كيف يعيشون وكيف يستفيدون من الزمن والسفر.

وبعد لقد خرجت من هذا المؤتمر بانطباعات مريرة، فاذا كان الادباء هم رسل الامة وضميرها وسر خلودها، فان هؤلاء الذين التقيت بهم في بغداد لا يمثلون شيئا من هذا على الاطلاق، فهم في الغالب، لا يمثلون صورة الواقع المرير الذي تعيشه الامة العربية ولم يرتفعوا الى مستوى التحدي الذي تتعرض له الامة .. ولذا انا لا استغرب واقع حال هذه الامة، وما نعيشه، من صراعات وفتن وتخلف وعبودية، طالما ان هؤلاء هم الذين ينظرون ويوجهون.

ان الصورة التي رأيتها تدفعني، الى القول: ان الثقافة العربية والمثقف العربي في حالة خواء وافلاس ولذلك اقترح ان يكون انعقاد المؤتمر القادم تحت شعار: اعادة تأهيل المثقف العربي، او ماذا قدم المثقفون العرب لمجتمعاتهم، على الرغم من انهم ملأوا الدنيا ضجيجا وتنظيرا؟

الـــرأي الثقـــافي

الجرافة

قصة: انصاف قلعجي

نزل الدرج المؤدي الى القبو، ربما كُنّ عشر درجات لا يدري، لعله رأهن الف درجة، الدرجات ضيقة لا تكاد تتسع لحذائه (غريب ان تتسع لحذائه رغم ما يقال بان المترفين اقدامهم قصيرة) يرفع طرف عباءته، يقرفص قليلا (تبا لك يا صبرية، أكان عليّ ان اتخفى في هذه العباءة لآتي اليك، حين ارسلت لك خادمي لتأتي اليّ، تدللت وقلت تعبانة، هل تتدللين على اسيادك؟).

زم شفتيه، عقد ما بين حاجبيه (بكل عظمتي اتي اليك اتسلل مع الغروب خشية ان يراني احد، ومع ذلك يأبى الصبية في حارتك الا ان يقذفوني بالكرة يتناوبون قذفها على بطني، يستهزئون، ويصرخون فرحين هذا الرجل المكرش، لولا الخوف يا صبرية ما كنت تحملت هذه المهانات).

يصل مقرفصا الى الدرجة الاخيرة يلتفت حوله الى اعلى الشارع (الحمد لله لا احد يراني) يجلس على الدرجة يلتقط ما تبقى من انفاسه (ما اتعسك ايتها المرأة، رغم ما اغدقه عليك من اموال، تصرين على البقاء في هذا القبو المميت، تقولين تراث اهلي ليأخذك الشيطان انت واهلك والتراث).

نهض بتثاقل يجر رجليه، يمد يده للكف الحديدية المعلقة في منتصف الباب، بيد مرتجفة يقرع قرعتين خفيفتين.

صوتها يأتي متسائلا: وبلهجة ممطوطة ذكرته بأيام شبابها حين سلبت عقله بدلالها.

ـ مين؟

يحاول كتم انفعالاته وخوفه، يهمس:

ـ انا .. انا يا صبرية .. افتحي.

تعود للزعيق كأنها تجد حلاوة في رنين صوتها

ـ مين؟

تفتح الباب.

ـ انا .. انا، يا صبرية .. يدفعها للداخل ويغلق الباب بسرعة.

(الملعونة، رغم خطوط الاعياء والشقاء وتعب السنين المرسومة على ملامحها، الا ان لمسات الجمال الباقية كافية لتحدث عما كانت عليه صبرية ذات يوم).

ـ اهلا .. اهلا يا بيك والله ما عرفتك .. والله نورت البيت.

يصفعها معاتبا:

ـ وبتدللي عليّ يا بنت

ـ تعبانة يا بيك، ورحمة امي تعبانة، اتفضل .. اتفضل، يرمي بنفسه على الاريكة.

ـ اسرعي يا صبرية، حضري عدة الشغل، حلم .. حلم مخيف يلاحقني من عدة ايام، الحل عندك يا صبرية.

ـ من عيوني لن اتأخر عليك .. تغيب خلف الستارة

خلع عباءته تمدد على الاريكة (لا يدري لماذا يعتريه احساس بالراحة والخدر حين يأتي لهذه المرأة) تراها تذكره بأيام فقره وبؤسه حين كان معدما وحيدا يبحث عن الامان لا يدري، كل الذي يذكره انه كان مستلقيا في حديقة قصره بعد ان غطس لفترة قصيرة في بركة السباحة، سوزي تدلك له جسمه، كيف تسلل النعاس اليه مع يديها الطريتين، كيف تركته يغفو

والشمس حارقة، في تلك اللحظات داهمه الحلم، الجرافة تكاد تدق عنقه، وتمسحه مع الارض، وهو مرمي في المزبلة الواقعة في طرف المدينة حيث تحرق النفايات مهما صرخ لن يسمعه احد، الجرافة تقتحم اكوام الزبالة، هو لا يستطيع حراكا كأنما دق باوتاد للارض، انها تقترب .. تقترب، ابعدوها .. ابعدوها. بربكم ابعدوها انها تهشمني، مهلا يا اخ، انا لم اقتل احدا، لم اظلم احدا، ابعدوها صبرية صبرية يقفز عن الاريكة.

تطل صبرية.

ـ بسم الله الرحمن الرحيم، اتفضل ..اتفضل يا بيك تقوده من ذراعه الى غرفة داخلية مسدلة الستائر شبه مظلمة، الا من نور خفيف ينبعث من جمرات مشتعلة في الموقد، الغرفة خالية تماما من الاثاث، رائحة البخور تعبىء رئتيه، وسط الغرفة تجلس صبرية على مصطبة تعلو قليلا عن الموقد يجلس مقابلها على حصيرة، الموقد بينهما.

ـ خذ راحتك يا بيك.

يجلس متربعا متحاملا على نفسه من بعض الالم الذي استشعره في عضلات رجليه.

صبرية تتلو بعض الادعية، صوتها يأتيه من كهوف بعيدة مظلمة، مرعبة تسكنها الوحوش والاشباح، بيدها دف تقرعه بقوة يرتعش قلبه.

ـ صل على النبي وهات ما عندك.

بصوت مكسور يتمتم:

ـ عليه الف صلاة.. الجرافة.. الجرافة .. يا صبرية تلاحقني وبها رجل ملثم، رجوته ان يبعدها عني، الا يدهسني لعله اخطاني فلست الرجل المقصود لكنه يصر وغضب كبير يهدر من عينيه ابعديه يا صبرية ارجوك.

وغطى وجهه بكلتا يديه.. ابتسامة ماكرة ترتسم على وجهها، انها تعرفه، في الامور التي لا يقدر عليها ولا يشتريها بأمواله، فانها تكسره، تكسره تماما مثل قشة تذله، هو لا يجرؤ ان يرفع عينيه انه يحدق في الجمرات الملتهبة، اجفانه تبدو من خلال الضوء متورمة.

كأنه يرى في الموقد جرافة صغيرة بحجم النملة، تتسرب من بين الثقوب، تكبر .. تكبر، تغذ الخطى نحوه .. تكبر، تتقحم .. يصرخ.

ـ لا تصرخ لئلا تزعج الاسياد كل شيء سيهون باذن الله، تستمر بقرع الدف، يرتج قلبه تخفي راسها لثوان خلف الدف، ثم يظهر وجهها متسائلا.

ـ يسألونك هل ظلمت احدا؟

يرفع راسه مندهشا.

ـ انا؟ معاذ الله.

كاذب ايها البيك، شردت كثيرا من الفلاحين الذين يعملون في ارضك، قطعت رزق الكثيرين، يتمت اطفالا وانت تنعم في بذخ، انت الذي كنت لا شيء، اصبحت سيد الاسواق المالية والبورصات والتجارة غير المعروفة، سوزي تدلك لك جسمك، صونيا تحمل لك المناشف فلانة ترتب غرفة نومك، وصافيناز زوجتك، أه من صافيناز، تزوجتها رغم كل الحب الذي كنت احمله لك، قلت لي يومها مبررا "زواج مصلحة" تملك العقارات والاموال والاسم وابوها معروف على مستوى عالمي، وسأقاسمك اموالها يوما ما.

ماذا اقول واقول .وانا شاهدة على سوء سيرتك، اموال، اكداس تتدفق عليك وانت البيك لا تسمع انينا ينبعث من مكان ما، ماذا باستطاعتها ان تقول له، وهل من الممكن الا تأتي الجرافة يوما وتدمره، الن تأتي مصحوبة بالاف المجروحين يدفعونها باتجاه قصره، كيف له ان يرعوي، انها تحقد عليه، لعلها شعرت بشيء من الغبطة من امر الجرافة، على الاقل هناك ما يخفيه وينغص عيشه، هل هي حقيرة ـ شامتة بعد كل الذي اغدقه عليها، لكنه اخذ شبابها وسنوات عمرها الحلوة، ورماها حين حلت الشقراوات البيضاوات والست صافيناز، عادت تسلي ايامها بقراءة الحجب، وكانت تمتلك بعض الكتب لتفسير الاحلام ورغم احساسها بعبثية الاشياء، الا انها كانت مسكنة لجراحها.

حلمه ليس بحاجة لتفسير، والمكتوب من عنوانه).

تخاطبه:

ـ هذا الحلم يا بيك ليس له تفسير .انت مرهق الاعصاب من كثرة الراحة والاستلقاء طوال النهار تحت اشعة الشمس، ما عليك كما يقول الاسياد الا ان تخفف من التعرض للشمس، انتظر الاسياد ينادونني.

نعم .. نعم يقولون اشتر جرافة وضعها في حديقة القصر، لا تدعها تتحرك مطلقا، بعد ذلك تتأكد انها مجرد حالات تعب تلك التي تعتريك.

دستور، دستور، وتقرع الدف.

تغادر المصطبة، ما زال وجهه، متكئا على كفيه يحدق في الجمرات الاخذة في التلاشي، الشعلات الخافتة تبتعد الجرافة تصغر، وتصغر بين طيات الرماد

تناوله من صدرها قطعة قماش صغيرة جدا

ـ ضع هذا الحجاب في جيبك يقيك شر الجرافة وما وراءها.

ينهض بتثاقل.

ـ هدني التعب والارهاق يا صبرية.

تبتسم معزية

ـ لسه ما شفت شيء يا بيك، انت بأول عمرك، ويا ما تشوف اشياء (ارادت ان تقول مرعبة لكنها تداركت) تسر قلبك وخاطرك.

ـ الله يخليك يا صبرية، قالهابصوت متهدج وتناول من داخل سترته، رزمة اوراق نقدية، دفعها اليها، تناولتها بسرعة واخفتها في صدرها.

ـ الله يخليك ولا يحرمنا من عطفك وعطائك.

في حديقة القصر، العمال منهمكون بافساح مكان للجرافة من قص الحشاش الخضراء وتنظيف الارضية التي ستستقر عليها الجرافة والتي ستكون قطعة اثرية في حديقة القصر.

(سينام الليلة نوما هنيئا، الجرافة قابعة في الحديقة صفراء كالموت، لن تجرؤ على اقتحام احلامه)

صراخ .. صراخ، يعلو في ساعات الليل المتأخرة، الخدم يهرعون الصراخ، الجرافة ....الجرافة.

البيك يهرع من غرفة نومه، حافيا شعره منكوش، يشد بنطال منامته الحقوني الجرافة.

الخدم يهرعون يطلون من النوافذ، مازالت الجرافة في مكانها ينظرون لبعضهم البعض،وهو يصرخ ويهرول بين الغرف، ويصيح: اوقفوا الجرافة .. اوقفوا الجرافة!

حكايا من تنزانيا

بقلم: الدكتور عبد الرحمن ياغي

● ارسل لي صديق مثقف من تنزانيا ـ يعمل خبيرا في هيئة الامم المتحدة ـ مجموعة من حكايا التراث الافريقي، اشبه بما لدينا في تراثنا من حكايا على السنة الحيوانات كحكايا (كليلة ودمنه)، وهي مكتوبة باللغة الانكليزية. الفها الصديق التنزاني (سيموني ماليا) لتكون للناشئين، ولتقوم بايصال ما يلي:

ـ فكرة تربوية واضحة بسيطة

ـ فكرة علمية واضحة بسيطة

ـ فكرة اجتماعية واضحة بسيطة

ـ معرفة جغرافية او تاريخية بسيطة

ـ جو مسل ممتع!

● وصديقي (سيموني ماليا) الافريقي شاب مثقف ثقافة اجتماعية وتربوية ونفسية، وله صلة بالثقافات الافريقية والتراث الافريقي تمتد به في مجالات متعددة.

● وقد ذكر لي (سيموني) في رسالته ان الادب الافريقي التقليدي الموروث كثيرا ما يتداوله الافارقة عن طريق الرواية شفاها، واغلبه يأخذ شكل القصص والحكايا. وقد كان هذا الادب المروي شفاها مادة ذات قيمة في عملية تعليم الاطفال في افريقية. وشأنهم في ذلك شأن كثير من الشعوب التي تريد ان ترفع من قيمة الخير والفضيلة لدى الناشئين وتصور الشر والرذيلة في صورة كريهة.

وفي مجموعته التي وافاني بها يعنى القاص بتصوير مواقف اجتماعية وادارية وسياسية تعلي من شأن الامانة والعمل الجاد والاخلاص والكرم والتضامن الجماعي، وقد حرص على ان يورد ذلك في حكاياه الهادفة دون ان يكون الصوت الاخلاقي منفرا، بل جعله يتسرب من خلال الفن القصصي الهادف!!

وفي سبيل تحقيق ذلك عمد في الحكايا الى الانتفاع بالشخوص البشرية مع نماذج من الحيوانات، واحيانا اخرى قصر الحكاية على شخوص حيوانية اليفة او برية، ولكنه في جميع الاحوال يهدف الى تصوير السلوك الانساني والى تصوير حياة البشر ونوازعهم وعلاقاتهم كما فعل (ابن المقفع) في (كليلة ودمنه) وحكاياته البعيدة الاثر في التراث العربي والعالمي. وقد اراد (سيموني) ان تكون هذه الحكايا جسر وصل بين اطفال افريقيا واطفال العالم، ولتكون خطوة للتعارف تتبعها خطوات.

● و(سيموني) حريص اشد الحرص على ان يكون له دور في انحسار الامية والتخفيف من وطأتها في المجتمعات الافريقية ومن اجل ذلك واستجابة لمواصلة الجهود في هذي السبيل، عمد الى نقل الحكايا الشعبية من دائرة الرواية المشافهة الى دائرة الرواية المشافهة الى دائرة الحكايا المكتوبة ليكون لها دور في الجيل الناشىء الحديث.

● لقد اصبح الجيل الجديد يرغب في الاتصال بتراثه عن طريق الكتاب والقصص المكتوبة، وازدادت مطالبه واشتد الحاحه في هذا المجال، واخذ المثقفون الجدد يجيبون له مطالبه ويستجيبون لالحاحه، ولم يعد الاطفال الافريقيون يصبرون على الاجداد ولم يعودوا يجلسون اليهم ليرووا لهم حكايا مجتمعهم، بل اثروا الجلوس لكتبهم وانفسهم ليقرؤوا فيها قصص التراث من اجل هذا تقدم اليهم (سيموني) بعشر حكايا شعبية، حكايا من انحاء (تنزانيا) يرجو من خلالها ان يستثير الخيال لدى اولئك الاطفال من افريقيا، ولعلها ان تكون مثار خيال لاطفال من سائر انحاء العالم، فيتم التواصل والتعارف.

انها حكايا تتغلغل في اعماق الثقافة الافريقية، وتشكل تراثا افريقيا او جانبا منه حفظته الرواية المشافهة، ويرجو (سيموني) ان ينقله مكتوبا.

● الحكاية الاولى: الحيوانات تختار مليكها:

● كانت الحيوانات بانواعها تعيش في الغابة من غير ملك يحكمها. وكانت لها مجموعة من كبار السن تتولى حل الخلافات التي تنشأ بينها. كانت مجموعة الكبار هذه تتألف من:

الفيل، وحيد القرن، والجاموس، والحصان. وقد دعا هؤلاء الكبار الى اجتماع في احد الايام وتجمعت الحيوانات في مكان في الغابة.

وعندما تجمعت وقف فيها (الفيل) وقال: "نحن الكبار، نشعر باننا قد خدمناكم مدة طويلة من الزمن، وقد حان الوقت لكي تختاروا حاكما واحدا لكم!!"

وقد وافقته الحيوانات على هذا ودعاكل من يريد منهم ترشيح نفسه لهذا المنصب ان يقف ويبين للاخرين مزاياه التي تؤهله لذلك!

● وقفت (الافعى النافخة) تخاطب جمهور الحيوانات:

اري انني اصلح ملكة لان جميع الحيوانات ترهبني وتخاف من سمي القاتل!!

اجتمع الكبار في غياب (الافعى النافخة) للتشاور في امر ترشيحها. وانتهوا الى قرار بانها لا تصلح لان تتولى ملك الحيوانات، فلربما قبلتها الحيوانات ملكة عليهم لا حبا فيها بل خوفا من سمها القاتل!!

وتقيت الحيوانات للاجتماع، واعلن الفيل رفض الكبار لحكم الافعى.

● وبعدها، وقف (الارنب البري) يعلن ترشيح نفسه:

"ارى اني بذكائي الخارق اصلح ملكا"

اجتمع الكبار في غياب (الارنب البري) للتشاور في امر ترشيحه. وانتهو الى قرار بانه على ذكائه لا يصلح ان يكون ملكا، لصغر حجمه، فالحيوانات الاضخم لن تطيعه او تصغي اليه. فربما اعترض الجاموس مثلا الا اذا عينه الارنب مستشارا له.

● ورفض الكبار (الارنب البري) كما رفضوا (الافعى النافخة).

فوقفت (الزرافة) قائلة:

"ارى اني اصلح حاكمة (ومدت رقبتها الطويلة)، فانا طويلة، وابصر عن بعد!!"

● لجتمع الكبار للتشاور في امر ترشيحها. وانتهوا الى انها ـ على طولها ـ لا تصلح للحكم، بسبب رقتها ولطفها، فالحيوانات الاخرى لن تأخذها مأخذ الجد. ورفض الكبار الزرافة.

● وساد الجو صمت، وسكتت الحيوانات فترة قصيرة، وجعلت تنظر بعضها لبعض. فجأة انبرى (الاسد) ، ووقف بين الجموع، وزأر، ثم خفض من صوته وقال:

"سأتولى الملك عليكم، وسأكون ملككم، لاني ولدت ملكا. ان الملوك يولدون ولا ينتخبون. هذا كل ما في الامر!!"

● وانسحب الكبار الاربعة، وعقدوا اجتماعهم للتشاور في الامر، وقد وجدوا صعوبة في اتخاذ قرارهم، لقد عرفوا ان الاسد غير محبوب لقسوته، وشدة بطشه. فاذا اتخذوا قرارهم برفضه فسيبطش بهم اشد البطش، واذا اتخذوا قرارهم بقبوله ظلموا الوحوش الاخرى، وسيزيده الحكم عدوانا على سائر الحيوانات وسيستطيب المزيد من فترسها.

● وبعد اخذ ورد وارخاء فيما بينهم امام هذه المشكلة، وافق الكبار ـ بغير رضى منهم ـ على قبول الاسد ملكا على الحيوانات.

وفي الحال وقف الفيل يعلن متعثرا: ن.... ن... نحن الكبار، نوافق على ان يتولى الاسد الملك علينا!!".

فصفقت جميع الحيوانات، وهتفت دون ان تتبين خطورة الامر!!

ومنذ ذلك الحين بقي الاسد ملكا على الوحوش. ولذا راح كل حيوان يبحث عن ملاذ يلجأ اليه وعن مأوى يختبىء فيه!

حكاية مسرحية رمزية..

بقلم: محمود اسماعيل بدر..

قالت قطعة الجليد وقد مسها اول شعاع من اشعة الشمس في مستهل الربيع:

انا احب، وانا اذوب وليس في الامكان ان احب واوجد معا.. فانه لابد من الاختيار بين امرين: وجود بدون حب، وهذا هو الشتاء القارس الفظيع او حب بدون وجود، وذلك هو الموت في مطلع الربيع...

هذه العبارة التي قالها الشاعر الكبير (اوستروفسكي) والتي يلخص بها العلاقة بين الحب والوجود.. هي نفس العبارة التي يمكنني ان الخص بها العلاقة بين الحرية والوجود.. بل والعلاقة بين الحياة نفسها وبين الوجود.. ومن هنا تبدأ رحلة الغريب ابي زيد الهلالي.. الذي استيقظ ليلة امس في ذاكرتي.. قادما من نجد الجزيرة العربية. ممتطيا حصانه، ممتشقا سيفه.. ليجد ذاته في عاصمة عربية ما..

واذا كنت قد قدمت الحب على الحرية والحياة فلانني لا استطيع ان اشعر بالحرية الا اذا احببتها.. وماذا تكون الحرية ان لم تكن هي حب الحرية.. وماذا تكون الحياة بدون حب للحياة.. الحب اذن هو الذي دفع ابا زيد الهلالي لان ينفض عن نفسه غبار القبر

ويأتي الى مدينتنا.. وقلبي مليء

بالحب والدهشة.. يطلب صداقة اهل المدينة ويعرض عليهم رجولته فماذا يعرضون عليه؟

ـ في جزء من المدينة.. وفي احد شوارعها وقف ابو زيد الهلالي وحيدا يعلن انه غريب... يطلب احدا يحادثه.. يطلب كسرة خبز..

ـ ابو زيد: بلد غريبة.. وجوه عليلة، ما تنطق الكلمة غير غصب عنها.. يا اهل المدينة.. ضيف على بابكم غريب.. يا اهل الدار.. ضيف

بلاده بعيدة.. طريقه كان صعب وطويل.. (صمت مطبق) غريب يحبكم... قادم من نجد.. تحديت الموت لاجل اشوفكم..

ـ يبدو ان الحب الذي يحمله ابو زيد الهلالي للمدينة واهلها يفوق تخيلاته.. فقد اعتقد انه بمجرد مناداة واحدة.. سيتجمع الناس حوله ويقدمون له قهوتهم.. كما اعتاد هو في الجزيرة العربية على الكرم والجود واحترام الذات من خلال النخوة العربية المعروفة.

ـ ويتنقل ابو زيد في ارجاء المدينة فلا يجد فارسا او صاحب شهامة.. حتى خيول المدينة لم تنظر لحصانه.. وكلابها ما نبحت ولو مرة.. واذ يبدأ الجوع ينهش معدته يصرخ من جديد..

ـ ابو زيد: (صارخا) يا اهل المدينة.. ضيف يطلب الزاد.. الجوع كادني والجوع يكيد الجمال الصلاب... حصاني معدته تلوى وجرابي فارغ... اه.. يامين يرجع لي طيف نجد العريضة وتمرها.. يا اهل المدينة... انا جوعان.. والجوع غول يفرز في بطني نابا.. ما في هنا أحد..؟

ـ نسي صاحبنا انه في زمن الجوع.. وانه في مدينة كل من إيده اليه (مع الاعتذار للفنان دريد لحام)... ولكن لا بأس.. يتقدم ابو زيد... الى احد دكاكين بيع الخبز..

وينظر الى الارغفة.. يمسك رغيفا ساخنا.. وقبل ان يقرب الرغيف من فمه ليسد به جوعه.. يظهر صاحب الدكان.. غليظ الصوت... ضخم الجثة... ويتحاوران:

ـ صاحب الدكان: هات الرغيف.. الخبز محجوز.. مبيوع.

ـ ابو زيد: (متعجبا) وهوه في ناس تشتري الرغفان يا صاحبي..؟

ـ صاحب الدكان: (ضاحكا بمسخرية) لا تتغابي. هذا الخبز مبيوع.. اذا بتحب تشتري هات فلوسك.. الخبز في القرن حالا يخبزوه..

ـ ابو زيد: فلوس..؟!.

ـ صاحب الدكان: والخبز بالميزان.. بالكيلو.. بالذمه والضمير..

ـ ابو زيد: تبيع الخبز بالميزان.. غريبة.. بس أنا ضيف من نجد وما في جيبي مال وأفهم أن معرفة الرجال كنوز وذهب .

ـ صاحب الدكان: اسمع.. حل عني.. في فلوس في خبز.. وما في فلوس شوف لك فرن ثاني يشحذك.. اف.. اما بلاوي..

ـ أبو زيد: بس أنا ضيف.. الضيف ماله حق في مدينتكم؟

ـ صاحب الدكان: الضيف النصاب المحتال اله السجن فهمت يا..

ـ ابو زيد: انا ابو زيد الهلالي امير نجد وتجمع هلال.. وطالب اكون ضيفك يا ابن الاجاويد.. يا كريم ..

ـ صاحب الدكان: (يقهقه) ابو زيد بحاله.. يا عمي روح بلا هبل.. ابو زيد مات وشبع موت.. (يأخذ منه الرغيف).

ماذا يفعل فارس بني هلال؟ عزت عليه نفسه وكرامته.. أخرج سيفه وطلب مبارزة صاحب الدكان الذي اهانه.. يرتعش التاجر ويتراجع ويصرخ، يحاول الهرب من المبارزة.. يتجمع اهل المدينة وبسرعة تنتشر الاشاعة متهمة ابو زيد باللصوصية والسرقة من دكان التاجر.. وفجأة يحضر رجل الشرطة ليحقق في هذه المسألة.

ـ رجل الشرطة: يا غريب ارم سيفك..

ـ أبو زيد: (تنساب الدموع من عينية ويردد) الانسان قتل الانسان..

ـ رجل الشرطة: يا غريب انت ضيفنا الليلة في السجن.. لانك سارق

ـ ابوزيد: فارس هلال وزغبه سجنوه لاجل لقمة خبز انا طالب الضيافة.. انتم ما تعرفون الكرم؟ هاتوا لي اسم بلد مكتوب على بابها الضيف ما يدخل.. هاتو الي شرع دياته تحكم كرم الضيافة جريمة وحرام.. هاتوا لي آسم مدينة

فيها سجن لمن يطلب رغيف.. أنا ابو زيد في الشام قابلت الغنون ما خفت.. هزمت جيش بعد جيش بالحيلة والسيف.. هل من مبارز؟؟.. يا رجال بأعلى صوتي بانادي... هاتوا لي فارس.. هل من مبارز..؟.

(الناس يضحكون بسخرية)

ـ رجل الشرطة: أكيد انت مجنون.. (يضع الحديد بيديه) يالله قدامي.. انت لص ولازم تأخذ عقابك حسب القانون.

ـ (ابو زيد يركع جاثيا على الارض..).

ـ ابو زيد): (منفجرا.. حزينا) ابو زيد ما عاد فارس.. اهون علي الموت في مدينة ما لقيت فيها فوارس.. ابو زيد يهون عليه عمره يشوف رجال المدينة تعطي للسيوف ضهرها وتضحك لاجل مشغوله تعد الفلوس. وتبيع الرغفان وتسمع كلام الحريم.. والنسوان.. اخص عليك يا مدينة (اظلام..).

ـ هذه هي رحلة ابو زيد الرمزية في مدينتنا.. موقف واحد.. قد يبدو للوهلة الاولى بسيطا ساذجا سطحيا.. لكنه في غمرة مئات المواقف والمتناقضات في المدينة العربية يبدو كبيرا وخطيرا.. فثمة خطأ ما في هذا العالم. لا يمكن ان نتداركه او

تحاصره.. بغير الحب الذي دفع ابو زيد للهجرة الينا.. الحب هو الحلم.. الحلم الذي نحن عاجزون عن التفكير فيه.. سرقت احلامنا.. ولم نعد

قادرين على ان نقف في طابور الحياة المعاصرة.. دفعنا بالماضي بعيدا.. ولم نسمع ابا زيد الهلالي.. وضعناه في قائمة سوداء.. متى عفونا عنه.. أصبح الحلم مكانا عندنا.

شعر: محمود قضيل التل

الآن قد يأتي الخريف
وتسقط الاوراق ثانية
من غير ان يأتي الشتاء طريقنا
فيضيع في هذي الحياة ربيعنا
ويموت فيها كل شيء بعدنا
او قبلنا
حتى لو جاء الشتاء
وازهرت بالحب كل دروبنا
لن تنبت الازهار فوق بيوتنا
ستموت فينا روحنا
وتموت الوان الربيع بارضنا
ويموت فينا وعينا
وستنتهي ايامنا
ونضيع فيها فجاة
فاليك يا زمن الخريف
نزف باقي عمرنا
فمتى يجيء لنا الشتاء
فقد مضى زمن الربيع
وراعنا شبح الخريف
وهدمت هوج الرياح رسومنا
ولقد اتى قبل الاوان خريفنا
ومضى بنا هذا الزمان
كاننا طيف مررنا
او سراب اغرقت امواجه اثارنا
ثم انتهينا
لم نكن الا ضحايا
مثلماجئنا بلا شيء مضينا
وانتهينا قبل ان يأتي الربيع
لاننا كنا خريفا دائما
فلقد اتى زمن الخريف
زمان ان ولدت لنا اسماؤنا
وعزاؤنا ان لا نعود.. وتنتهي
لكننا نشتاق ان نأتي اليك
برغم انا قد مللنا
من مرارات العذاب
ومن صراعات الذئاب
فحرقة الانسان في مهد الحياة
احب من حضن النهاية والتراب
فليته جاء الربيع.. وليتنا
لم نقص كل العمر في ثوب الخريف
وليتنا يوما اليها لم تجيء
يا ليتنا كنا ترابا دائما
لم يعترينا القهر في افيائه
او يحتوينا الخوف في زمن المآب
ولا تضيع بهذه الاوهام عمرا
بعدما عبثت بساح ديارنا
ريح الخريف وداهمتنا
كل الوان الخراب
وسطرت بجباهنا كل الحروب
وسجلت بقلوبنا عبر الحديث
وفارقتنا كل الوان السحاب

حلم الأيام القادمة

قصة بقلم: سحر ملص

دوى تصفيق حاد في القاعة، وتعالت الصيحات هنا وهناك وانا أعتلي خشبة المدرج أشد بيدي الباردة على ميدالية تقديرية مكافأة لما قدمته من ابحاث جليلة، كانت الوجوه والنظرات تخترقني... تغوص الى اعماقي وانا اختفي وراء جدراني مئات من الحكايات المقيتة، اذن هذه نهاية المطاف بعد اشهر طويلة من البحث والعمل المضني، كل ما حلمت به وركضت وراءه انتهى خلال ساعتين، شرحت وجهة نظري اثبت للعالم صحة نظريتي، صفقت الايدي لي طويلاً.. ثم ابتدأت الستارة بالانسدال، سميكة بيني وبين الناس اثناء الشرح كنت احصد الوجوه بحثاً عن وجهه لعله يبثني شحنة حب... وفي سري كنت اصلي لعله يأتي فيريح عذابي.. لعله يشهد لحظة نجاحي، ولكن عيني لم تعثرا عليه بين الحاضرين خرجت من القاعة احتضن قطعة برونزية مثل حشرة باردة تكمن بين اصابعي. كان الصمت والقسق هما سيدا الكون والناس الذين كانوا يستمعون اليّ تلاشوا في ثوان وبقيت المقاعد فارغة مثل مدرجات عمري... ليس فيها من شبح ادمي يؤنسها او ذكرى عطرة استرجعها... سمعت صوتي ميتاً يتردد بين جنبات القاعة، الاضواء خافته وبقايا الكراسي والاوراق متناثرة هنا وهناك. تساءلت عن المرحلة القادمة في حياتي ولم أجد سوى شريط ممتد لا ينتهي من الحجارة الصماء.

كان أول سؤال يصعد من اعماقي وانا اغادر القاعة: الى اين ؟؟ وما هي الخطوة التالية ؟ لماذا رفضت خالد ؟ لماذا صددته يوم اتاني مقدماً نفسه ؟ كم تغيرت، لو بقيت معه لكان رفيقي الان في رحلتي الطويلة.. غير انني تماديت في شروطي وعاندت فتركني وحيدة تؤرقني التساؤلات.

هل يتغير وجه التاريخ ان قدمت بحثاً ام لا، ماذا ستعني نظرياتي ؟ مئات العظماء عاشوا وماتوا...

سطروا بين صفحات التاريخ الباردة بعض سطور، ولكنهم عاشوا مأساتهم وحدهم وما تركوه من ابداع يقراه المصابون بالسأم في لحظات سأمهم.

سرت في الممرات المعتمة ابحث عن شبح لعله يؤنسني.. لعل وجهه مغروس بين الاشجار المتعانقة..

لعله مختبيء في مكان ما، سرت وفي نفسي جوع ذئب محروم لاعوام واجيال.. بحثت بين الوجوه الغريبة عن وجه واحد يخصني، فلم اجده،

لفت نظري ان كل رجل وامرأة قد اندسا في سيارتهما، وابتدأت السيارات تغيب عن ناظري لابقى في الساحة وحيدة اقتربت من السيارة لم اجد في جوفها طفلاً

احضنه ولا عائلة كل مقاعدها باردة، كل ما فيها بارد، آه لو اجده الآن ستكون نهاية المطاف، ستزول كل الحواجز.. سأتنازل عن كل ما حققت مقابل لحظة حب صادقة، كانت ذاتي تئن مثل عجلات سيارتي الهرمة، رحت انهب الارض والمدينة حزينة ساكنة، كانت الاضواء الخافتة تطل من خلف الزجاج المغطى بالانفاس البشرية، لا شك ان وراء كل كوة مائدة للحب والسمر، آه لو كنت واحدة من هؤلاء النسوة، لو

اشاركهم الافراح لليلة واحدة، غرفتي موحشة ليس فيها سوى وقع خطوات عقارب الساعة الرتيبة تذكرني كل لحظة بأن الزمن ماض في طريقه لا يتوقف.

تساءلت لماذا كنت طوال عمري تلك الحمامة المذبوحة كلما حاولت تخطي حواجزي جرحت الاسلاك

الشائكة رقبتي... لم أكل لقمة خبز الا وهي مدماة.

طفت في المدينة، ترى اين انت الان يا خالد ؟ الليل معتم وبارد واشجار الخريف تتعانق هرباً من

وحشة الليل القاتلة.. واشك انك في مكان ما... تختبيء بين الاشجار، وعيناك تحدقان في سيارتي التي تدور على نفسها مثل حشرة وقعت في فخ، تتناهى الى سمعي صدى

ضحكاته الساخرة... ستندمين على عنادك... لن تصنع الامجاد لك شيئاً، ستحترقين في اتون وحدتك... لن يطعمك المجد والعظمة خبز الحب النقي، ولكني

كنت عنيدة وقاسية، تجاهلت صوت اعماقي ونداء جزيرتي المهجورة التي تاقت حتى لعصفور هناك يحط عليها ولو للحظات ثم يتابع الرحيل.

فجاة، وقف في الشارع شبح امرأة ناشرة شعرها رافعة يديها امام وجهها... ضغطت على الفرامل، اشعلت الضوء العالي، زعقت السيارة واقتربت المرأة من زجاج النافذة، حدقت في وجهها، يا الهي هذا وجهي، هذه انا، هل يعقل هذا ؟ هل انا في حلم أم في كابوس ؟ نظرت من النافذة واذا بامرأة ثانية وثالثة، كلهن احطن بسيارتي.. اقترين مني بوحشية القبائل البشرية المتحجرة... ؟

اطفيء النور الم تعمك الاضواء التي لهثت وراءها زمناً ؟ تعالت الاصوات أصمت اذني، أدرت محرك السيارة وانطلقت في سرعة جامحة، سأذهب اليه الان، نظرت في الساعة انه منتصف الليل، مضى وقت طويل وانا اطوف شوارع المدينة الخالية، لن انام الليلة في سريري سأذهب اليه وليقل ما يشاء، سأنتحب كل ليالي عمري الضائعة.

أسرعت الى حيث شقته في المدينة القديمة ترى كيف سيلاقيني ؟؟ حتى وان صفعني سأرجع اليه ساقول له: لنرحل معاً، سأترك عملي وبحثي واسمي للرماد يذروه، سأذهب معك الى واد خصيب لتنشىء قريتنا نعيش مثل طيور الحب، ننسى المجد والاسماء اللامعة سنستحم في ماء النهر، سننجب اطفالاً يملأون الوادي الاخضر. أسرع اكثر وأوقف سيارتي تحت الضوء الشاحب وأصعد الدرجات بخطوات سريعة يقفز قلبي في صدري. الهث افتح ذراعي ثم اطبقهما على صدري أصل عتبة محرابه الموصد كلا لن يغلق الباب بعد الان...

سيظنني مجنونة، هذه هي المرة الاولى التي اتيه فيها طائعة، سيصعق، ولكن ليقل ما يشاء، تمتد يدي لتطرق على باب غرفته واقف اهدهد قلبي استمع لنبضاته المتلاحقة. لا شك انه سيستيقظ وستكون المفاجأة بعد انقطاع اشهر طويلة.. اقرع اكثر واكثر يضاء قنديل شاحب يلتمع وراء الزجاج.. وثمة شبح يقترب من الباب ثم يفتح، تقف امامي سيدة وهي تتثاءب ـ عفواً يا سيدتي ولكني اسأل عن خالد لعلي اخطأت البيت ويجيبني صوت المرأة: خالد رحل اليوم في طائرة الساعة العاشرة...

ـ هل تعرفين الى اين ؟

ـ كلا لم يترك اي عنوان...

اتهاوى على الدرجات وانزلق ثم احمل جسدي المتهالك الى منزلي افتح الباب لاجد اختي وزوجها هناك ومعهما طفلهما الصغير.

ـ انتظرناك لنهنئك بالنجاح ؟؟

لم أجب، أضافت اختي.

ـ كم هم الاطفال مزعجون، حمزة الصغير لم ينم حتى الآن.

اقترب مني الصغير تنعكس نار الموقد على خديه، أضمه الى صدري ينظر نحوي بود بريء، أضع في يده الصغير الميدالية وأوراق البحث العلمي، اقبض على يده وألقي بما فيها الى السنة النار المتأججة. أحضنه من جديد وأطبع على وجنته قبله دافئة وأحلم بأيام قادمة.

الــرأي الثقــافي

ملاحظات على مسلسل الصعود الى القمة

بقلم: محمود شقير

انتهى التلفزيون الاردني مؤخرا من عرض مسلسل "الصعود الى القمة" الذي كتبه الدكتور وليد سيف في احدى وعشرين حلقة، واخرجه الفنان صلاح أبو هنود لحساب مؤسسة الخليج للاعمال الفنية في دبي.

قبل الحديث عن هذا المسلسل، يجدر التنويه الى أن الدراما التلفزيونية ذات الصبغة الادبية، التي يكتبها الدكتور وليد سيف، تحتاج الى تركيز ذهني خاص من جانب المتلقي، بحيث ينبغي الا يفوته شيء من الحوار، والا فإنه سيفتقد الصلة الحية مع هذه الدراما. ويصبح غير قادر على متابعتها، وتذوق ما فيها من جمال في اللغة، وبراعة في خلق الشخصيات الدرامية، وقدرة على تصوير طبائع هذه الشخصيات وما يصطرع في داخلها من عواطف وخلجات.

فاذا ما أخذنا بعين الاعتبار نمط الانتاج التلفزيوني السائد المعتمد على الحركة الخارجية وعلى الاحداث الدرامية التي تخاطب الغرائز وحدها، وتعطل العقول "وتريحها" من عناء المتابعة والتمعن والتحليل، فسوف نكتشف أن الدكتور وليد سيف يضطلع بمهمة صعبة، ولكنها نبيلة وجديرة بكل اهتمام.

غير أنه لابد من الاشارة الى أن د. وليد سيف، وهو يطمح الى تأسيس دراما تلفزيونية أدبية، إنما يعمد أحيانا كثيرة الى الاغراق في الجانب الادبي لهذه الدراما على حساب الجوانب الفنية التي يتطلبها العمل التلفزيوني بصفة كونه فنا بصريا سمعيا لا يمكن التجاوب معه على النحو المطلوب. الا اذا أقام تناغما موزونا دقيقا بين الصورة والكلمة، بحيث تغني كل منهما الاخرى، دون أن تتطاول على دورها او تقلل منه او تلغيه.

ملاحظات حول النص:

في ضوء ما تقدم، يمكن القول إن "الصعود الى القمة" هي دراما تلفزيونية عملية ذات أهمية، غير أنها مليئة بالحوارات الطويلة المتراصفه، التي جعلت حركة الممثلين والكاميرا أبطأ مما يجب، مما أضطر المخرج الى تهدئة "اللعب" كما يقول المعلقون الرياضيون، وذلك لكي يضمن وصول هذه الحوارات الى الجمهور المتلقي، ولو على حساب الإيقاع الفني للدراما.

هذا لا يعني أنني ضد الحوار في الدراما التلفزيونية بوجه عام، خاصة ونحن نأخذ في الاعتبار محدودية شاشة التلفزيون وفقرها اذا ما قورنت بشاشة السينما. فالحوار يظل عنصرا إساسيا في الدراما التلفزيونية، غير أنه حينما يطغى على إمكانات الصورة، ويفرض نفسه عليها، وحينما يتضمن العمل الفني حوارات لا تضيف شيئاً للخط الدرامي فيه، فإن الميل الى الاختصار، وافساح المجال للصورة المتحركة يصبح ضرورة قصوى.

لقد قدم الدكتور وليد سيف نصا تلفزيونيا فيه الكثير من مقومات الابداع والجمال، علاوة على القيمة الفكرية الفذة لهذا النص: فالقاعدة التي ينهض عليها النص أساسا، والتي تعتبر كل القضايا الاخرى مجرد تفريعات عليها، تنحصر في علاقة المستبد صاحب المآثر والانجازات بالسواد الاعظم من عامة الناس. فالمنصور بن أبي عامر الذي عاش فقيرا في أوساط الناس، يدفعه طموحه وذكاؤه الى قمة السلطة، معلنا في كل وقت أنه إنما يعبر عن العامة في كل فعل يمارسه، فهو يخوض المعارك ضد الاعداء الخارجيين وينتصر فيها، ويدير الصراع في الداخل ضد الصقالبة والموالي وغيرهم، ويحقق الفوز على الجميع، ويشيع الامن والاستقرار في الاندلس، ويضع حدا لجشع التجار ويقاوم مظاهر التفسخ والانحلال، غير أن موقعه الطبقي الجديد يجعله غير قادر على تحسس مشكلات العامة بالرغم من ادعاءاته بالحرص عليهم. مما يدفعه الى التباعد عنهم والشك فيهم وتنصيب العيون عليهم، والتنكر لهم والزج بهم في السجون، وهو في كل ذلك إنما يدعي أنه لا يحيد عن جادة الصواب، بالرغم من رأي ابن عمه عمرو فيه حينما خاطبه ساخرا ذات مرة: أنت "تبطش بالعامة من أجل مصلحة العامة"، حيث انتهى الامر بأصحابه المخلصين الى أن ينفضوا من حوله، تاركين موقع القمة له وحده، عائدين الى السوق حيث الناس البسطاء التواقون الى العدل والشورى وحرية الكلمة والتعبير عن الرأي.

وبذلك فقد أعلن النص بوضوح عن انحيازه التام الى جانب الناس، ولم تشفع للمنصور بن أبي عامر كل انتصاراته ومنجزاته، فمن يتنكر للناس. لا يستحق المساندة على الجور ولا يجب التعاطف معه في الباطل وذلك من باب الولاء للمستقبل وليس الاذعان للحاضر.

وفي هذا الصدد فإنه يسهل علينا اكتشاف ظاهرة "المستبد صاحب المآثر والانجازات في العالم الثالث عامة وفي الوطن العربي على وجه الخصوص، حيث يوضع الشعب "على الرف" محروما من أبسط حقوقه الديمقراطية، مجردا من حرية التعبير عن همومه وقضاياها، بحجة التصدي للخطر الخارجي حينا، أو الركون الى "عدالة" المسؤولين حينا آخر.

غير أن ما يعنيني وأنا اتحدث عن القيمة الفكرية للنص، ليس جانب الاسقاط التاريخي وحسب، اذ أن الاقتصار على ذلك وحده هو اجحاف بحق العمل الفني وإقلال له، "فالصعود الى القمة" يحمل في ثناياه قيما فكرية عميقة متنوعة، لانه من جهة يصور مرحلة من مراحل الحضارة العربية الاسلامية الصاعدة في الاندلس بكل ما تعنيه من خصوبة في مختلف مجالات العلم والمعرفة والادب، وهو من جهة أخرى يعرض آفاق هذه المرحلة ضمن سياقها التاريخي والاجتماعي الصحيح، وهو كذلك يقدم نصا أدبيا يحمل دلالات معرفية قادرة على تجاوز زمانها الى هذا الزمان، مضيفة الى وعي المتلقي وعيا بحركة التاريخ والمجتمع على نحو لا لبس في نفعه وجدواه.

حول بعض القضايا الفنية:

حينما يجري تناول النص من وجهة النظر الفنية، فإنه لابد من ملاحظة أن المؤلف قد كرس أغلب جهده لخلق الشخصية الدرامية الرئيسة (محمد بن أبي عامر) وبنائها على نحو متميز، وقد نجح في ذلك نجاحا ملحوظا الى حد أن شخصيات أخرى قد اتسمت بشيء من التسطيح والمحدودية، كما هو الحال مع شخصيتي عمرو وزياد اللتين عبرتا دون أي عمق درامي ملحوظ، سوى ما كان منهما أثناء استقالتهما من خدمة المنصور احتجاجا على جوره وطغيانه.

ومع ذلك فقد حفل النص بشخصيات درامية ذات مواقف متألقة في هذه الحلقة أو تلك، فعلى سبيل المثال، لا يمكن التغاضي عن دور خالد الذي بدأ صديقا للمنصور في سجنه ثم انتهى سجينا على يدي المنصور نفسه بعد اعتزاله لوظيفته، كذلك يجدر التنويه بدور صبح أم الخليفة هشام، وعسقلاجة ابن عم المنصور، ومالك صاحب المنصور حينما كان هذا مواطنا بسيطا، ثم خصمه حينما تكشف المنصور عن حاكم طاغية.

ثمة مشاهد في النص كانت طويلة دون مبرر درامي مقنع، مثلا:

● الحوارات مع الطالبين الاجنبيين.

● تلقي الدروس في جامع قرطبة والدخول في تفاصيل نحوية ولغوية عديدة.

● حوار محمد بن أبي عامر مع الخليفة الحكم في المكتبة للتدليل على سعة اطلاعه والمعيته.

● حفل الاستقبال الذي استغرق مشهدين في الحلقة السابعة.

● حديث الطبيب عن تقاليد المهنة وقواعدها في الحلقة العاشرة.

● حوار اليزا وخوان في الحلقة الثامنة عشرة حيث يتحدث خوان عن تفكك الفرنجة وقوة المسلمين.

ان الاستطراد في هذه المشاهد وأخرى غيرها لتقديم نبذة عن المستوى العلمي والثقافي في الاندلس آنذاك، انما جاء على حساب الايقاع العام للنص وقوة الدراما فيه.

حول عملية الاخراج:

كان حديثنا عن النص بمعزل عن عملية الاخراج الفني، مجرد فصل تعسفي للوصول الى بعض القضايا المحددة وتفصيل الحديث فيها، وذلك لان النص الذي يجري الحديث عنه بعد مشاهدته على الشاشة ليس هو بالضرورة نفس النص المكتوب على الورق. فالنص بعد تصويره يصبح تعبيرا عن الكاتب والمخرج معا، باعتبار ان للمخرج الحق في تقديم النص من وجهة نظره ومن خلال فهمه له واستيعابه اياه.

لقد بذل المخرج صلاح ابو هنود جهدا كبيرا في تطويع هذا النص الذي يتطور فيه الحدث الدرامي – في أغلب الحالات – من خلال الحوار، ونجح – الا في حالات قليلة – في جذب انتباه المتفرجين الى الشاشة الصغيرة.

● فقد استطاع أن يحشد نخبة من الممثلين الجيدين الذين أدوا أدوارهم تحت إشرافه بإتقان ملموس. وأشير هنا الى براعة كل من محمد وفيق (المنصور) محسنة توفيق (صبح) أحمد ماهر (خالد) محمود الخفناوي (مالك) سامي مغاولي (عسقلاجة) حسن عبد الحميد (الحاجب جعفر) سهير طه حسين (عائشة) أحمد خميس (الخليفة الحكم) محي الدين عبد المحسن (غالب الناصري) علي قاعود (جوهر). ولست اقلل من أداء أشرف عبد الغفور ومحمد العربي، غير أن الطبيعة الساكنة الجاهزة لدوريهما لم تمكنهما من العطاء كما ينبغي لهما.

● ولقد حرص المخرج على الاستعانة بمهندس ديكور قدير، بحيث جاءت بعض الديكورات (القصر والمكتبة مثلا) وكأنها تجسيدات حية ناطقة بالعظمة والرصانة، مما أضفى على أجواء المسلسل أبعادا جمالية اكيدة.

● كما قام المخرج ببناء ديكور خارجي (السوق) أضفى على المسلسل بعدا تراثيا، علاوة على الاحساس بالمكان الفسيح الذي اتسع لحركة الكومبارس، مما عزز الايحاء بواقعية المكان.

● وتمكن المخرج من حشد عدد غير قليل من الكومبارس، ولقد استثمر هذا الحشد في مشاهد عديدة وبالذات أثناء التجوال في السوق، أو الذهاب للحرب أو استقبال المنصور وهو عائد من انتصاراته.

● ونجح المخرج في عرض مشاهد خارجية أضفت حيوية وحركة على الايقاع العام للمسلسل، وبالذات مشاهد استقبال المنصور، بحيث تجنب المخرج اللقطات الاجمالية، مما أعطى الانطباع بكثرة عدد الفرسان الذين يمرون من أمام الكاميرا وسط تصفيق المستقبلين وهتافاتهم.

● وأفلح المخرج في استثمار المواقف الدرامية في النص، وتعزيزها بالمؤثرات الصوتية والموسيقى وحركة الممثل وتعابير وجهه، بحيث كانت الصورة هي سيدة الموقف في مثل هذه المشاهد، ومنها:

- الاحتفال بولادة ابن الخليفة.
- نقل خبر وفاة ابن الخليفة.
- مشهد العزاء في وفاة الطفل.
- مشهد الام (صبح) وهي تتفجع على فقد الطفل.
- تنصيب محمد بن ابي عامر حاجبا.
- تنصيب هشام بن الحكم وليا للعهد.
- مشاهد السوق العديدة ومداهمة الخمارات.
- جلد عسقلاجة.
- محاورة ابي عامر مع المغيرة أخي الخليفة ثم الامر بقتله.
- استقالة عمرو من منصبه وكذلك استقالة خالد وزياد.
- الانتقام من جوهر ثم من الحاجب وابنه وكذلك محاصرة ابن حمدون ونفيه.
- المنصور في مشهد النهاية مع الموسيقى واللقطة البعيدة، والاضاءة التي تخفت من حوله تدريجيا فيما هو يتمشى وحيدا في ردهات القصر.

غير أن ثمة مآخذ على الاخراج، يقع اللوم فيها أساسا على فقر الانتاج – رغم أن مالا كثيرا كما يبدو قد بذل في هذا المسلسل قياسا الى غيره من المسلسلات –

● فثمة اعتماد على الحوار في نقل أخبار المعارك دون رؤية هذه المعارك أو بعض جوانبها على الاقل.

● وثمة حديث عن القضاء على الصقالبة دون تصوير المشهد الذي يوضح ذلك.

● وثمة حديث في الحلقة العاشرة عن الشغب دون تصويره.

● وثمة تكرار في مشاهد الاستقبال الخارجية.

● وثمة ادوار تم اسنادها الى الكومبارس فبقوا صامتين كأنهم الخشب المسندة، وذلك لانهم كومبارس لا يجيدون التمثيل (اثنان من معلمي هشام، رسول المنصور الى صبح بعد اكتشاف مؤامرة ابن حمدون).

● كذلك فقد بدا تفاوت ملحوظ بين حلقة وأخرى، فبعض الحلقات كانت بطيئة في اخراجها تغلب عليها الرتابة ولغة الحوار، بينما تميزت حلقات كثيرة وبالذات الثالثة عشرة والرابعة عشرة والخامسة عشرة والسابعة عشرة والتاسعة عشرة والعشرون والحادية والعشرون، بالحيوية وبتصاعد الفعل الدرامي وسرعة الايقاع.

● كما استلفت نظري خطأ تقني في الحلقة السادسة عشرة، حيث جرى تأخير ما حقه التقديم: فثمة خبر عن وفاة غالب الناصري في المشهد الذي يظهر فيه عمرو وخالد وزياد. وفي المشهد التالي نرى الناصري وهو مازال حيا يرزق ثم يسقط ميتا بعد ذلك، فالمشهد المعني هذا لم يكن استرجاعا من وجهة نظر أحد ما، انما هو سرد تصويري متأخر لحادثة تم اخبار المتلقي بوقوعها.

وجملة القول: فلقد نجح هذا المسلسل بما اشتمل عليه من قوة النص وجماله، وحسن التمثيل واتقانه، وسلاسة الاخراج وتفهمه لإبعاد النص الفكرية والفنية، فتحية لكل من أسهموا فيه وعملوا على تقديمه على هذا النحو المتميز للناس.

«حبيب الخوري» كيف عرفته ؟ ومن هو ؟

من قلم روكس بن زائد العزيزي

ندبت لتعليم العربية وآدابها في كلية (تراسانتا) في (القدس) سنة ١٩٤٢ خلفاً للمرحوم الاستاذ المحامي (امين ابو الشعر) وكان قد استشير في اختياري لهذا المنصب المغفور له العلامة الاب (انستاس ماري الكيرملي) من (بغداد) وعضو المجمع العلمي في القاهرة المغفور له – (محمود تيمور)

فزكياني. فلما واجهت رئيس الكلية يومذاك، الاب (كنسل) رحب بي. وقال لي: «ما رأيك في ان تتحدث ساعة مع الاستاذ (حبيب الخوري) مفتش اللغة العربية في معارف (فلسطين) ؟».

اجبت: «يسرني ذلك ! وقد كان – طيب الله ثراه – في قاعة مجاورة لمكتب الرئيس، فصحبني الرئيس وعرفني الى الاستاذ الخوري، وعرفه اليّ وودعنا وانصرف !..

★ ★ ★ ★ ★

رأيت انساناً انيقاً، رحب بي، وحدثني بالعربية الفصحى، باجادة تامة لمخارج الحروف والمقاطع، فادركت ان الجلسة هي جلسة امتحان، وكان من الذكاء والتهذيب والبراعة، انه لم يشعرني بشيء من ذلك، بل اشعرني بأنه يتكلم مع ند له.

سألني عن رأيي في مناهج اللغة العربية في الاردن، و(فلسطين) فاجبته بكل صراحة، ثم سألني عن رأيي في الكتب المعتمدة في تعليم العربية، فلم اخف عنه حقيقة، ثم اخرج من حقيبته تقريراً. لاحد مفتشي العربية من مساعديه،

وطلب مني ان اقرأ ذلك التقرير، وابدي ملاحظاتي عليه، وقال لي انه يخلو بالرئيس بربع ساعة وبعد ذلك، اسلمه رأيي في التقرير كتابة. لا أكذب الله، لقد شعرت اني في قاعة امتحان لبق.

★ ★ ★ ★ ★

قرأت التقرير فشعرت بهزاله من الناحية الموضوعية، واهتزازه من الناحية اللغوية، واذكر اني احكمت فيه اكثر من اثنتي عشرة غلطة، فما انتهيت الا والمرحوم الخوري يسلم عليّ. ونظرت الى ساعتي فاذا ربع الساعة المحدد لي، لم يزد دقيقة، ولا نقصت ثانية. تناول ما كتبت وأثنى الى مكتب الرئيس، وعاد الي بعد عشر دقائق، يهنئني باختياري استاذا للعربية وأدابها للصفوف الثانوية، ومشرفاً على الصفوف الابتدائية. وبلطف قال لي: «انت بمنزلة ابن لي، هل تسمح بان ازودك ببعض ما تحتاج اليه الكلية منك ؟».

★ ★ ★ ★ ★

قلت: «ارجو ان تفعل !».

قال لي يرحمه الله – انا اعلم انك شديد الاعتزاز بالعقال، لكني ارجو ان تستبدل به (الطربوش)، هذه واحدة، والثانية ان تكلم طلابك بالعربية الفصحى، لأن هذا درس عملي، يفوق الدروس النظرية. وان تصحح كل ورقة تصحيحاً كاملاً، وتناقش طلابك في اخطائهم، وان تفرض على طلابك موضوعاً في الانشاء اسبوعياً. واوصيك ان تعنى بالتلخيص، عناية تامة. كما ارجو منك ان تلخص انت نفسك كل قطعة ادبية تطلب من طلابك تلخيصها. فكر قبل ان تأمر، واذا أمرت فلا تتراجع، اشعر الطلاب انك تعاملهم معاملة الابناء فبذلك تزرع محبتك في قلوبهم، فاذا احبوك، احبوا دروسك. وهذه أعظم خدمة تؤديها لهذه اللغة الشريفة، التي هي الرابطة العظمى بيننا، وفي هذا تخدم امتك أجل خدمة. واسأل الله لك التوفيق !.. »

ودعني وانصرف، فجاء الرئيس يسألني عن رأيي في الاستاذ الخوري ؟ فأجبته: «انه انسان مهذب، وعالم».

فقال لي: «ايضايقك ان يزور صفوفك كل شهر مرة ؟».

قلت: «ارحب بزيارته اسبوعياً، ان كان وقته يسمح !».

★ ★ ★ ★ ★

ظهرت نتائج (المترك) امتحان الدراسة الثانوية – فكان طلاب الكلية كلهم – الذين تقدموا الى الامتحان – قد حصلوا على تقدير عال، فجاء الرئيس مهنئاً وقال لي بالحرف الواحد: «هذه أول مرة يكون فيها طلابنا كلهم في مستوى عال، لم يخفق منهم احد، وهم من جنسيات مختلفة».

وزاد راتبي الشهري ثلاثة عشر جنيهاً فلسطينياً دفعة واحدة. وانعقدت الصداقة بيني وبين المرحوم (حبيب الخوري) طيب الله ثراه !..

وعلمت فيما بعد، انه من تلاميذ خالد الذكر (نخلة زريق) وانه قبل ان يتولى التفتيش في حكومة فلسطين كان استاذاً للعربية في (الكلية العربية) المشهورة، وانه كان مديراً لمجلة هذه الكلية ومشرفاً على تحريرها ست عشرة سنة. وانه كان من انجب الطلاب في كل مراحل تعلمه، وان استاذه (نخلة زريق) كان يختاره من بين الطلاب، لالقاء القطعة الادبية التي يختارها لتلقى في حفلة التخرج، لما اشتهر به – يرحمه الله – من البراعة في الالقاء، وحسن اللفظ.

★ ★ ★ ★ ★

اتقن الانكليزية اتقاناً مذهلاً في اثناء تعليمه العربية في (مدرسة صهيون) بالقدس سبعة اعوام، فكان الاجانب الذين يشافهونه يسألونه في أي الجامعات الغربية تعلم بمثل هذا النقاء في اللفظ. وقد اشتهر ببراعته في الترجمة المباشرة، براعة شهد له بها، كل من سمعه. وقد خلف المرحوم الرصافي استاذاً للعربية وأدابها في (دار المعلمين) بالقدس.

ذكر لي – يرحمه الله – في داري بـ (عمان) سنة ١٩٥٠ انه علّم سمو الأمير (نايف) وسمو المغفور له (الأمير عبدالاله) وثلاثة من المستشرقين:

١ – اميركي. ٢ – والماني. ٣ – ونمساوي. كما علم العربية لثلاثة مندوبين ساميين بـ (فلسطين) هم: ١ – هيربرت صمويل. ٢ – جلبرت كلاتين. ٣ – وهاري لوك.

مؤلفات الحبيب:

١– لعل اعظم عمل ادبي قام به هو مذكراته لاثنين وثلاثين سنة، اشتملت على خبرته في كل مجال، وتتبع قضية فلسطين وتابع التطورات العالمية. وذكر رحلاته، ورأيه في ادباء عصره، ومشاهداته في عواصم العالم التي زارها.

٢– الف كتابين وقفهما على المعلقات لشدة اعجابه بالادب الجاهلي الذي كان يسميه ادب الفطرة:

أ – الاول حلل فيه المعلقات وفسر غوامقها.

ب – والثاني حلل فيها المعلقات السبع، ووازن بينها، واثبت اشهر الاراء التي ذكرت بشأنها.

وقد استولى على المذكرات وهذين الكتابين الخاصين بالمعلقات، اليهود عند نكبة العرب العمياء سنة ١٩٤٨.

٣– (دربتان فريدتان) اشتمل على:

أ– ارائه في تعليم العربية وفروعها.

ب – مقالات ودراسات في علوم اللغة

ج – بقية العلوم

●***●

مؤلفات شارك فيها:

● شارك المستشرق الدكتور (سترلنغ) في تصنيف كتاب (الاصطلاحات العربية) ونقح له الكتاب الذي الفه لقواعد اللغة العربية.

● الف مع الدكتور (خليل طوطح) كتاب (جغرافية فلسطين)

● ترجم بالاشتراك مع الدكتور المرحوم (فخري الخالدي):

أ– (التعاون الفلسطيني والجمعيات التعاونية)

ب – (صحة الطفل)

●***●

حبيب الخوري في اسرته: وايمانه، ومصيره.

كان يرحمه الله سابقا لمحيطه. فعلم بناته الثلاث تعليما جامعيا:

أ– الاولى السيدة وداد الاستاذة الفاضلة التي عرفناها زميلة لنا في المجلس الوطني الاستشاري وهي سيدة موهوبة.

ب – والثانية: اول طبيبة عربية في الديار الفلسطينية، هي السيدة (سلوى خوري الفقي) التي كانت مدة طويلة مسؤولة عن اوسع بقعة صحية في المنظمة الدولية.

ج – والثالثة: السيدة لمياء التي عملت في حقل التربية والتعليم في سوق الغرب.

اما ولداه:

١– (فؤاد).

٢– و(شكري)

فقد اخترتهما المنية بعد تخرجهما في الجامعة الاميركية، وابقت اباهما العالم يجتر الامه بصبر عجيب! ويسمو فوق المصيبة الساحقة كالجبل الاشم! بايمان ثابت! .. ويوم كان يهاجمه الشك، كان يسألني بلهفة: "قل لي ياأخي، ايخامرك شك في الحياة الثانية؟" فكنت اجيبه بقول حكيم المعري:

"خلق الناس للبقاء، فضلت
امة يحسبونهم للنفاذ
انما ينقلون من دار اعمال
الى دار شقوة او رشاد!"

وقول القائل:

"إن الخلود حقيقية ازلية
نقي الشفاة لها، هياءة زعزع!"

وبما وعدت به الكتب الدينية، فيعود الى الاطمئنان الروحي، والسكنية النفسية.

●**●

● مولده وهويته وارتحاله:

ولد المرحوم (حبيب خوري) في (كفر ياصيف) ب (قضاء عكة) سنة ١٨٧٩ وتلقى دروسة الابتدائية في مدرسة قريته تهن. ثم انتقل الى الكلية الانكليزية التي كانت تدعى (كلية الشباب) فبذ اقرانه على يد استاذ عظيم هو المرحوم (نخلة زريق) واتقن العربية وظل يتكلمها بفصاحة، الى ان لقي ربه، في مدينة السلط، في صباح الاثنين الخامس من تشرين الثاني سنة ١٩٦٨، مثخن القلب حزنا على فلسطين، دفن في مقبرة عمان الكبرى، مأسوفا على اخلاقه وعلمه.

وقد دعا تلميذه الفاضل المرحوم (عبد الحميد ياسين) الى حفلة تأبين فخمه اقامها في الاربعين لوفاته تكريما وتخليدا لذكره.

◐ العدد السابع من المنتدى ◑

● تدخل النشرة الشهرية لمنتدى الفكر العربي مرحلة جديدة بصدور العدد السابع منها في اربع وعشرين صفحة من القطع الاكبر، وقد اشتمل هذا العدد على موضوعات عدة نذكر منها:

● التكنولوجيا المتقدمة وفرص العرب للدخول في مضمارها.

● القمر الصناعي العربي وافاق تنمية الثقافة القومية.

● اسرائيل وافريقيا.

● اعلان الحقوق والحريات الاساسية في السودان.

● التهديد السوفياتي، وهم ام حقيقة، ولعل من المفيد ان نشير الى ضرورة ان تتحول هذه النشرة الى مجلة شهرية تعني بالقضايا القومية والفكرية، لما تتمتع من مستوى جيد، ولتوافر الشروط الموضوعية لذلك.

شعر: حبيب الزيودي

أحببتهـا، فليصمت الشعـراء
وليرحل الحسّاد والرقباء
هي وردة القلب الجريح، وخرّةٌ
دون النساء وكلهـنّ اماء
أمطرت احلام الغرام، فاينعت
في مقلتيهـا روضةٌ خضراء
شقراء.. لو يومـاً راها آدمٌ
ما شردته بكيدها حوّاء
الشهد يخجل من حلاوة ثغرها
والورد يستجليه وهو إناء

★ ★ ★

لملمت عن شعر البنات قصائدي
ونثرتها فاخضرّت الصحراء
فإذا الفيافي والقفار خمائلٌ
ينساب في اعطافهن الماء
ومشيت للأرض الحبيبة فانحنى
قلبي وفتّح ناظريّ ضياء
وعليّ من نور الهداية حلّةٌ
وعليّ من نور النبيّ رداء
وكأنما مسح المسيح بكفّه
وجهي، فغاب الهمُّ والإعياء
وتبسّم الأقصى، وجفّف دمعه
عن عارضيه، ورقّت العذراء

★ ★ ★

يا قدس، يا وجعاً يعربد في دمي
مالي من الوجع الثقيل دواء
اقبلت نحوك والفؤاد مكبّلٌ
والهمُّ نوّب مهجتي والدّاء
وذهبت للخلفاء اطلب عونهم
في النائبات، فخانني الخلفاء
والعار ينثر في الوجوه رماده
والسيف قبلٌ والرّجال نساء
لا تطلبيني نجدة فكتائبي
مهزومةٌ، وجحافلي خرساء
عربٌ نصبٌ على عروبتنا اللظى
عربٌ، ونحن بارضنا غرباء
وتسرّب البترول تحت نعالنا
فتكشفت في عريها الصحراء
غنمٌ نساق الى المذابح عنوة
والمعتدون بذبحنا شركاء
اسقيتك احلامي فلم يورق على
درب الهزيمة والهوان رجاء

لا خالدٌ شق الغبار حصانه
لتنام تحت ردائه الفيحاء
كلا، ولا ابن العاص يسحب جيشه
نشوان يزهو في يديه لواء
عادت على ارض الجزيرة داحسٌ
وتبخترت في نخلها الغبراء
والنفط يقتل كل يوم عاشقاً
صبّاً، فيصلبُ جسمه الاعداء
يا قدس.. يا وجعاً يعربد في دمي
مالي من الوجع الثقيل دواء
اقبلت نحوك والفؤاد مكبّلٌ
جزعٌ، وسدّت مسمعي الأنباء
عربٌ تدنس من خسيس فعالهم
نخلُ الحجاز، ورمله، وحراء
ومبعثرون فلا هموم بلادهم
جمعت جحافلهم ولا الأرزاء
يتمايلون وتنتشي اسماعهم
إن غرّدت في ليلهم حسناء
وتظنهم احياء لو ناديتهم
سمعوا النداء، وناصروك، وجاءوا
لكنهم موتى، وكم من ميتٍ
حيٌّ وكم موتى وهم احياء

★ ★ ★

ستظلُّ ليلى المقدسية دمعة
وكأنها في حزنها الخنساء
ولسوف تعتزل الرجال جميعهم
عشاق ليلى كلهم جبناء
فالحب ليس عواطفاً لكنه
صوتٌ، وبذل صادق، وفداء
آمنت بالدّم والرصاص خلاصنا
إن الغناء لما اعتقدت بقاء
آمنت بالحرف المسلّح ثورة
في ارضها يتناسلُ الشرفاء

★ ★ ★

يا قدس، يا وجعاً يعربد في دمي
مالي من الوجع الثقيل دواء
لا تيأسي لا بُدّ لي من جولةٍ
اخرى، ومهما امتدّت الظلماء
لي عند مسجدك المهشم موعدٌ
وعلى ربالك الطاهرات لقاء

٣ – ٣ – ١٩٨٦

★ القصيدة التي فازت بمسابقة الجمعيات الطالبية في كلية الاداب بالجامعة الاردنية بالجائزة الاولى.

الـــرأي الثقـــافي

بدر شاكر السياب

الفتى الشاعر الذي غاب ولم يقل كل ما يريد

بقلم: عبدالله منصور

عيناك غابتا نخيل ساعة السحر.
او شرفتان راح ينأى عنهما القمر.
عيناك حين تبسمان تورق الكروم.
وترقص الاضواء.. كالاقمار في نهر.
يرجه المجذاف وهنا ساعة السحر.
كانما تنبض في غوريهما النجوم.
وتغرقان في ضباب من اسى شفيف.
كالبحر سرح اليدين فوقه المساء.
دفء الشتاء فيه وارتعاشة الخريف.

حين قدم بدر شاكر السياب الى بغداد تاركا قريته جيكور، لم يكن احد يعرف ماذا يحمل هذا الشاب بين ضلوعه من هموم، وماذا ينتظره من انقلاب كبير في مشوار حياته القصيرة، رغم انتمائه الاصيل لأهله وريفه، ورغم شعوره بالغربة في هذه المدينة التي حولته الى رقم مهان، وجعلت منه عبدا محروما من ليلة مقمرة ومن صوت ناي يشق صمت الليل خلف نوافذ البيوت الطينية المضاءة بالقناديل.

كان ذلك بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية، تلك الفترة التي شهد العالم العربي فيها تحولات اجتماعية وسياسية كبيرة، فقد حصلت نكبة فلسطين ومادت الارض العربية بكثير من الحركات الشعبية ضد الاستعمار وازهرت في رؤوس الناس من المحيط الى الخليج آمال وافكار جديدة، بحيث ان المنطقة تجاوزت الضبابية والغموض وصارت حقلا من المواجهة والقلق والتطورات فطبيعي والحالة هذه ان تكون تلك السنوات بداية القصيدة لتغير معظم تقاسيم وجه الحياة. والشعر واحد من تلك التقاسيم التي امتدت أليها يد التغيير وظهر ما نسميه اليوم بالشعر الحديث.. وقد كان بدر شاكر السياب فارسا من فرسان ريادة هذا النمط الجديد من كتابة القصيدة العربية التي نمت ونضجت واثبتت حضورها الحار على الساحة الادبية حيث استقبلها القارىء العربي بشكل اعطاها كل مقومات النجاح والاستمرار وسنحاول في هذه المقالة ان نلقي بعض الضوء على قصائد شاعرنا السياب ابتداء من ديوان ازهار ذابلة وانتهاء بديوان شناشيل ابنة الجلبي حيث تبرز الملامح الرئيسية لشعر هذا الشاعر الذي أعملت كلماته في النفوس مجراها كما اعمل النهر في الارض مجراه، وذلك لعدة اسباب منها:

اولا: معاناته الذهنية بين ما هو واقع من ناحية وبين ما هو حلم وموت واسطورة من ناحية اخرى.

ثانيا: تعدد ثقافات السياب، فبالاضافة الى اطلاعه الكامل على الأدب العربي فقد قرأ الكثير من الأدب الروسي الانجليزي.

ثالثا: اختلاف أوضاعه الاجتماعية فقد نشأ حياة ريفية، ثم انتقل الى المدينة بغداد طالبا واعيا، فالتخرج فالوظيفة فالمرض الى ان ارتحل وهو في اشد الشوق للحياة من منطلق انه لم يتح له أن يقول كل ما فيه من اندفاع نحو ازمنة الفرح والاشتعال.

وعليه فقد تميزت بدايات السياب بتشرب روح الشعر العربي التقليدي من حيث جزالة اللفظ وحسن السبك والجرس الحاد والالتزام بالقافية.

يقول بدر شاكر السياب:

التقينا اهكذا يلتقي العشاق؟
ام نحن وحدنا البائسان
لا نراعان في انتظاري على الباب
ولا خافق يعد الثواني
في انتظاري، ولا فميعصر الازمان
في قبلة ولا مقلتان
تسرقان الدمع، والدمع من عيني
.والداء والاسى من كياني

ومن اهم مميزات شعر السياب ايضا استعماله للاسطورة والرمز، فلا تكاد تخلو قصائده من رمز او اسطورة، لكنه كان يوظفها توظيفا ذكيا بحيث يصبحان جزءا من القصيدة كما هو واقع في قصيدته "مدينة بلا مطر".

ضحا تموز، عاد لبابل الخضراء يرعاها
وتوشك الريح في ابراجها وانين مرضاها
وفي غرفات عشتار
تظل مجامر الفخار خاوية بلا نار

والشاعر بدر شاكر السياب حاد الموسيقى، وهذا انعكاس لما في داخله من انفعالات كانت تصل بعض الاحيان حد الانفجار، وقد يكون لفقره ومرضه ولعدم جمال شكله اثرا في ذلك مما ادى به الى هذا النزق والوقوف على رمش كل الاشياء القاطعة حتى البتر. كما انه وبالرغم من حرصه على الموسيقى الخارجية وتعمده الانتقال من بحر لبحر ليستفيد من تنويع النغم بالاضافة الى الابتعاد عن التمركز والانسياح في القصيدة حتى التلاشي الا ان شعره لا يخلو من العفوية مع ادراكه التام لاسرار صناعته الشعرية ويبدو ذلك واضحا في قصيدته "مرثية جيكور"

والشاعر السياب كان يميل الى الاسهاب في قصائده كما في قصيدة بور سعيد وحفار القبور وغيرهما من القصائد المطولة، مع ان القصيدة بالاضافة الى ما تتضمنه من ايحاءات وايماءات وتفجر دلالات فهي تتميز بالتركيز، غير ان السياب كان يفيض بالقصيدة، وكأن الغزارة عنده كانت تقوم مقام التكثيف تماما كما قام الانفعال وفي مواقع كثيرة من قصائده مقام التأمل

ومهما قيل عن الشاعر بدر شاكر السياب فهو يبقى شيئا عاديا سواء عن رومانسيته او واقعيته، غير ان المؤلم هو الحديث عن مراحل سنوات عمره الاخيرة، حيث اضناه المرض وخيم عليه شبح الرحيل ووداع الحياة فراح يحس دبيب الموت في اوصاله فلجأ الى رفيقة الشعر يبثه الشجون ويحكي له كل ما في اعماقه من جروح وكبرياء وعتاب:

اهكذا السنون تذهب.
اهكذا الحياة تنضب.
احس انني اذوب.. اتعب.
اموت كالشجر.

ورحل بدر شاكر السياب، وغيبته المنايا عنا جسدا، غير ان روحه التي سكنت اشعاره ما زالت فينا ومعنا تحكي حياة شاعر جاء الى الحياة ورحل عنها وهو لا يملك الا مهرجانات الحزن والالم، واسرار نشيد المطر والليالي الاخيرة.

كم ليلة قمراء يطفئها
ليل النجوم ودورة الشهر
محسوبة ويلاه من عمري
وهي التي ضاعت على عمري
وثلاثة خضراء اربعة
نثرت ازاهرها وما ادري
يا ليتها بغد تعوضني
فتمر باكية على قبري

"الحاج"

بقلم: فايز محمود

ما الذي يتبقى من اليوم بعد ان ينتهي؟
يتبقى اليوم التالي.
من كل يوم لا يتبقى يوم، فانهمري يا سحابات الايام من سماء الزمن وذوبي في اديم الامكنة: وغيضي في قاع التراب.

نعشق في طفولتنا المبكرة "التراب" ونجلو انفسنا من ذراته منذ الصبا، ونعود لنتوارى به بعد فناء الشيخوخة .. على مدى اتساع معرفتنا، نجوب الفضاء الكوني فلا نعثر على التراب: وتفتقد الحياة في تلك الافاق.. ونرى الفراغات الهائلة عاصفة بالضوء والظلام.

لماذا في ملحمة الوجود ـ كل شيء ينمو بافنائه الاخر، كل شيء يكبر باعدامه الاخر، كل شيء يحد طرف الاخر.. لماذا في الاندفاعية الاولى لاية "ظاهرة": تتبدى لكأنها جمعت كل ما في الوجود والكون والحياة من خيوط مفككة: ثم لا تلبث رويدا رويدا ان ينتابها الوهن، ثم لا تلبث مجددا ان تبدو قديمة قديمة في ذات عينها لكانها هي هرمة هرم الحياة مذ بدأت!!

ويمضها الحنين لتلك الروح التي انسلت من ثناياها.. وللوهلة الاولى، اذ تتفقد مكوناتها ـ تشعر انها كاملة لم تفقد ملمحا . ذلك لان حسابات الزمن المتطاول، تصرف ثانية ثانية وما دون ذلك للحد الذي لا يحد ـ فلا تنعكس ملامح التغيير هكذا صدمة.. وبذا يظل وهم الطفولة والنماء، لا الشيخوخة والذبول: قابعا خلف العيون المطفأة ووراء السحنة المتجعدة.. نفجأ بأترابنا قد سفعتهم شموس الايام في فلك الزمن الدوار: وبدورهم يروننا كما نراهم: اننا جميعا لا نرى حقيقة انفسنا. في متاهات الزمن: الا عبر الاخرين.

مراة ـ وامرؤ وامراة.
تراب ـ واتراب

ربى ـ وتربية

في الذاكرة: ما الاقدم صورة لعبثك الاولى، تضاريس مسكنك الاول، وجوه معارفك الاول ـ ام مقولة آدم وحواء، الانفجار الكوني او اتحاده، الديناصور او الانسان القرد..

الصور الاولى هي الاقدم.. الاقدم جدا: وما تبقى جملة معارف، اتت في سنين لاحقة بعيدة بالنسبة لسنوات عمرنا الزهيدة في مطلق الزمن ومقاساته المعرفية.

في حياتنا البشرية نعيش على هذين المستويين: المستوى الاول شبيه بحياة الفرد في مسكنه، حركته وسكونه مرتبطة بأثاث وابعاد مكانه وزمانه وحاجاته ما بين جدران المسكن.. والمستوى الثاني شبيه بما يشاهده على شاشة التلفزيون من حيوات مفقودة تماما في عالم مسكنه الخاص.. لكن هذا الانسان، يصرف معظم وقته في مشاهدة التلفزيون.. وهكذا يتقدم المستوى الثاني، الثانوي والهامشي في متن تركيبه الشخصي: ليستحيل هو مستوى معيشته وحياته.. لكنما حينما سيموت، يقضي بمستواه الصميمي الاول.. وتختصر حياته بجرم ذلك التلفزيون الذي كان سجين شاشته ولحد حياته.

ويضاء للحظات خاطفة، توحده بالحياة في رمقه الاخير.. اذ ذاك ايضا، يسدل الظلام على شاشة تلفزيونه المنير.. الذي ظل يخطف بصره، وسرق العمر.

يا حب..

شعر علي البتيري

يا حب يا فلك القلوب يا بهجة الكون الرحيب
يا سر احلامي العذارى السابحات الى حبيبي
لولاك انت لما استفاق النجم في الليل الرهيب
ولما ارتشفنا النور من فيض الجمال على الدروب
ولما سقينا الورد من ماء الصبابة في القلوب
لولاك انت لما ندبنا الشمس في حضن الغروب
ولما تجمل عاشق بالدمع في باب الحبيب!

● ● ●

لكنما يا حب ما صنك في الزمن العصيب
طردتك احلام الغزاة من المرابع والسهوب
فبكت عليك قصائد الشعراء بالجمر اللهيب
لما رحلت بلا وداع عن تقاليد الشعوب
وسكنت افئدة الصغار الابرياء من الذنوب
امسيت في الدنيا غريبا غير مألوف الطيوب
في عالم الحمقى السكارى الباحثين عن الحروب
الظامئين الى الدماء تسيل من جسد خضيب
الحاقدين على الهلال.. الجائرين على الصليب

● ● ●

يا حب.. ماذا؟! بعد ان اصبحت بابا للهروب

ماذا؟ واني قد شهدت الحقد في عيني حبيبي
اتظل ريح البغي تعبث بالشمال وبالجنوب؟!
لا لن يصير الوجه منك الى اصفرار او شحوب
عبثا تزعزع برجك العالي تعاويذ المريب

● ● ●

لست الوحيد مشردا في غربة الدمع الصبيب
فانا احبك من خيامي السود.. من شعبي الغريب
وطني هناك.. مدائن للحزن تغرق في النحيب
وانا على اعتابك الخضراء اسأل عن مجيب
ليتساءل الاطفال عن ميلاد عودتنا القريب

● ● ●

يا حب انت منارة التحرير للوطن السليب
ولايتي في مقلتيك دموع منكوب كئيب
وحد دم الاحرار ما بين الفواجع والنيوب
الّف قلوب الثائرين بفورة الغضب الغضوب
واضيء جوانحهم بشمع الود في حلك الخطوب
ما دمت رائدنا المظفر في انطلاق او هبوب
لن يستباح لنا ربيع سيق للقحط الجديب
فاسطع ـ فديتك ـ في العيون الغائمات وفي القلوب

بانوراما الثقافة: بانوراما الثقافة: بانوراما الثقافة: اعداد : منذر رشراش

مؤسسة تالة وحكاياتنا الشعبية:



● في اطار جميل يتواءم ودنيا الاطفال الملونة، تقدم مؤسسة (تالة) في بيروت مجموعة من الحكايات الشعبية العربية، التي تعزز الانتماء الوطني والقومي في نفوس الاطفال والناشئة. وقد صدر من هذه الحكايات، المرفق بها شريط مسجل يتضمن الحكاية، واناشيد مصاحبة لها، الجزء الاول من حكاية "سيف بن ذي يزن" للكاتب الاردني مؤنس الرزاز، وهو يحمل اسم "نشأة الفارس" ويستعرض طفولة وشباب هذا البطل الشعبي بلغة مشرقة واسلوب شائق، واذا ما اطّرد اصدار هذه الحكايات على هذا النحو، فانها ستقوم بدور فعال في نشر ادب حقيقي للاطفال، جذاب ومفيد في آن واحد.

◐ اغاني الرحيل السابع ◐

● تقيم رابطة الكتاب الاردنيين في الخامسة من مساء الاحد القادم ندوة حول الديوان الجديد للاستاذ عبد الرحيم عمر "اغاني الرحيل السابع" يشارك بها الدكتور خالد الكركي وابراهيم خليل والدكتور جميل علوش.

◐ لقاء المثقفين مع وفد الكتاب السوفيات:

● يلتقي وفد اتحاد الكتاب السوفيات الذي يزور الاردن بدعوة من رابطة الكتاب الاردنيين، بالكتاب والمثقفين في الاردن في الخامسة من مساء غد السبت، وذلك في مقر الرابطة. ويتألف الوفد من الكتاب والشعراء: اوليغ شيستقنسكي، ورسول هادي زاده، وفوزات دلكانوفا.

◐ سيكولوجية الطفل

● تلقي الدكتورة اوجيني سدانات محاضرة بعنوان "سيكلوجية الطفل" في الساعة السادسة والنصف من مساء غد السبت بدعوة من نادي الشبيبة المسيحي الاردني في قاعة ثانوية الكاثوليك للبنين بالزرقاء.

◐ نشاطات ثقافية ◐

● في قاعة المعارض بالمركز الثقافي الملكي اقام الفنان التشكيلي عياد النمر معرضه الشخصي التاسع في الفترة ما بين ٥ و٤/٨ حيث قدم مجموعة جديدة من اعماله في فن الحفر والرسم.

● ينتهي اليوم الجمعة معرض الفنانة ليلى حداد المقام في محترفها بضاحية الرابية من يوم الخميس الثالث من هذا الشهر.

● اليوم الجمعة وفي المركز الثقافي الملكي تقدم فرقة المسرح الملكي العرض الثاني لمسرحيتها الجديدة (أني) باللغة الانجليزية، وقد قدمت الفرقة عرضها الاول يوم الاثنين الماضي والعرض الثالث سيكون يوم الجمعة القادم يتبعه السبت العرض الاخير.

● تبدأ عروض مسرحية الاطفال العربية (الغزال كحول) من انتاج واخراج عبد الله منصور بمشاركة الشاعر محمود الشلبي يوم الاثنين القادم حيث تقدم عرضين في العاشرة صباحا وفي الثالثة والنصف بعد الظهر.

● يوم الثلاثاء القادم سيفتتح معرض (صغيري يفتح العيون) وهو معرض فني تشكيلي لليلى البسطامي وسيستمر لمدة خمسة ايام.

● يوم الاثنين وفي الجامعة الاردنية تقيم اللجنة الثقافية لكلية الاداب لجنة البحث العلمي محاضرة في مدرج الكلية ظهرا للدكتور محمود ابو طالب، وهي محاضرة تاريخية بعنوان) (هل جاءت التوراة من جزيرة العرب؟).

● يستمر معرض الفنانة سهى شومان الذي افتتح يوم الاربعاء الماضي في قاعة المتحف الوطني الاردني للفنون الجميلة، يستمر لغاية الحادي والعشرين من هذا الشهر، ويحتوي على مجموعة جديدة من اعمال الفنانة المعروفة.

● انتهى يوم الثلاثاء الماضي معرض الفنان محمد ابو زريق الذي اقيم في جاليري مجمع بنك الاسكان حيث عرض عدداً من لوحاته الفنية الجديدة.

◐ اصدارات جديدة ◐

● للدكتور علي العتوم الاستاذ المساعد بدائرة اللغة العربية في جامعة اليرموك صدر مؤخرا كتاب بعنوان (تجربة مؤته) يقع الكتاب في ٢٠٦ صفحات.

● صدر حديثا كتاب للدكتور جابر ابراهيم الراوي استاذ القانون الدولي المساعد في الجامعة الاردنية بعنوان (القانون الدولي الخاص في احكام مركز الاجانب في القانون الاردني) وقدجاء الكتاب في ٢٤٠ صفحة من الحجم المتوسط وضم فصلا تمهيديا وبابين.

● صدرت في عمان اجزاء خمسة من سلسلة ارشيف الفولكلور الفلسطيني للكاتب نمر سرحان الجزء الاول: حياة الفلاح الفلسطيني تأليف مسز من ويقع في ٦٤ صفحة، الجزء الثاني: ديوان الشعر الفلسطيني لغوستاف والمان ويقع في ٨٠ صفحة، الجزء الثالث نصوص من الادب الشعبي ويقع في ٨٨ صفحة، الجزء الرابع فولكلور من الطيبة ورام الله، ويقع في ٧٢ صفحة، الجزء الخامس الملابس والحلي تأليف د. ل بودر ترجمة خالد سرحان ويقع في ٨٢ صفحة.

● اصدر المستشار النمساوي السابق الدكتور برونو كرايسكي كتابا جديدا بعنوان (مشكلة الشرق الاوسط) يتحدث فيه عن الزيارات التي قام بها كرايسكي لعدد من دول الشرق الاوسط ابان حرب عام ١٩٦٧ لاستقصاء الحقائق، كما يحتوي الكتاب على المقابلات التي اجراها كرايسكي مع كبار السياسيين والصحفيين في العالم حول القضية الفلسطينية والمؤتمرات التي عقدت لبحث مشكلة العرب المركزية.

كما شمل الكتاب خلاصة لاجتماعات كرايسكي الخاصة بالشرق الاوسط ومواقف الدول الاوروبية تجاه القضية الفلسطينية.

● عن منشورات الاسوار في عكا، صدرت مؤخرا الكتب التالية:

"المجتمع والتراث في فلسطين" للدكتور يوسف حداد، "ثورة ٣٦ في فلسطين" ليوسف رجب، "فلسطين الدولة" للدكتور عصام سخنيني، "انا اريد النهار" مجموعة قصص لليانة بدر، "تاريخ الناصرة وقضاها" لحسين حمادة، "مسرحية وثيقة سفر فلسطينية" لوليد رباح، وتستعد الدار لاصدار الكتب التالية: "اموت قابضا حجرا" مجموعة شعرية لحسين مهنا

● باكورة الاديب جورج فرشخ (خيط رفيع من الدم) صدرت مؤخرا في بيروت وفيها يرسم الكاتب لوحة لتاريخ لبنان الاستقلال من خلال حياة ام فارس الشخصية الرئيسية في الرواية ولقد سبق للمؤلف ان نشر عام ١٩٨١ كتابا بعنوان (فرانسوا ميتران والقضايا العربية).

● "كتاب الاعتبار" للامير اسامة بن منقذ يبدو ان قراء الالمانية يكنون له اعجابا كبيرا، اذ بعد ان صدر في طبعة اولى من العام ١٩٨١ بترجمة حققها المستعرب الالماني هولغر بيسلر عادت الدار الناشرة للكتاب "غوستاف كيبنهور" واصدرت له طبعة ثانية ضمن اطار سلسلتها المعروفة المكتبة الشرقية.

وهذا الكتاب الذي يلقى كل هذا الاهتمام لدى قراء المانيا الشرقية وبرلين خاصة كان قد ترجم مثل ذلك للمرة الاولى الى الالمانية العام ١٩٠٥، لكن المستعرب بيسلر وجد ضرورة لترجمته مرة اخرى انطلاقا من ان الترجمة الاولى لا تعطي النص العربي حقه الكامل.

ومن الجدير بالذكر ان كتاب (الاعتبار) لاسامة بن منقذ يتأمل في حال البلدان العربية ايام الحروب الصليبية ويستخلص عددا من التأملات.

في العدد الاخير من دراسات

"سبع وعشرون وثيقة عن فلسطين خلال الفترة من ١٢١٢ الى ١٨٠٤م"

بقلم: فايز عبد النبي القيسي

غني عن القول ان من مميزات الفن الأسلامي استعمال الكتابات والنقوش في تزيين جدران المساجد والمدارس والاضرحة والقبور والتحف والمصنوعات الاسلامية على اختلاف انواعها. ولقد استخدم الفنان المسلم هذا اللون لامرين، اولهما لزخرفة الجدران، وساعده على ذلك طبيعة الكتابة العربية، وما في حروفها من مرونة وبساطة وحيوية، وقابلية زخرفتها على وجوه شتى. وثانيهما للتعريف بالابنية، وتسجيل الاوقاف، او لتخليد ذكرى الاشخاص، او تحديد التواريخ، والتبرك بالايات القرانية، وذكر العبارات الدعائية.

ولقد استخدمت الكتابات والنقوش في تزيين جدران المباني والمساجد والاضرحة الاسلامية في بلاد الشام بعامة، وفلسطين بخاصة منذ اواخر القرن الهجري الاول، ومن اقدم الكتابات والنقوش الزخرفية التي انتهت الينا تلك التي تزين "قبة الصخرة" التي فرغ من تشييدها الخليفة عبد الملك بن مروان في سنة ٧٢ هـ/٦٩١ م، والتي ما يزال معظمها قائما الى اليوم، كما كان في الاصل.

وتعتبر الكتابات والنقوش مصدرا مهما من مصادر تاريخ فلسطين واثارها وحضارتها منذ اقدم العصور حتى اليوم، نظرا للاهمية الحضارية التي تحظى بها هذه البقعة العربية والاسلامية، ولما تتعرض له من قهر واضطهاد وتشويه لتاريخها وحضارتها، ومحو معالمها العربية والاسلامية، وتشكل خطرا على مستقبلها، فهي تقدم معلومات مهمة عن الجوانب العمرانية والفنية والثقافية والسياسية والادارية والاجتماعية وغيرها من جوانب المجتمع العربي انذاك، كما انها تعد مصدرا اصيلا لا يحتمل التغيير والتحريف في كثير من جوانبه، وتشكل ايضا مادة خصبية لاعداد الرسائل الاكاديمية والبحوث والدراسات الاصيلة، وعقد المؤتمرات والندوات المتخصصة عن تاريخ فلسطين عبر العصور المختلفة. ولهذا صارت عملية مسح هذه الكتابات والنقوش وتسجيلها وفهرستها ونشرها ودراستها والتعريف بها، مهمة اساسية للجامعة الاردنية، وقد تجلى هذا الاهتمام في تخصيص المؤتمر الدولي الثالث لتاريخ بلاد الشام (الذي عقد في رحاب الجامعة الاردنية في عام ١٩٨٠) لدراسة تاريخ فلسطين واثارها وحضارتها منذ اقدم العصور حتى يومنا هذا... ولقد امتد هذا الاهتمام الى "دراسات" المجلة العلمية المحكمة التي تصدرها عمادة البحث العلمي بالجامعة، والتي اخذت تلعب دورا مهما في هذا الميدان من خلال نشر الوثائق والكتابات والنقوش الاثرية والتاريخية الخاصة بفلسطين والتعريف بها. وعلى هذا فان النهج الاساسي الذي اختطته دراسات لنفسها لم يعد ينحصر في نشر البحوث العلمية التي ينجزها اعضاء الهيئة التدريسية بالجامعة الاردنية وغيرها من الجامعات العربية والاجنبية، فحسب بل راحت في مهمتها السامية تفتح اذهان القراء على امور جديدة ومهمة تتعلق باثار فلسطين وحضارتها منذ اقدم العصور، وتنشر الوثائق والكتابات والنقوش المختلفة التي تمثل شهاداته وسندات تسجيل لملكيتنا لهذه الارض العربية والاسلامية.

ويمثل العدد الاول من المجلد الثالث عشر الصادر في شهر كانون الثاني من هذا العام (١٩٨٦)، بداية هذا النهج الجديد في دراسات، فقد نشر فيه "سبعة وعشرون نقشا من فلسطين" سجلها وعلق عليها العلامة عبد الله مخلص المتوفي سنة ١٩٤٧، وحررها وبوبها وعلق عليها ونشرها الدكتور كامل العسلي الباحث المعروف بين اعلام الباحثين العرب ببحوثه العلمية الاصيلة في التراث الحضاري والفكري العربي والاسلامي في فلسطين بعامة، والقدس بخاصة.

وقد صدر الدكتور العسلي عمله هذا بمقدمة مختصرة ذكر فيها انه عثر على تسجيلات لهذه النقوش متناثرة في مواضيع كثيرة من مخطوط ثمين للمرحوم العلامة عبد الله مخلص، عنوانه "اعلام الاسلام في موطن الانبياء فلسطين"، ويقع هذا المخطوط في جزءين كبيرين يزخران بمعلومات تاريخية نادرة عن الشخصيات والمواقع والتراث العربي الاسلامي في فلسطين. ولقد كان من اثمن ما احتواه هذا المخطوط تسجيلات لمجموعة من النقوش الايوبية والمملوكية والعثمانية، يتجاوز عددها ثلاثين نقشا، معظمها غير معروف، وهي السبعة والعشرون نقشا موضوع هذه المقالة، اما النقوش الباقية فقد سبق ان نشرها المستشرق السويسري "فان برشم" في كتابة المعروف ب "مدونة النقوش العربية" وغيره... ولما كان عبد الله مخلص قد اورد تسجيلات هذه النقوش في سياق تراجم كتابه، وذكر معلومات بسيطة عنها، وعقب عليها بتعليقات قليلة نزرة، فقد بذل الدكتور العسلي جهدا بيناً في تبويب تسجيلات هذه النقوش وتحريرها، واضافة تعليقات وحواش كثيرة صدرها وذيلها بكلمة الناشر.

وقد سجلت هذه النقوش على واجهات مساجد ومدارس واضرحة وشواهد قبور، وابواب كنائس في احدى عشرة مدينة وقرية فلسطينية هي: قرية كفل حارس (من اعمال نابلس)، وبيت لحم، ونابلس، وخربة سعيد العمر (من قرية دير الغصون بقضاء طولكرم)، والرملة، والقدس، وقرية الحرم (بساحل ارسوف بين قيسارية ويافا)، وجنين، وعكا، وصفد، وكفر بريك (قرية بني نعيم بقضاء الخليل). وتتوزع هذه النقوش كما ذكرنا فيما تقدم على ثلاثة عصور، نقشان ايوبيان، وتسعة عشر نقشا مملوكيا، وستة نقوش عثمانية، وتعود هذه النقوش الى ازمنه مختلفة من الفترة الممتدة من سنة ١٢١٢ م الى سنة ١٨٠٤ م.

وتظهر اهمية تسجيل هذه النقوش وتبويبها ونشرها والتعليق عليها في اربعة جوانب، اولها الجانب الحضاري والعمراني، فهي تشير الى ازدهار حركة العمران والبناء في فلسطين في العصر الايوبي والعصر المملوكي والعصر العثماني، وانه كان لفلسطين نصيب كبير من اهتمام سلاطين المسلمين وامرائهم، ففيها بني كثير من المساجد ومعاهد العلم والمدارس التي كان يتسابق في بنائها وزخرفتها السلاطين والامراء والعلماء والاثرياء وغيرهم، وما يتعلق بهذا كله من ازدهار الحياة الفكرية والثقافية. ثم ان هذا اللون من البحث يكشف عن جانب مهم من جوانب الفن الاسلامي في فلسطين المتمثل في الكتابات والنقوش على الجدران، هذا الجانب الذي لم ينل حظه من الدراسة والاهتمام الذي يتناسب وما يتضمنه من معارف ومعلومات تاريخية تتعلق بالتراث العربي الاسلامي في فلسطين، فهي تمثل شواهد حسية على ان فلسطين كانت على مدى القرون عربية، وتدحض المزاعم الصهيونية بانها كانت ارضا بلا شعب.

اما الجانب الثاني من اهمية نشر هذه النقوش فانه يتعلق بالنواحي السياسية والادارية في فلسطين في هذه الفترة، اذ يمكن للباحث ان يحصل على معلومات مختلفة تتعلق باسماء السلاطين الذين بنيت في عهودهم الابنية المزينة بهذه النقوش والكتابات، والالقاب التي كانوا يتلقبون بها، والديار التي كانوا يحكمونها، واسماء مؤسسي هذه المباني، والنعوت التي كانوا ينعتون بها، والوظائف التي كانوا يتقلدونها، هذا الى جانب تواريخ الابتداء بهذه المباني والانتهاء منها، اضافة الى اسماء الحكام الاداريين والنيابات التي تولوها، وذكر القضاة والعلماء الذين نبغوا في فلسطين في هذه الفترة.

ويتعلق الجانب الثالث من اهمية نشر هذه النقوش بالحرية الدينية التي كان يتمتع بها رعايا الدولة الاسلامية من المسيحيين في الاراضي المقدسة، وما كان من رعاية السلاطين والامراء للاماكن المقدسة المسيحية وصيانتهم لها، وسماحهم لرهبان رهبنة الارض المقدسة بالاقامة في فلسطين، وانشاء الديارات فيها، ومما يشير الى ذلك نقش زين به احد ابواب بهو كنسية المهد في زمن الملك المعظم عيسى بن الملك العادل بن ابي بكر بن ايوب، ونص هذا النقش "كمل هذا الباب بمعونة الله تعالى في ايام مولانا السلطان الملك المعظم في تاريخ المحرم في سنة اربع وعشرين وست ماية" في سنة ١٢٢٦ م.

اما الجانب الرابع من اهمية هذه النقوش فانه يتعلق بالنواحي السكانية والجغرافية البشرية، اذ انها تقدم معلومات عن اسماء العشائر والقبائل والعائلات وانسابها في فلسطين، وبخاصة الاسر العلمية التي نبغ ابناؤها في شتى فروع المعرفة والعلم، هذا الى جانب ذكر اسماء المواقع والمناطق التي كانت تقطنها تلك العشائر والعائلات، وتحديد مناطق سير قوافل الحج للديار الحجازية.

بقي لي ان اقول ان ما قام به الدكتور كامل العسلي من تحرير النقوش وتبويبها والتعليق عليها يقدم خدمة للتراث العربي والاسلامي في فلسطين، ولعلم التاريخ، ويبين الجهود الصادقة المخلصة التي بذلها المرحوم عبد الله مخلص في هذا الميدان الذي يستحق كل عناية واهتمام في هذا الوقت العصيب الذي تتعرض فيه معالم الحضارة العربية والاسلامية في فلسطين للمحو والتشويه.

براعم الرأي











رعد عبدالفتاح النسور | سعد ونور العبداللات | تجود محمد المجالي | سوزان وفيروز نبيل نمر | هنا لؤي جاموس | قيس وميس الرفاعي | ديالة واسمتي عصام معتوق | عدي خالد النبتيتي

بشرى عامر خواجا

رانيا جميل مصطفى

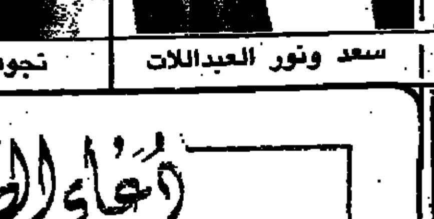
ايهاب نايف الزقيبي

تغريد عمر عبدالله مقدادي

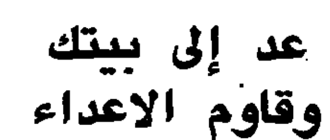
خلود سعيد الزيادات

مصطفى خليل ابراهيم

عامر اللاذقاني



● اللهم اني أسألك ، أن تجعل النور في بصبري ، والاخلاص في عملي ، والشكر فى قلبي ، وذكرك في قلبي ولساني ما أبقيتني .



عد إلى بيتك وقاوم الاعداء

انا طفل صغير ـ نزحت اسرتي عن بيتنا هرباً من وحشية الاعداء.. بكيت قليلاً.. ثم انطلقت باحثاً عنها في كل مكان من أرض الوطن.

قيل لي انها هاجرت الى الشمال
وقيل لي انها هاجرت الى الغرب
وقيل لي أنها هاجرت الى الجتوب
وقيل لي انها هاجرت الى الشرق

واحترت في امري الى اين اذهب باحثاً عن اسرتي فسألت احد الشيوخ: لو كنت مكاني ماذا تفعل ؟.

اجاب الشيخ: وهل تعمل بنصيحتي اذا اجبتك ؟.

قلت له: نعم.

قال الشيخ: عد الى بيتك الذي ولدت فيه، حصنه جيداً، وروض نفسك على ان تعيش وحيداً، قاوم الاعداء قدر ما تستطيع إذا قتلوك، فحسبك مجداً ان تموت شهيداً، وان بقيت حياً وانتصرت فلا بد ان تلتقي باسرتك التي ستعود حتماً الى اوطانها.



دباغة الجلود

منذ زمن بعيد عرف الانسان كيف يستفيد من جلود الحيوانات، فصنع منها الفراء والاحذية والحقائب والملابس والاحزمة الجلدية.

والواقع اننا لا نستعمل فراء الحيوانات او جلودها بحالتها الطبيعية، ذلك لانها تتلف بسرعة، ولا تكون بالقدر الكافي من اللين الذي يمكننا من استعمالها، لذلك كان دبغ الجلود عملية هامة وضرورية.

ودباغة الجلود عملية كيماوية تؤدي الى ضغط الجلود بحيث تبقى بحالة جيدة لمدة طويلة، وقد مرت دباغة الجلود بمراحل تطور بدأت باستعمال مواد نباتية ثم بتطور علم الكيمياء ثم تحسين طرق الدباغة باضافة بعض المواد مثل الكروم والفرمول والاملاح المعدنية.

ارسم ولون






جبل الزجاج

حكاية شعبية

يحكى انه في قديم الزمان كان يوجد جبل من الزجاج، على قمته قصر عظيم، وكان يعيش في ذلك القصر رجل غني مع ابنته الجميلة. واعلن الغني انه يريد تزويج ابنته لشاب قوي شجاع شرط ان يتقدم لخطبتها في قصره فوق قمة جبل الزجاج.

وكان جبل الزجاج عاليا املسا لا يتمكن احد من الصعود اليه كما كان يعيش عند قمة الجبل نسر كبير شرس يهاجم كل من يصل الى ذلك المكان.

تسابق الكثير من شباب المدينة لتسلق جبل الزجاج طمعا في خطبة ابنة الغني الجميلة، لكن الفشل كان نصيبهم، فقد سقط الكثير منهم قبل ان يصل الى القمة، اما الذين تمكنوا من الصعود فقد قضى عليهم النسر الشرس.

وذات يوم وقف امام الجبل فارس عظيم، يركب حصانا مسحورا ويحمل سيفا طويلا بتارا، وكان يقف خلف ذلك الفارس شاب فقير لكنه ذكي وشجاع يحمل في جيبه سكينا صغيرة. وكان الفارس والشاب يتطلعان الى قمة الجبل.

وفجأة انطلق الفارس بحصانه وسيفه متسلقا الجبل، حتى وصل القمة في لمح البصر، فهاجمه النسر الشرس، وحمله بين مخالبه ثم القى به ثانية الى الارض، فهوى الفارس جثة هامدة الى الوادي.

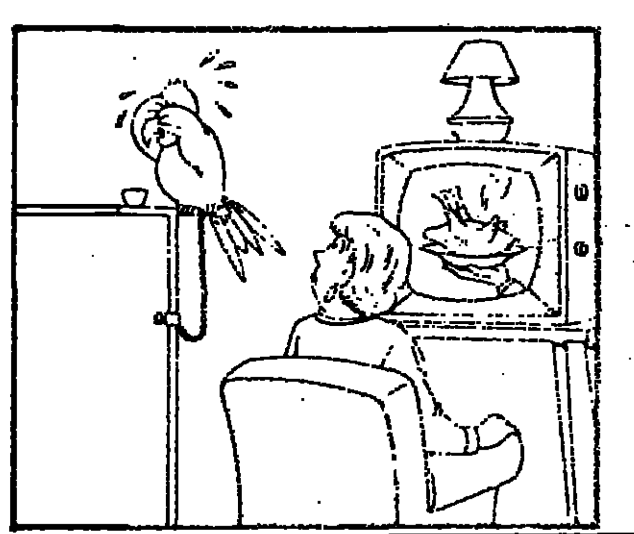
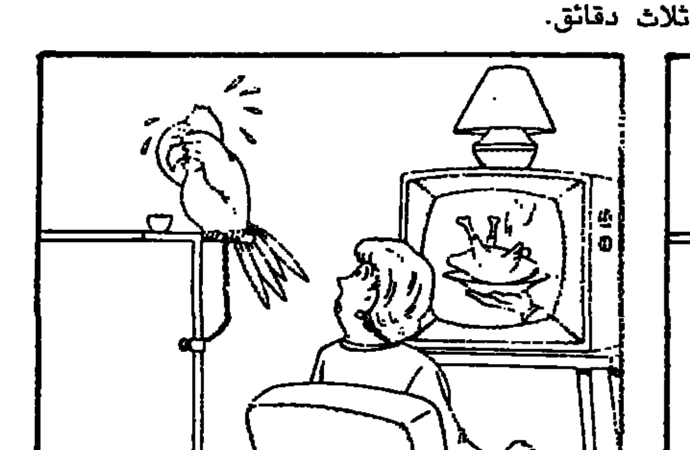
حدث كل ذلك امام عيني الشاب الفقير الذكي، لكنه لم يشعر بالخوف، واتخذ مما حدث للفارس درسا مفيدا له، فكر الشاب قليلا ثم رسم خطته وبدا في تنفيذها.

خلع الشاب حذاءه، وتسلق جبل الزجاج بهدوء وحذر حتى وصل الى القمة. وقبل ان يصل اليه النسر الشرس، استلقى الشاب على قمة الجبل دون حراك. وصل النسر ووقف فوق جسم الشاب يتفحصه.. بهدوء وحذر استل الشاب سكينه الصغيرة وضرب بها النسر ضربة قوية في جناحه ثم ركض الشاب مسرعا حتى وصل القصر بينما كان النسر الجريح يحاول اللحاق به دون ان يقدر على الطيران.

استقبل الغني الشاب احسن استقبال، وتعجب عندما وجد امامه شابا فقيرا بملابس بسيطة، لكنه ادرك في نفس الوقت ان القوة والشجاعة ليست بالمال والمظهر وانما بالعزيمة وحسن التدبير.

اختبار الذكاء

يوجد في الرسم الثاني سبعة اخطاء تجعله يختلف عن الرسم الاول حاول اكتشاف هذه الاخطاء خلال ثلاث دقائق.

رياضة الركبي

والركبي لعبة من العاب كرة القدم، والفرق بين الاثنتين يرجع الى شكل الكرة، حيث تكون في الركبي، بيضاوية الشكل ذات ارتدادات وقفزات خادعة.

والركبي ايضا من الرياضات العنيفة، يرجع تاريخها الى القرون الوسطى، حيث كانت تمارس بين قريتين، وكان اهالي القرية كلهم يشتركون في اللعبة محاولين جهدهم الوصول الى ارض القرية الاخرى ليضعوا فيها الكرة التي يتنازعون عليها، ويتخاطفونها ويحملونها بكثير من العنف.

وفي لعبة الركبي ينقسم اللاعبون الى فريقين يحاول كل منهما ان يحمل الكرة البيضاوية ويقذف بها الى ما وراء خط الهدف للفريق الثاني.

فكاهة

قال رجل لصديقه: انني امتاز بذاكرة قوية. فما اضعه في رأسي لا يمكن ان انساه. فرد عليه صديقه قائلا:

اذن كيف تنسى ان ترد لي الدنانير الخمسة التي استلفتها مني؟

قال الرجل: ذلك انني لم اضعها في رأسي، بل وضعتها في جيبي.

اسعافات أولية

الاسعاف بالثلج

قد يقع حادث بسيط لصديقك او اخيك. وهنالك بعض ارشادات الاسعافات الاولية التي يمكن لك ان تقوم بها لمساعدة المصاب. فمثلاً في حالة اصابة صديقك اثناء اللعب في النادي او الحديقة اصابة بسيطة يتسبب عنها كدمة أو ورم بسيط..

فما عليك سوى ان تضع المصاب في وضع مريح ثم ارفع الساق أو القدم الى اعلى للتخفيف من كمية الدم التي تصل الى الكدمة، لأن ذلك يساعد على التخفيف من الورم والالم، وبعد ذلك يمكنك وضع كيس مملوء بالثلج فوق الكدمة.

ويمكنك صنع كيس الثلج وذلك بان تحضر كمية من مكعبات الثلج وتضعها في كيس نايلون وتضيف قليلاً من الملح فوق الثلج، ثم تطرد الهواء من الكيس بالضغط عليه وتربط فتحة الكيس ربطاً محكماً.

فادي احمد فياض

عامر عيسى كريم

اسامة احمد المحاميد



رامي علي جابر



سناء عيسى الشاطر



اريج عيسى الشاطر



سامر محمد رويزق








سائد محمد رمضان ـ سنة | ريما حمد البداينة ـ سنة | محمد ابو جري ـ سنة | بلال تيسير عايش ـ سنة | سناء مصطفى عثمان ـ سنة | ايسر عادل ابو نعمة ـ سنة | محمد كاظم مطر ـ سنة | احلام حمدان عيسى ـ سنة | ريم سليمان الشديفات ـ سنة

تربية : علوم تكنولوجيا

توجز الكلمات المكتوبة على لوحتين من الكرتون معلقتين بالقرب من درجات سيارة الباص الطويلة والبيضاء اللون فلسفة "شيلا دوسون" حول تعليم الصغار فقد كتب على اللوحة الاولى "ان كل مشروع يترك مشغل الاخشاب هذا يكون متقنا بينما كتب على الثانية "اسمحوا لنا ان نحتفل باختلافاتهم وننمي امكاناتهم".

وتقول السيدة دوسون "ان الصفوف الدراسية لاغناء معرفة الصغار اخذت تصبح اكثر شعبية بصورة متنامية". ومعظم ايام الاعوام التسعة الماضية. كانت هذه السيدة الدينامية تضع الوقود في سيارة الباص المدرسية التي طولها ١٠.٢ مترا والتي اعيد تجديدها، وتقودها لزيارة مدارس وضواحي كثيرة في منطقتها لتعليم الاطفال الذين تتراوح اعمارهم من ٣ الى ١٠ اعوام من الصناعات الخشبية

ويقوم تلاميذها بصنع سيارات وقوارب ولعب محيرة وصواريخ وصناديق لادوات العمل واقفاص عصافير وهذه ليست سوى قلة من التي تقوم بتعليمها وتسمى السيدة دوسون برنامجها "استطيع ان اعمله بنفسي" وهي تحرص على ان يقوم الاطفال بتحقيق ذلك بالضبط

وتضيف "انني هنا لاقدم التدريب والارشاد. وهدفي هو غرس حب المبادرة لدى الاطفال. واني اقدم للاطفال ايا كان الشيء الذي هم بحاجة له لتحقيق تجربة ناجحة وليشعروا بالسعادة مما يحققونه - ولكني لااقوم اطلاقا بعمل اي جزء من اعمالهم نيابة عنهم".

وداخل السيارة التي حولتها السيدة دوسون بالاشتراك مع زوجها. راى. الى مشغل متنقل عشر مناضد للحرفيين وضعت عليها ادوات اشغال خاصة بالراشدين. اما التعديل الوحيد الذي ادخلته عليها فهو قص ٨ سنتيمترات من مقابض المطارق لتناسب قبضة الاطفال الصغيرة.

وخلال ٤ فترات دراسية طول الواحدة منها ساعة، يدرس الاطفال قوانين السلامة وكيفية استعمال الملزمة ومضباط الزاوية والمثاقب اليدوية وتشرح السيدة دوسون للاطفال كيفية دق المسامير والصقل (بورق الزجاج). ولدى انتهاء كل فصل دراسي يخرج الاطفال من السيارة وقد غطتهم من رؤوسهم الى اخمص اقدامهم طبقة ناعمة من النشارة. وملأت وجوههم ابتسامة وهم اكثر ثقة بانفسهم بعد ان انجزوا مشروعا

وتقول السيدة دوسون "ليس هناك من اخطاء ترتكب في برامجي حيث اننا نتعلم من تجاربنا ونحاول ان نحسن انفسنا بفضل هذه التجارب."

ولا تدرس السيدة دوسون حاليا الاطفال فحسب بل انها تجعل مشغلها ايضا في متناول الراشدين المهتمين بتنمية مهاراتهم ليبدؤوا البرامج الخاصة بهم وبالاضافة الى ذلك. اخذت في تاليف كتاب يشرح تفاصيل اكثر من عشرة مشاريع. وهي تقول انها ليست قلقة من المنافسة. اذ انها مهتمة اهتماما اكبر من ذلك في ايصال برامجها الى اكبر عدد ممكن من الطلاب

طب الفضاء لعلاج امراض العظام

طور علماء عاملون في الوكالة الوطنية الاميركية للطيران والفضاء (ناسا) نظاما لتحليل العظام، بهدف ايجاد علاج لضعف عظام الملاحين الفضائيين خلال الرحلات الفضائية الطويلة، يحمل امكانات عملية لمعالجة امراض العظام على الارض.

وهذا الجهاز، الذي يقيس حجم العظام وصلابتها، سيستخدمه العلماء لوضع برامج رياضية تستهدف تقوية العظام في البيئة الفضائية - حيث ينعدم الوزن وتميل العظام فيها نحو الضمور.

وعلى الارض، يمكن استخدام الجهاز لاكتشاف الامراض مثل الـ "اوستيوبورسس" اي الضعف الذي يصيب انسجة العظام ويعاني منه المسنون والنساء في سن الياس. ويمكن باستخدام هذا الجهاز اكتشاف المرض قبل وقت طويل من اكتشافه بواسطة اشعة اكس، التي لا تكشف ادلة تدهور وضع العظام الا بعد ان تكون قد فقدت ٢٠ بالمائة على الاقل من حالها الطبيعي اي قوتها

وهذا الجهاز، الذي يمكن ان يستخدم لمراقبة قوة العظام اثناء التئامها، قد يساعد ايضا في معالجة الكسور، بان يحل محل العمل التقديري لتقرير متى يجب ازالة الجبيرة.

ويقول البحاثة ان ذلك الاختبار يستغرق اقل من دقيقة واحدة ولا يلحق اي ضرر بانسجة العظام. ومن المحتمل ان يحمل الملاحون الفضائيون هذا الجهاز في رحلاتهم الفضائية في المستقبل لقياس قوة عظامهم وتقرير الموعد الذي يحتاجون فيه للعودة الى الارض.

الرياضة ضرورية.. حتى لرواد الفضاء

يقول باحثون في جامعة كاليفورنيا انه قد يتوجب على الملاحين الفضائيين ان يلجاوا الى التمارين الرياضية في الفضاء، وذلك انطلاقا من ان الرحلات الفضائية الطويلة في جو انعدام الجاذبية قد تسبب ضمور عضلات الملاحين.

ويقول كينيث بالدوين، العالم في حقل وظائف اعضاء الجسم، "لقد تطورنا نحن البشر - بسبب تعاملنا مع الجاذبية. وعندما نخرج من نطاق الجاذبية تقوم كل خلية في اجسامنا باعادة التكيف وعلينا ان نعكس تلك العملية".

ويقترح الباحثون ان يقوم الملاحون الفضائيون بمكافحة ضمور العضلات عن طريق تمارين لتنمية العضلات تهدف الى تحفيز انتاج نوع معين من بروتين العضلات هو المعروف باسم مايوسين الذي يشكل جزءا اساسيا من النسيج العضلي. وكان العلماء قد شددوا في الماضي على وجوب ان يقوم الملاحون الفضائيون بتمارين رياضية ترمي الى تقوية طاقة تحمل اوعيتهم الدموية.

وتساعد التمارين ايضا على مقاومة تلف العظام وهي مشكلة صحية اخرى يسببها انعدام الجاذبية.

وتقوم الادارة الوطنية للطيران والفضاء (ناسا) بتمويل ابحاث في هذا المجال توقعا منها لقيام مهمات فضائية طويلة الامد يقضيها الملاحون في محطة فضائية ثابتة من المقرر ان تنجز في التسعينات

زراعة المستقبل.. من الشمس

ستظل طاقة الشمس متوفرة لنا خلال الالف مليون سنة القادمة على الاقل ونظرا لان كمية الوقود العضوي المتاحة للاستخدام محدودة فقد شرع البحاثة في ارتياد سبل فعالة ورخيصة لجمع الطاقة الشمسية لاستخدامها في المزارع بنوع خاص

من هذه السبل ما يسمى البركة الشمسية. وهي وسيلة قديمة لجمع طاقة الشمس اذ تجمع اشعة الشمس. وتختزن خلال اشهر الصيف الحارة ثم تستخدم لتدفئة بيوت النباتات الزجاجية خلال الشتاء

يبلغ عمق البركة اثني عشر قدما ويتالف النصف الاعلى من الماء العذب اما النصف الاسفل فيحتوي على محلول شديد الملوحة. وتمر اشعة الشمس عبر الطبقتين وتسخن بطانة قاع البركة. وتنقل هذه الحرارة الى محلول الملح وتختزن الى حين الحاجة اليها.

ويقوم نوعان من المجمعات الشمسية بتدفئة حظيرة للدواجن في ولاية مسيسيبي. فخلال النهار تدفىء الشمس بصورة مباشرة هواء التهوية داخل الحظيرة. ولكنها تدفىء الماء ايضا لاختزان الحرارة للايام الملبدة بالسحب والليالي المظلمة وتحول هذه الحرارة بعدئذ عبر مشعاع الى هواء دافىء يمر عبر انابيب بلاستيكية الى صغار الدجاج.

وفي ولاية ميريلاند توفر مجمعات شمسية فوق سقف قاعة استدرار الحليب هذه معظم متطلبات القاعة من الحرارة. ويمكن استخدام الماء الدافىء من المجمعات مباشرة في اغراض التنظيف او التدفئة او اختزانه لاستخدام لاحق داخل صومعة غلال تحت الارض.

ويستخدم بعض المزارعين بالفعل الطاقة الشمسية لتسخين المياه. وفي حين ان تكاليف الاستثمار الاولية كبيرة الا ان معظم الانظمة لا تلبث ان تغطي مصاريفها خلال اقل من خمس سنوات.

وتلبي المجمعات الشمسية في مزرعة الالبان هذه سبعين في المئة من احتياجاتها من التدفئة.

وكان محصول الذرة يجنى من قبل في شكل اكواز تجفف طبيعيا في معلف مهواة. وفي امكان الات جني الذرة ونزع قشورها ان تجمع الان اكثر من خمسة الاف "بوشل" في اليوم. ولا تستطيع المصاعد التجارية تداول هذا الحجم الكبير ولذلك تحول الزراع الى نظام التجفيف في المزرعة.

وفي (كانزاس) تختبر ثلاثة انظمة لتجفيف الحبوب باستخدام الهواء المسخن عن طريق الشمس.

الاول عبارة عن مجمع مسطح كالصحن لتسخين الهواء مباشرة وليست له قدرة تخزين والثاني هو هذا المجمع الانبوبي الذي ينتفخ بالهواء وليست له ايضا قدرة تخزين. والثالث مصنوع من الالياف الزجاجية ويستخدم اطنانا من الصخور المحلية لاختزان الحرارة.

ان شكل مستقبلنا قد يكون كامنا داخل هذه التصميمات المنوعة للمجمعات الشمسية اذ انها قد تحدد الاتجاه الذي تمضي فيه تكنولوجية الطاقة في الولايات المتحدة وفي انحاء العالم.

ان فندق PEACHTREE (PLAZA) في مدينة اطلنطا بولاية جورجيا هو اعلى فنادق العالم اذ يتالف من خمسة وسبعين طابقا شيدت من الاسمنت المسلح والصلب والزجاج.

ويستطيع كل من يقف في ردهة الطابق الثامن من الفندق ان يتبين التكنولوجيا المتقدمة وراء مظهره الخارجي ولكن من الصعب ان يتبين تلك التكنولوجيا المتقدمة التي تعمل من وراء الكواليس.

فعندما شيد الفندق قبل عشر سنوات، كان رائدا في مجال الادارة الفندقية الالكترونية. وهو الان واحد من عدد متزايد من الفنادق الموكول امر ادارتها الى الكمبيوتر.

وتقوم خمسة من انظمة الكمبيوتر باداء كافة اعمال الفندق تقريبا بما في ذلك الرد على التليفون.

وبادخال الاحرف الثلاثة الاولى من اسم نزيل في الكمبيوتر يستطيع عامل التليفون ان يعرف ما اذا كان الشخص المنادى موجودا بالفندق ام تركه. وفي وسع الكمبيوتر ايضا ان يعرض قائمة كاملة باسماء النزلاء وكافة مصروفاتهم ويسجل طلبات ايقاظهم.

وعندما تحين الساعة التي طلب النزيل ايقاظه فيها يطلب الكمبيوتر رقم تليفون الغرفة ويلعب رسالة سابقة التسجيل.

واذا لم يرد النزيل يضيف الكمبيوتر اسمه الى قائمة المكالمات غير المردود عليها. وعندئذ يصعد احد حراس الامن الى غرفة النزيل ويطرق الباب ليرى ان كان النزيل بخير.

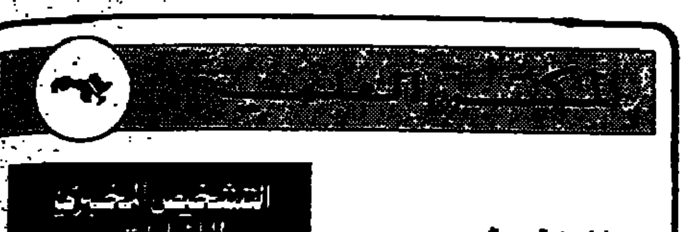
حتى الطعام في هذا الفندق يخضع لرقابة الكمبيوتر منذ خروجه من المخزن حتى وصوله الى مائدة النزيل. يختزن رئيس الطهاة وصفات الطعام على قرص لين ويوفر له الكمبيوتر جردا كاملا بالمواد المتوفرة، فاذا كان المتوفر قليلا سجل الطهاة طلباتهم في الكمبيوتر وفي خلال دقائق تحضر المواد اللازمة من المخزن.

وحتى وقت وصول الطعام الى قاعة الاكل لا يكون هناك ما ينم عن وجود الكمبيوتر.. الى ان يحين موعد دفع الحساب. عندئذ يتحقق جهاز الكمبيوتر الموجود امام المحاسب من رقم غرفة النزيل، ويضيف ثمن الطعام فورا الى حسابه.

كذلك تستخدم هيئة التنظيف بالفندق الكمبيوتر للتسجيل الفوري فعلى اثر تنظيف احدى الغرف يتصل عامل النظافة هاتفيا بالكمبيوتر ويبرق رقما شفريا يفيد بحالة الغرفة

وعندما يحين موعد انصراف النزيل يكون كشف حسابه قد اعد بالتفصيل بما في ذلك احدث ما اجراه النزيل من محادثات هاتفية وماتناوله من وجبات غذائية.

وبرغم ان هذه الدقة المتناهية قد تضجر النزلاء احيانا الا انهم يجدون لها مزايا وخاصة اذا كانوا يريدون حسابا دقيقا بمصروفاتهم. ولكن النظام ليس كاملا تماما، فان اجهزة الكمبيوتر تتعطل احيانا وتتوقف عن العمل، ولكنها حين تعمل تستطيع ان توفر الوقت والمال وهما شيئان لا غنى عنهما اصحاب الفنادق.





التشخيص المخبري للطفيليات

تفتقر المكتبة العلمية العربية، والاردنية بالذات الى الكتب العلمية الحديثة المتخصصة التي تخدم قطاعات معينة من المجتمع، وبالذات الاف الطلبة الذين يدرسون تخصصات علمية محددة.

وعلى الرغم من تزايد الشعور لدى العلميين في الاردن بضخامة واهمية مسؤولياتهم في هذا المجال، الا ان قلة منهم، تصدت وتتصدى لعملية التاليف والترجمة العلمية خدمة للطالب والمتخصص او القارىء العام.

احد المهتمين في هذا المجال، الدكتور سامي خضر عبد الحافظ، مدير دائرة العلوم الحياتية (كلية العلوم) جامعة اليرموك، الذي صدر له قبل ايام كتاب جديد بعنوان "التشخيص المخبري للطفيليات"، والذي يقدمه بشكل خاص الى طلبة التحاليل الطبية وفنيي المختبرات والعاملين في مجال التشخيص المخبري للامراض الطفيلية التي تصيب الانسان. وهو يمثل بذلك مرجعا يشمل اهم الطرق المعروفة والمستعملة في تحضير العينات والتعرف على ما فيها من اطوار طفيلية تشخيصية.

يقع الكتاب في ٢٧٢ صفحة من القطع المتوسط، ويضم ثمانية فصول هي:

- مبادىء عامة اساسية.
- تشخيص طفيليات القناة الهضمية.
- تشخيص طفيليات الدم.
- تشخيص طفيليات المجرين البولي والتناسلي.
- تشخيص طفيليات البصاق والخراجات وعينات الانسجة والمواد المسفوطة.
- الطرق المصلية في التشخيص.
- طرق زرع الطفيليات.
- عزل الطفيليات وحفظها وتحضير عينات دائمة.
- هذا اضافة الى قائمة مراجع منتقاة، وملحق حول تحضير المحاليل والمثبتات واوساط الزرع والصبغات، ومعجم بالمصطلحات اضافة الى كشاف باللغة العربية واخر بالانجليزية. كما يمتاز بالعديد من الاشكال والجداول والرسوم البيانية.

ولعل اهمية هذا الكتاب تاتي، عدا عن كونه مرجعا دراسيا، من ان التشخيص المخبري للطفيليات عملية يجب الاهتمام بها في بلاد كبلادنا تمتاز بظروف حياتية اجتماعية وجغرافية مساعدة على انتشار الطفيليات المختلفة القادرة على اصابة الانسان بامراض مضنية مزمنة تقلل من فعاليته وقدرته على العمل بالمستوى المطلوب. لذا، فمن المهم جدا ان تجهز المختبرات التشخيصية بما يسهل التعرف الدقيق على الاصابات بالطفيليات المختلفة وذلك لاغراض الربط الصحيح بين التشخيصين الكلينيكي والمخبري للمرض. وهو امر يعتمد على صحة التعرف على الكائن الطفيلي وتقدير اعداده، الامر الذي يستوجب اجراء فحوصات عديدة على مدى عدة ايام قبل اعطاء نتيجة ايجابية او سلبية لنتيجة الفحص. وقد كان وضع الكتاب استنادا الى هذا المفهوم، كما يوضح المؤلف.

الزلازل وعيوب الابنية (٢)

تحدثنا في المقالة السابقة عن خطوط الزلازل العالمية. واشرنا الى بعض من اسباب حدوث الزلازل الارضية وسنستعرض فيما يلي الدور الذي تؤديه نشاطات الانسان نفسه في حدوث بعض الزلازل. ومن ثم سننتقل في حديثنا الى انواع الاهتزازات التي تصاحب الهزة الارضية عند حدوثها. والحركة التي تنجم عنها على سطح القشرة الارضية وضررها بالمنشات.

ثمة اسباب لحدوث بعض الزلازل، كالنشاطات البركانية، وانفجار المواد المصهورة وتحركها في داخل الارض. ونشاطات الانسان نفسه اذ ينجم عن الانفجارات النووية تحت الارض اهتزازات مماثلة لاهتزازات الزلازل الطبيعية

كما تساهم عملية تعبئة السدود الضخمة بالماء في خلق حالة عدم اتزان في صحائف القشرة الارضية، الامر الذي يؤدي الى حدوث هزات قوية احيانا. فقد تم رصد العديد من الزلازل في مناطق في اليونان وزامبيا والهند، وذلك اثر تعبئة سدود كبيرة بالماء او اثر تغيرات مفاجئة في منسوب الماء فيها

كذلك. يخل تغير منسوب المياه في الابار العميقة، بفعل عمليات الضخ المستمرة، بالاتزان الطبيعي لطبقات الارض العميقة، الامر الذي يؤدي الى نشاطات زلزالية ملحوظة.

انواع الاهتزازات وخواصها

يطلق مركز الهزة عند لحظة الانزلاق امواجا (Waves) او اهتزازات في جميع الاتجاهات. وتنطلق هذه الامواج من مركز الهزة، وتنتقل بهزها جزيئات المواد، ومن ثم دفعها للجزيئات التي تجاورها على الاهتزاز، وهلمجرا.

وتقع هذه الاهتزازات في ثلاثة انواع.

١ - الاهتزازات الطولية

وهي اسرع الاهتزازات في الوصول الى سطح الارض. وتنتقل في اوساط القشرة الارضية، الصلبة والسائلة والغازية وبفعل هزها لجزيئات المواد في اتجاه مماثل لاتجاه حركتها. ومن هنا جاءت تسميتها بالاهتزازات الطولية. وتكون في اوساط الماء والهواء عبارة عن موجات صوتية (Sound Waves)

٢ - الاهتزازات العرضية (Transverse Vibrations) وهي ابطا من الاولى في السرعة. وتنتقل في اوساط القشرة الارضية الصلبة بفعل هزها لجزيئات المواد في اتجاه عرضي يتعامد مع اتجاه حركتها ومما يجدر الاشارة اليه هنا ان هذه الامواج لا تنتقل في الاوساط السائلة والغازية

٣ - الاهتزازات السطحية (Surface Waves): وهي تشابه الاهتزازات العرضية، لكنها تتميز بفترة اهتزاز اطول (Layger Priod of Vibration)

ويجدر التنبيه هنا الى ان الاهتزازات السطحية تكون اشد ضررا على المنشات في الاهتزازات السطحية الاخرى، حيث يقتصر تنقلها في الطبقة السطحية للقشرة الارضية

ويؤدي اختلاف سرعات الامواج الطولية والعرضية الى تباين زمن تسجيلها على جهاز السيزموغراف في محطات الرصد الزلزالي.

وتساهم معرفة الفارق الزمني بين وصولهما في تحديد المسافة بين محطة الرصد ومركز الزلزال. حيث ان مركز انطلاقهما هو بؤرة الزلزال ذاتها.

ويتم تحديد مركز الهزة برسم عدة دوائر على خارطة العالم مركزها محطات الرصد الزلزالي المتعددة في العالم، وانصاف اقطارها المسافة بين مركز الزلزال ومحطة الرصد الزلزالي. وتكون بؤرة الهزة هي نقطة التقاء اوتار الدوائر جميعها.

الحركة الناجمة عن الهزة

تتحرك القشرة على جانبي الصدع

صورة الصدع من الجو.

الجيولوجي، بعد الهزة مباشرة، وذلك نتيجة الانزلاق الذي يحدث على طول خط الصدع.

وقد لوحظ، اثر الزلزال الرهيب الذي ضرب مدينة سان فرانسيسكو علم ١٩٠٦، ان نقطة تقع على سطح الارض شمالي المدينة المنكوبة تحركت عدة امتار (٢١ قدما) نسبة الى نقطة ثابتة على خط الصدع.

اما الانزلاق الذي نجم عنه الزلزال الاخير فقد حدث على مسافة طولها ٢٠٠ ميل من خط صدع سانت اندرياس St. Andreas والذي يبلغ طوله الكلي حوالي ٦٠٠ ميل (انظر الصورة اعلاه للصدع المذكور من الجو عند منتصف المسافة بين مدينتي سان فرانسيسكو ولوس انجيلوس).

ويجب الا يخلط القارىء هنا بين الانزلاق الذي يحدث على خط الصدع، ويبلغ في بعض الاحيان عدة امتار، والازاحة، والتي لا تزيد عن بضعة سنتمترات.

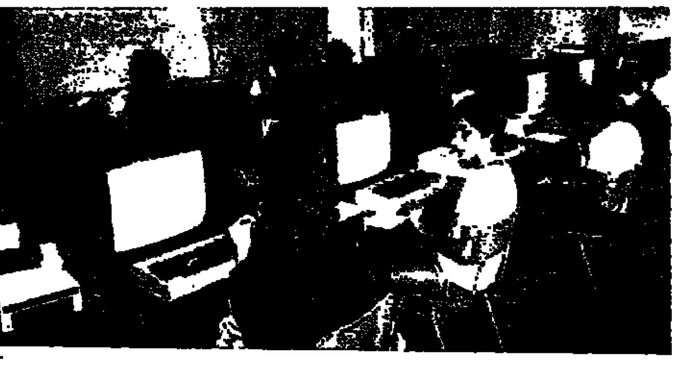
وتتبع الهزة الاولى، في العادة: هزات اضعف منها. وهي تنجم عن حدوث انزلاقات جديدة الصدع ذاته، او عن ردود الفعل للزلزال الاول (Rebound) — ففي هزة اليمن (صنعاء) علم ١٩٨٢، تم رصد ٨٠٠ هزة صغيرة لم تتجاوز شدة اعنفها (٣) على مقياس ريختر، وذلك خلال مدة خمسة ايام بعد الهزة الاولى المدمرة.

واخيرا، تجدر الاشارة الى انه كلما طالت الفترة الزمنية بين حدوث زلزال واخر، في المنطقة ذاتها وعلى خط الصدع ذاته، زادت كمية الطاقة المختزنة في الصخور الدنيا ومن ثم كان الزلزال اللاحق اشد عنفا من سابقه.

★ تعتمد كمية الطاقة التي تتحرر عن الهزات الارضية، بصورة رئيسية، على طول خط الصدع الذي يحدث عليه الانزلاق، وقوة تحمل الصخور ذاتها.

مهندس ايوب عيسى ابو دية

معسكرات الكمبيوتر العربية



التوجه العام نحو العلوم والتكنولوجيا، توجه حضاري اخذ يفرض وجوده تدريجيا في الساحة العربية. وعدا عن ذلك الاستيراد المكثف للتكنولوجيا باشكالها المختلفة (بغض النظر عن وجهة النظر حوله). وتوجه الاف الطلبة العرب للدراسة في التخصصات العلمية الدقيقة المختلفة، فان من ابرز السمات الحاضرة ذلك النشاط الكبير في مجال المؤتمرات والندوات العلمية المتخصصة. والاهتمام المتزايد بتطوير مناهج العلوم في المؤسسات التربوية، والاهم، ذلك الاتساع الواضح في مجالات نشر العلوم والتكنولوجيا بين اوساط عامة الناس سواء من خلال الترجمات والكتابة العلمية عبر وسائل الاتصال المختلفة، او المعارض والبرامج العلمية المتنوعة.

من النشاطات الحديثة المميزة، فكرة "معسكرات الكمبيوتر العربية" وهي فكرة انبثقت قبل سنوات عن مؤسسة الخبراء العرب في الهندسة والادارة، وهذه المؤسسة عربية دولية تهتم بنقل التكنولوجيا وبالانماء التربوي والاجتماعي وبالتدريب وتطوير الادارة. وترتبط في اعمالها باهم المؤسسات العربية والدولية المتخصصة.

وانطلاقا من حقيقة انتشار استخدام الكمبيوتر في ميادين العمل المختلفة، وكونه الاداة الاسس في الحضارة المعاصرة، فقد اتجهت المؤسسة الى مهمة جليلة، تتمثل في ربط الاجيال العربية الجديدة (٨-١٦ سنة) بحركة التطور العلمي والتكنولوجي بحيث تنشا مستوعبة للغة العصر، قادرة على التخاطب بها والتعامل معها.

من هنا جاءت فكرة تنظيم معسكرات صيفية للفتيان العرب للتدريب على الكمبيوتر واستخدامه في العمل والتسلية، اضافة الى ممارسة الهوايات الرياضية والثقافية والعلمية المتنوعة، وكل ذلك من خلال العمل الفردي والعمل الجماعي المشترك، مما يعودهم تحمل المسؤولية والاعتماد على النفس اضافة للقدرة على التعامل مع الاخرين.

ومما يذكر ان مؤسسة الخبراء العرب قد قامت بتنظيم معسكرين للكمبيوتر في صيف عام ٨٤ وصيف ٨٥ في كل من طنجة وتونس والاسكندرية وقبرص. وهي تخطط هذا العام لاقامة سبعة معسكرات في كل من القاهرة وطنجة والاسكندرية ومنطقة يورك شمال انجلترا.

كاسحة الجليد الذرية "روسيا" تبدأ اول رحلة لها الى القطب الشمالي

يلعب اسطول كاسحات الجليد المزود بكاسحات ذرية جبارة، دورا كبيرا في دراسة واستغلال ثروات القطب الشمالي السوفيتي، وكاسحة الجليد الذرية "روسيا" الجديدة التي بنيت في ترسانات مصنع البلطيق لبناء السفن في لينينغراد، سترافق هذا العام اساطيل السفن عبر جليد المحيط المتجمد الشمالي.

وكاسحة الجليد الذرية "روسيا" هي من نفس مجموعة كاسحتي الجليد الذريتين السوفياتيتين "اركتيكا" و"سيبيريا" ومع ذلك فلم يبق فيها مما كان في سابقتها سوى القدرة، ٧٥ الف حصان، اما باقي مواصفاتها فتختلف تماما، اذ لا يوجد في صناعة كاسحات الجليد مثيل لعدد كبير من المعدات التي جهزت بها كاسحة الجليد الذرية "روسيا" واجهزة الملاحة الحديثة التقليدية منها واللاسلكية ليست بقادرة على اعطاء صورة واضحة عن حالة الجليد فحسب، بل وتحديد المنافذ الفعلية الى مناطق الملاحة الملائمة اكثر، في كل ظرف بذاته، كما ان الاجهزة الحديثة الاخرى تتيح امكانية الاستفادة من خدمات الاقمار الصناعية للاتصالات بصورة متزايدة.

والطائرة العمودية ك ا - ٣٢ التي تتمكن من العمل في ظروف جوية قاسية جدا، سوف تتوجه لاول مرة الى القطب الشمالي على متن كاسحة الجليد هذه، وان اجهزة الملاحة الخاصة ووسائل الاضاءة القوية المركبة على متن هذه الطائرة "القائدة" للسفينة ذات "القلب الذري" ستسمح لطاقم الطائرة، بالتحليق في ظلام الليل القطبي الحالك بحثا عن صدوع في الجليد.

وفي السفينة تقنية جديدة اخرى، هي الجهاز المانع للتجمد، القادر على تخليص بدن السفينة من التصاق كتل الثلج وقطع الجليد بغسله بالهواء الحار.

واهتم المصممون وبناة السفن اهتماما كبيرا بتحسين ظروف حياة طاقم كاسحة الجليد (عدد اعضائه يزيد على ١٥٠ فردا) وتضم السفينة ١١٥ غرفة، اكثرها لشخص واحد، وكثير منها مما يسمى بالطراز العائم، اي انها ترتكز على وسائد تخمد الذبذبات والصدمات الدينامية. ومن الامور المهمة للبحارة، مزارع الخضار التي انشئت لاول مرة على متن هذه السفينة، وتزرع فيها على الدوام خلال سفرات القطب الطويلة خضروات غنية بالفيتامينات، مثل الشمام والبصل والبقدونس والخس والفجل، والمشاعر التي تثيرها حتى روائح الخضروات لدى الشخص في القطب، لا يعرفها الا من كان هناك هذا في حين تقدم هذه السفينة، يوميا هذه الفيتامينات الطبيعية مع وجبات الطعام الشمالية الدسمة.

كما جهزت كاسحة الجليد الذرية بمجمع تجديد القوى الرائع المتكون من قاعة العاب رياضية تضم اجهزة تدريب متنوعة وحوض سباحة وحماما فنلنديا (ساونا) وغرفا للقيلولة وبين غرف وصالات "روسيا" الـ ١٩٨٥ صالات موسيقى وشطرنج وسينما واستوديو تصوير وورشة لتصليح اللوازم ومركز طبي وصفوف دراسية (يواصل عدد كبير من البحارة بالمراسلة في المؤسسات التعليمية المتوسطة والعالية خلال الرحلات.

- هليوكبتر على سطح كاسحة الجليد الذرية "روسيا"

وسائل جديدة لمنع حدوث الجلطات الدموية

ترجمة: نضال زيادين

يقول اطباء امريكيون ان الاستخدام المتزايد لادوية معينة وبعض التدابير الاخرى قد يقلل كثيرا من تكون الجلطات الدموية الخطيرة التي توقف تدفق الدم الى الرئتين، وهي الحالة التي تسبب في وفاة اكثر من ٥٠,٠٠٠ شخص في الولايات المتحدة سنويا.

واضاف هؤلاء الاطباء الذين كانوا يتحدثون خلال مؤتمر عقد في نهاية الشهر الماضي تحت اشراف المعاهد القومية للصحة ان الكثير من الاطباء مقصرون في استخدام طرق قليلة المخاطر لعلاج الجلطة الدموية الوريدية العميقة (venous thrombosis)، وهي حالة تتشكل فيها الجلطة - التي قد تؤدي للوفاة - في احد اوردة الساق بعيدا تحت الجلد، وتنساب عبر مجرى الدم. وقد تؤدي تلك الحالة الى انسداد رئوي (pulmonary embolism) بسبب الوفاة. والانسداد الرئوي هو الاسم الطبي للجلطة التي تمر عبر القلب وتستقر في الشرايين التي تنقل الدم من القلب الى الرئتين.

ويقول الدكتور هارولد روبرتس، رئيس المؤتمر واستاذ الطب في كلية الطب في جامعة نورث كارولينا ان الجلطة الوريدية والانسداد الرئوي هما من المشاكل الطبية الرئيسية في الولايات المتحدة، ويتسببان بدخول حوالي ٦٠٠,٠٠٠ مريض الى المستشفى سنويا للمعالجة منهما. ومن الممكن ان تكون تلك الجلطات لدى الاشخاص الذين يعانون من انواع مختلفة من الامراض مثل السرطان واحتقان القلب (congestive heart failure) والتهاب الرئة (pneumonia) كما يعتبر المرضى الذين تجرى لهم انواع مختلفة من العمليات الجراحية ايضا في خطر كبير من الاصابة بهذا المرض، بحيث تتكون الجلطات لدى حوالي ربع مرضى الجراحة العامة الذين تزيد اعمارهم عن الاربعين ولدى اكثر من نصف المرضى الذين تجرى لهم عمليات جراحية في الورك واعادة تركيب الركبة (knee reconstruction) ويتعرض اكثر من ٤ بالمائة من المرضى المسنين الذين يعانون من كسور في الورك لانسدادات رئوية مميتة، كما ان اكثر من (١) بالمائة من المرضى المصابين باصابات في الراس او النخاع الشوكي يتوفون من تلك الحالة.

ويقول احد الاطباء المشاركين في المؤتمر انه من المرجح ان تصيب تلك الحالة شخصا طريح الفراش لفترة من الوقت لو اجريت له عملية جراحية، لكنها قد تصيب ايضا شخصا عاديا وهو يسير في الشارع.

كما اضاف الدكتور روبرتس قائلا ان مرض الجلطة الوريدية والانسداد الرئوي غالبا ما يكونان "صامتين"

ومن الصعب اكتشافهما. ورغم ان سبب تكون الجلطات غير معروف فانها تحصل دون سابق انذار كما ان قسما كبيرا من حالات الوفاة قد يحدث قبل البدء بالمعالجة ويتوفى بسببها ايضا مرضى لم يسبق ان اشتبه باصابتهم بالانسداد الرئوي خلال حياتهم. ويمضي الدكتور روبرتس في حديثه قائلا ان المشكلة تتمثل في عدم وجود دلائل على الاعراض، فقد ينهض المريض فجاة من السرير، وتتخطىء الجلطة القلب فيشعر المريض بضيق في التنفس ويهبط ضغط دمه ثم يتوفى. وهكذا فان الجلطة التي لا تظهر بالفحوصات السريرية عادة قد تسبب الوفاة. واضاف انه لذلك من المهم جدا منع حدوث الجلطات قبل تكونها في المرضى الذين يعتبرون من المعرضين لخطر الاصابة بهذا المرض.

هذا وقد اوصى المشاركون في هذا المؤتمر باتباع وسائل علاج من بينها اعطاء جرعات بسيطة ودورية من الهيبارين (heparin) وهي المادة الطبيعية الموجودة في الجسم والتي تمنع تخثر الدم وجرعات صغيرة من الديكستران (dextran) وهو عقار يستخدم في الحالات الطارئة لمعالجة الصدمات وذلك بزيادة كمية الدم. كما اوصوا باستخدام جزمات بلاستيكية خاصة تحتوي على مضخات للضغط على اوردة الساق ولمنع تجمع الدم وهي طريقة معالجة تعرف لدى الاطباء ب "الضغط الهوائي الخارجي". وقال هؤلاء الباحثون ايضا انه من المتوقع ان تحول علاجات كتلك التي تستخدم بشكل روتيني في (٢٠٠) مريضا من ذوي المخاطر العالية دون حدوث ٢٠ حالة من التجلط الوريدي العميق وحالة واحدة مميتة من الانسداد الرئوي.

وقال هؤلاء الاطباء انه في حالة المرضى التي تجرى لهم عمليات جراحية عامة مثلا، فان جرعات قليلة من الهيبارين تقلل من احتمال حدوث التجلط الوريدي العميق بنسبة ٦٠ بالمائة الا ان كلا من "الهيبارين والديكستران" يزيدان من خطر النزف بنسبة حوالي ٢ بالمائة، غير ان خطر حصول المضاعفات الخطيرة او الوفاة هو قليل جدا، وتفيد احدى الدراسات ان اعطاء جرعات قليلة من الهيبارين ادت الى تخفيض حصول حالات الوفاة من ١٠-٥ بالمائة لدى اشخاص مصابين بامراض مختلفة.

كما اقترح هؤلاء الاطباء ايضا استخدام جرعات قليلة من الهيبارين خلال فترة الحمل لدى النساء ذوات المخاطر العالية لان الحمل يزيد من تكون الجلطات بواقع خمسة اضعاف.

وقال الدكتور روبرتس ان الاطباء تباطاوا في اعتماد المعالجة لانهم كانوا قلقين من ان يتسبب "الهيبارين او الديكستران" في زيادة النزف او لانهم لم يقدروا احتمال تكون الجلطات الدموية بعد اجراء الجراحة بشكل كاف.

واوضح ان هناك جهدا كبيرا يبذل حاليا لتطوير اختبارات يمكنها اكتشاف الجلطات المبكرة لكن ذلك الجهد لم يكن ناجحا حتى الان.

وذكر الدكتور روبرتس ان هناك تطورات مشجعة تلوح في الافق فعلى سبيل المثال نعرف الان بعض العوامل المسببة للتجلط والتي يجب ان تنشط قبل بداية التجلط بدات اكتشاف تلك الدلائل المبكرة قد يسمح للاطباء بان يميزوا المرضى الذين هم على وشك ان يصابوا بالتجلط ويبدؤوا بمعالجتهم لكي يمنعوا حدوثه. وفي هذا المجال ايضا تم ابلاغ الاطباء الذين حضروا اجتماع المعهد الاميركي لامراض القلب في اتلانتا في الشهر الماضي عن وجود عقار تجريبي استخدم لاول مرة لتذويب الجلطات التي قد تسبب الانسداد الرئوي. وقد ذكر الاطباء العاملين في مستشفى النساء في بوسطن وهو الدكتور صموئيل غولدهابر ان دراسة تجريبية لهذا العقار والمعروف ب (TPA) او منشط النسيج البلازمي شملت معالجة تسعة عشر مريضا وان ثمانية عشر منهم استفادوا من هذا العلاج.

وذكر الدكتور غولدهابر انه حتى الان استخدم هذا العقار المزيل للتجلط لوقف النوبات القلبية قبل حصول عطل دائم. ففي معظم النوبات القلبية، تتكون الجلطة في الشرايين التي تغذي عضلة القلب، وعندما ينقطع الاوكسجين عنها فان جزءا منها يموت.

كما ذكر اختصاصيو القلب في جامعة كاليفورنيا في سان فرانسيسكو خلال الشهر الماضي ان الدراسات التي اجريت على الحيوانات توحي بان عقارا يستخدم عادة لعلاج مرض القلب قد يمنع حدوث مرض تصلب الشرايين، فقد تبين للباحثين ان ذلك العقار والمسمى "فيراباميل" (verapamil) يقلل من تراكم الصفائح الدهنية التي تسبب تصلب الشرايين لدى الارانب التي اعطيت اطعمة تحتوي على نسبة عالية من الكولستيرول.

وقد استخدم ذلك العقار - الذي يعطل عمل الكالسيوم - بصورة تجريبية لان دراسات حديثة افادت بان مادة الكالسيوم تساعد في ترسيب الصفائح الدهنية في الشرايين، والتي (الصفائح) يمكن ان يزيد حجمها الى حد تسد معه الشرايين وتقطع بذلك تدفق الدم، متسببة في حصول نوبة قلبية او سكتة دماغية.

الرياضة والشباب



■■ يتردد ويصوت عال في اروقة ناد رياضي بان الغاء ٣ لعبات رياضية بات وشيكا.

* * *

■■ لم يوافق رئيس هيئة رياضية على تمديد فترة ولاية الامين العام لتلك الهيئة.

* * *

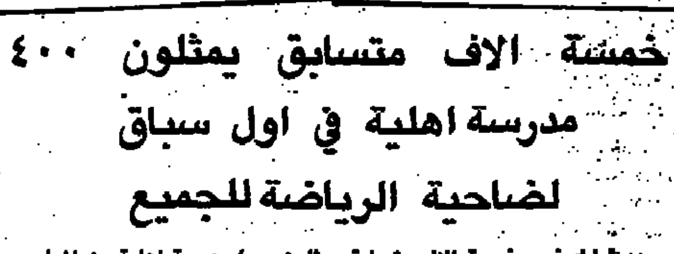
■■ يراجع مدرب لاحدى المنتخبات الوطنية اوراقه تمهيدا لتقديم استقالته، وربما تم ذلك قبل نهاية الشهر الجاري.

* * *

■■ تخلف حكم عن دورة تدريب تحكيمه، لمن هذا التخلف سيكون نزع الشارة الدولية عن صدره.



● ياسين الجيلاني



خمسة الاف متسابق يمثلون ٤٠٠ مدرسة اهلية في اول سباق لضاحية الرياضة للجميع

● يشارك نحو خمسة الاف متسابق يمثلون ٤٠٠ مدرسة اهلية من المدارس المنتشرة في كافة انحاء المملكة في اول سباق لضاحية الرياضة للجميع التي تبدا صباح يوم الجمعة ٢ ايار القادم من مثلث ياجوز الى مدينة الحسين للشباب. ياسين الجيلاني رئيس لجنة التنظيم يقول بان ٣ فئات تشارك في السباق فئة المرحلة الابتدائية وفئة المرحلة الاعدادية، وفئة المرحلة الثانوية والمسابقات ٣ كيلومترات ونصف و ٤ كيلو مترات ونصف. و ٧ كيلو مترات. صبحي العساف نقيب المدارس الخاصة يقول ان اهداف هذا السباق ترمي الى تشجيع الطلبة على ممارسة رياضة الجري، وتلاقي الشباب من مختلف انحاء المملكة لتعميق روح المحبة والتعاون بينهم. وان هناك شهادات تقديرية وجوائز للمتسابقين، وان رعاية هذا السباق ستكون برعاية شخصية كبيرة.



● صبحي العساف

يقال ويقال

■■ يقال بان مواصفات المضمار الجديد الذي يتم انشاؤه في مدينة الحسين للشباب لا ينطبق مع قانون اللعبة ويحتاج الى بعض التعديلات الطفيفة ليكون قانونيا متكاملا.

ويقال بان اتحاد العاب القوى قد خاطب يوم امس الاول وزير الشباب يطلب توقيف الاجراءات التنفيذية لانشاء هذا المضمار وتشكيل لجنة فنية قوامها الدكتور كمال الريضي ومحمد الطريفي المهندس فؤاد القدومي لتقديم المشورة الفنية لانشاء هذا المضمار ليفي باغراض بطولات العاب القوى.

لمحات رياضية

■■ في الوقت الذي يلتقي فيه صباح اليوم اتحاد كرة القدم مع رؤساء ومدربي الاندية الممتازة من اجل المنتخبات الوطنية، في هذا الوقت بالذات نتطلع الى القرار الذي يتخذه الجميع تجاه منتخبات الوطن، ولا نحسب الا ان كل مسؤول وكل مدرب في انديتنا سيضع مصلحة المنتخبات الوطنية فوق المصالح الذاتية او النادوية، لان المسؤولين في انديتنا يملكون الضمير الوطني ويملكون اسباب مجد منتخبات الوطن ولا نظن احدا يتخلى عن مسؤولية او يغمض عينه عن مجد رايتنا الكروية في المحافل الدولية.

■■ المتتبع للرياضات الفردية في ميداننا الرياضي، يلمح المستويات المتقدمة التي تغذ ء الخطى نحو سدة الارتقاء، بيد انه يلاحظ ايضا تعثرا في بعضها، الامر الذي يدعونا لمطالبة هذه الاتحادات الاكثار من اللقاءات التنافسية محليا او عربيا لان مثل هذه اللقاءات هي النبع المتدفق للخبرة، وفيها تتفجر قمة حماس اللاعبين وعطائهم. وزج مدربينا المحليين في الدورات الرياضية العربية والعالمية للاستفادة والاطلاع على كل ما هو جديد بميدان التدريب الحديث. كل هذه العوامل مجتمعة من شانها ان تساهم في رقي العابنا الفردية، وتجعلنا املين وطامحين بتبوء مراكز متقدمة في البطولات العربية القادمة.

●● قال احدهم:

ـ كل قرار مصدره العقل والحرص الوطني يشب كالزرع المبارك

■ ابو الوليد ■

لقاءات اردنية كويتية بالملاكمة والخبير الاميركي يصل الاثنين



● صالح البسيوني.

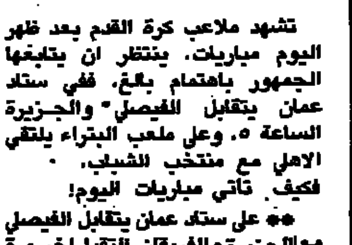
■ وقع السيد صالح البسيوني رئيس اتحاد الملاكمة خلال حضوره لاجتماعات مجلس ادارة الاتحاد العربي للملاكمة التي اختتمت في بغداد مؤخراً مع نظيره الكويتي اتفاقية تنص على استضافة اتحاد الملاكمة منتخب الكويت في مطلع تموز القادم على ان يرد منتخبنا الوطني الزيارة في النصف الثاني من نفس الشهر.

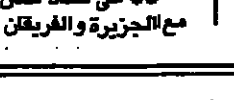
من ناحية اخرى ذكر السيد صالح البسيوني بان المدرب الاميركي للملاكمة سيصل عمان يوم ١٤ الجاري للاشراف على دورة المدربين المحليين التي سينظمها الاتحاد والبالغة مدتها ثلاثة اسابيع.

اللقاءات الودية بكرة القدم:

الفيصلي المتسلح بالاستعداد يلاقي الجزيرة

هل يستعرض نجوم الاهلي امام منتخب الشباب





تشهد ملاعب كرة القدم بعد ظهر اليوم مباريات، ينتظر ان يتابعها الجمهور باهتمام بالغ، ففي ستاد عمان يتقابل الفيصلي" والجزيرة الساعة ٥. وعلى ملعب البتراء يلتقي الاهلي مع منتخب الشباب. فكيف تاتي مباريات اليوم!

●● على ستاد عمان يتقابل الفيصلي مع الجزيرة والفريقان التقيا اخر مرة في مرحلة الاياب من الدوري الممتاز للموسم الماضي وتعادلا دون اهداف، لكن الواقع يختلف تماما اليوم، فالفيصلي عائد لتوه من مباراتين خارجتين قويتين واستعداد نجومه يكاد يصل الى مستوى مرتفع، وعلى الوجه الاخر نجد ان فريق الجزيرة يعاني ظروفا ليست في صالحه اطلاقا تتمثل في غياب اكثر من لاعب اساسي وعدم مقدرة اللاعبين الواعدين على سد الفراغ ومن هنا هل تاتي المباراة فيصلاوية بحتة ويتقبل مرمى الجزيرة اهدافا كالتي تلقاها من الاهلي الاسبوع الماضي، ام تسوى الامور في المعسكر الاحمر؟

من الناحية الفنية ووفق عروض الفيصلي الماضية نجد ان الفريق يمنح الظهيرين اليماني وسنقرط ادوارا هجومية، كما يعطي رباعي خط الوسط حرية مطلقة في بناء الهجمات ونقل الكرة السريعة بانطلاقات ابو عابد وموسى وناصر "الهداف" الى جانب انطلاقات خالد وابراهيم. الجزيرة سيحاول وضع اوراق الفيصلي الرابحة تحت الرقابة الصارمة، واتباع اسلوب يقتل من خلاله حماس لاعبي الفيصلي، ولهذا نتوقع ان يلجا الجزيرة الى اسقاط التلي في مركز القشاش، ويسند للصاحب ودعيبس وفراس مهام صنع الالعاب وتهديد مرمى الفيصلي الذي يتوقع ان يغيب عنه ميلاد. يدير المباراة الحكام الرحال، السكران، بشتاوي.

● فراس

●● الاهلي الذي بدا يعطي اهتماما كبيرا لمبارياته يقابل منتخب الشباب الذي سيجمع كل قوته اليوم، لتقف امام الاهلي المكتمل، وهذا قد يدفع الاصرار في نفوس الاهلاوية الى حسم مبكر للنتيجة ولفت نظر المدرب البرازيلي الى قدراتهم.

في الاسبوع الماضي فاز الاهلي على الجزيرة (٢/٥)، لكن اسلوب الفريق لا زال دون المطلوب ربما لانه في فترة اعداد، ومع هذا لا يمكننا ان نتجاهل العاب عيسى الترك وجميل في منطقة المناورة وتحركات عدنان في الجناح الايمن ايجابيا في التقدم لاسناد الدور الهجومي او بافشال هجمات الشباب.

منتخب الشباب، لن يكون صيدا سهلا للاهلي، وربما تمكن افراده من احداث مفاجاة، فامجد والصقوري ولافي يعتبرون قوة هجومية ضاربة، وفي خط الوسط يتمتع نارت بمقدرة على تكييف الالعاب وفق معطياتها، اللقاء يديره الحكام البنا، ضرار، جمال.

اليوم تبدأ مرحلة الاياب لدوري كرة السلة

الأهلي يعاود مشوار الاعداد ونجوم اربد يتسابقون للمركز الثالث

■ تبدأ اليوم مرحلة الاياب لدوري كرة السلة باقامة ثلاث مباريات احداها في عمان واثنتان في اربد.

ففي الخامسة يلتقي بقصر الرياضة، الاهلي والهومنتمن في مباراة تعتبر بداية مشوار الاعداد الجديد للاهلي لمقابلة الارثوذكسي على القمة مجدداً واختباراً لتطور قدرات الهومنتمن الذي فتح لنفسه بارقة امل في البقاء موسماً جديداً في مصاف الدرجة الاولى.

وفي الرابعة والنصف تشهد صالة جامعة اليرموك اول مباراة بالدوري لهذا الموسم (موسم ٨٥ المؤجل) حينما يتقابل فريقا الحسين وعمان وكلاهما طامح بتحقيق الفوز. وتبدو فرصة الحسين لرد اعتباره مواتية اذا لم تكن اصابة "البحيري" الاخيرة قد تفاقمت. في الوقت الذي يلف فيه الغموض مصير عمان. اذا لم يشارك مدربه وصانع العابه سمير نصار.

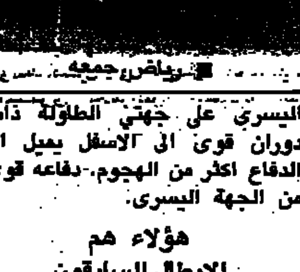
واذا كان فريق الحسين يسعى لترسيخ مكانته في المركز الثالث فان فرصة مركز اربد تبدو اكثر مواتاة لتحقيق الفوز في الساعة السادسة على مركز الحسين الذي بدا مذهلاً في مبارياته الاخيرة مع الهومنتمن مما يجعل مصير بقائه متوقفاً على نتيجة لقائه مع الهومنتمن في الاسبوع الاخير.

اليوم في ختام بطولة المملكة المفتوحة لفردي كرة الطاولة

الزعامة تتأرجح بين اربعة نجوم





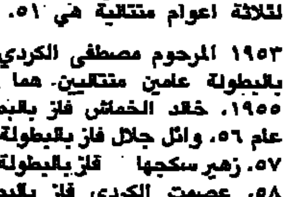


■ رياض جمعه

■ عبد العزيز رضا

تسدل الستارة اليوم الجمعة بصالة قصر الرياضة في مدينة الحسين للشباب على الفصل الاخير من بطولة المملكة المفتوحة لفردي كرة الطاولة الذي تبدء مبارياته حينما تشير عقارب الساعة الى الثالثة من بعد الظهر، حيث يلتقي "الجزراويان" مروان ضيا "حامل اللقب" مع عبد العزيز رضا وفي نفس الوقت يلتقي على الطاولة المجاورة الشقيقان "الوحداتيان" نافذ ورياض جمعه ويلعب الفائزان من المباراتين على المركزين الاول والثاني فيما يلعب الخاسران معا لتحديد المركزين الثالث والرابع.

هذا ومن المنتظر ان تاتي المباريات حافلة بالاثارة فالنجوم الاربعة يعتبرون صفوة نجوم كرة الطاولة ومستواهم الفني متقارب جداً، وكلاهما فرصته كبيرة بالظفر بالبطولة.



الميزات الفنية للنجوم الاربعة

● مروان ضيا... لاعب يسراوي خبرته طويلة، سريع على الطاولة، يلعب بوجهي المضرب، سريع بضربيات السبن من الجهتين، ارسالاته لولبية قوية.

● عبد العزيز رضا... يهاجم بضربيات السبن السريعة، يحتاج الى تركيز وضبط اعصاب خلال المباريات يمتاز بهجومه العاصف فوق الطاولة الخضراء.

● رياض جمعه يمتاز بالهجوم الشمال واليمين وبضربيات السبن السريعة، ارسالاته بوجهي للمضرب، اكتسب خبرة جيد من مشاركته بالبطولة العربية للناشئين.

● نافذ جمعه يمتاز بالارسالات ذات الدوران التحتي القوية (الكت)، ارسالاته تمتاز بحركة من الجهة اليسرى على جهتي الطاولة ذات دوران قوى الى الاسفل يميل الى الدفاع اكثر من الهجوم، دفاعه قوى من الجهة اليسرى.

هؤلاء هم الابطال السابقون

يسعد "الراي" ان تنشر لقرائها الاعزاء الابطال الذين ظفروا ببطولات المملكة عبر السنوات الماضية، وقد حاولنا سعينا للحصول على اسماء هؤلاء الابطال ونشكر من يصحححنا اذا كان هناك خطا معين خدمة للتوثيق والتاريخ.

صالح البسيوني فاز بالبطولة لثلاثة اعوام متتالية هي ٥١، ٥٢،

١٩٥٣ المرحوم مصطفى الكردي فاز بالبطولة عامين متتالين. هما ٥٤، ١٩٥٥، خالد الخماش فاز بالبطولة عام ٥٦، وائل جلال فاز بالبطولة عام ٥٧، زهير سكجها فاز بالبطولة عام ٥٨، عصمت الكردي فاز بالبطولة ثلاث سنوات متتالية هي ٦١، ٦٢، ٦٣، سمير الكردي فاز عام ٦٥، غزال هاشم فاز عام ٦٨، عبد الله ارفيقه وعصمت الكردي تعادلا بالنقاط في نهاية بطولة عام ٦٩ ونتيجة لان قدم عصمت وضعت بالجبس فقد اعتبر الاتحاد اللاعبين فائزين بالبطولة.

فادي مدانات فاز ببطولة ٧١، عصمت الكردي ببطولتي ٧٢ و ٧٣، غزال هاشم فاز ببطولة عام ٧٥ ومروان ضياء فاز ببطولتي عام ٧٧و ٧٩ ثم فاز زياد الكردي ببطولة عام ٨١ وفاز مروان ضيا ببطولة عام ٨٤... اما بطولة ٨٦ فقد فاز بها.... ؟؟؟؟

التوقعات ترشح مروان للبطولة

● اجمعت اراء الثلاثة اشخاص الذين انتقتهم "الراي" امس، على ترشيح مروان ضيا للفوز بالبطولة، واصحاب الاراء هم السادة صالح البسيوني، د. عصمت الكردي، سعيد الروسان.

في مباراته الثانية بقطر:

الوحدات يقدم عرضا رائعا امام عربي قطر الخسارة بهدف لا تدل على سير المباراة.

■ الدوحة ـ الراي:

■■ قدم فريق الوحدات الليلة قبل الماضية في مباراته الثانية امام مضيفه عربي قطر عرضا رائعا استقر في قلوب مشجعي العربي قبل ان تفرح به الجالية الاردنية التي تابعت اللقاء هناك والذي انتهى الى خسارة الوحدات (١/٠).

فقد تمكن الوحدات من تغيير الصورة المهزوزة التي ظهر بها في المباراة الاولى، فجاء الشوط الاول متكافئا، ضاعت خلاله عدة فرص من الفريقين وفي الدقيقة ١٨ تمكن العربي الذي اشرك كل نجومه العائدين من البحرين، من احراز هدف المباراة الوحيد.

الوحدات امتلك زمام الشوط الثاني بالكامل، واخذ ينوع من اسلوب هجماته فتارة يركز على الجناحين طه وخاص واخرى اعطى سعدية وخالد سليم وشدفان مهام الولوج من البوابة الامامية، وبرز هؤلاء بنجاح في هذه المهام، ولولا سوء الطالع لترجمت احدى الفرص التي اتيحت داخل مرمى العربي.

* هدف المباراة: في الدقيقة ١٨ نفذ ابراهيم خلفان الركلة الحرة بالقرب من منطقة الجزاء، سددها على السليطي لتخدع باسم تيم الذي غطى عملية العساف وتسكن المرمى.

● مثل الوحدات: باسم (زاهر)، عساف، مصطفى، جلال، عموري، خاص، نادر، خالد سليم، شدفان، سعدية، بلعلوي (طه ذيب).

هذا ويعود فريق الوحدات الى عمان ظهر اليوم.

● خالد سليم

اليوم سباق صويلح للرياضة للجميع

■ يرعى المهندس هشام الشراري وزير الشباب الساعة العاشرة من صباح اليوم الجمعة سباق الرياضة للجميع الذي ينظمه نادي صويلح.

ويشارك في السباق قرابة الف متسابق موزعين على ثلاث فئات هي فئة دون سن ١٥، فئة من ١٥ ـ ٣٠ سنة، فئة ٣١ سنة فما فوق.

ويشارك في السباق سماحة الدكتور عبد العزيز الخياط وزير الاوقاف والسيد رياض الشكعة وزير العدل حسب ما ذكرته مصادر نادي صويلح.

● بطولة المملكة المفتوحة للاسكواش:

جمهور كبير تابع مباريات امس واليوم تستأنف البطولة على فترتين

● افتتحت امس على ملاعب الاسكواش في مدينة الحسين للشباب مباريات بطولة المملكة المفتوحة للاسكواش التي ينظمها اتحاد اللعبة في محاولة منه لاختيار العناصر التي تهوى اللعبة، وخصوصا التي لا تزال في مراحل العمر الاولى. وقد تابع مباريات امس، جمهور غير قليل، شجع اللاعبين على تقديم مباريات جيدة.

اليوم تستانف البطولة على فترتين واحدة صباحية واخرى مسائية وعلى ملاعب المدينة، وتاليا نتائج مباريات امس:

● فئة تحت ١٩: فاز مهند مرار على فراس دياب (٣/٠). وفاز عدنان رضا على محمد التل (٣/٠).

● فئة تحت ١٦: فاز رامي الصفدي على نادر خوري (٢/٠). وفاز فراس الناصر على صخر العجلوني بالتغيب.

● فئة تحت ١٣ سنة: فاز هيثم حواشين على عمر ابراهيم ابو جبارة (٢/٠). وفاز احمد ابراهيم ابو جبارة على فايز عوض (٢/٠) وفاز عمر كمال على ستيف جهشان (٢/٠).

● فئة الانسات: فازت مي ابو عيشة على ريناد محمد (٢/٠). وفازت ليما الشنقيطي على وفاء انور (٢/٠).

● الكرة في اوروبا:

ديكسون لاعب تشلسي يقوض طموحات يونايتد

برشلونة وسراكوزا لنهائي كأس اسبانيا

● فقد فريق نانت متزعم حركة مطاردي باريس سان جيرمان في صدارة دوري كرة القدم بفرنسا، فرصة ذهبية لتقليص الفارق نقطة حينما اخفق، في تحقيق الفوز بارضه على حامل اللقب بوردو ليخرج معه متعادلا دون اهداف، في الوقت الذي كان فيه باريس سان جيرمان يتعادل خارج ملعبه مع سوشو ١/١.

باقي المباريات التي اقيمت الليلة قبل الماضية انتهت الى فوز لنز على اوكسير ٢/١ وستراسبورج على لافال ١/٢ ايضا، كما تاهل ـ من ناحية اخرى ـ فريق مارسيليا للدور قبل النهائي ببطولة الكاس اثر تعادله في مباراة العودة على رسايتج ١/١ ليتفوق بمجموع المباراتين ٢/٣.

● اما في المانيا الغربية فقد انتهت المباريات الثلاث التي اقيمت الليلة قبل الماضية الى خسارة كولون امام بروسيا منشنجلادباخ ٢/٠ وساربروك امام باير اوردينجن ٢/١ وفوز باير ليفركوزن على فالدوف مانهايم ٣/١.

● في انجلترا نجح لاعب تشلسي كيري ديكسون في تقويض طموحات مانشستر يونايتد في الاستمرار للمنافسة على لقب بطل الدوري حينما سجل هدف الفوز قبل نهاية المباراة بـ ٦٠ ثانية ليعزز رصيد فريقه تشلسي بكامل النقاط الثلاث بعد الهزيمتين الاخيرتين اللتين مني بهما تشلسي مؤخرا ليصبح الوضع على سلم قائمة الدوري كالتالي: ليفربول في المقدمة برصيد ٧٠ نقطة من ٣٦ ثم ايفرتون بنفس الرصيد من ٣٥ مباراة يليه يونايتد برصيد ٦٨ نقطة من ٣٧ مباراة ثم تشلسي برصيد ٦٦ نقطة من ٣٥ مباراة تلاه في المركز الخامس، وستهام برصيد ٦٣ نقطة من ٣٣ مباراة.

وعودة الى لقاء يونايتد وتشلسي نقول ان تشلسي افتتح التسجيل عن طريق لاعبه ديكسون في الدقيقة ٤٦ من المباراة قبل ان يعادله لاعب يونايتد الدولي الدنماركي يسبر اولسن من ركلة جزاء في الدقيقة ٦٨.

● على صعيد مباريات المؤخرة نجح استون فيلا الذي يكافح من اجل البقاء في الحصول على نقطة بتعادله مع نيوكاسل ٢/٢ وبنفس الوقت تعادل اوكسفورد مع واتفورد ١/١.

اما المباريات التي جرت ليلة الثلاثاء فقد انتهت الى تعادل ارسنال ونوتينجهام فورست ١/١ وخسارة ايسويتش امام ليستر ٢/٠ وفوز وستهام على ساوثمبتون ١/٠ وتعادل شيفيلد ونزداي مع كوينز بارك رايتجرز ٠/٠.

● في اسبانيا تاهل الليلة قبل الماضية الى نهائي كاس اسبانيا الكروي فريقا برشلونة وريال سراكوزا المقرر اقامتها يوم ٢٦ نيسان الحالي بعد ان فاز برشلونة على اتلتيك بيلباو ٢/١ ليتاهل بمجموع (١/٣) من المباراتين فيما تغلب ريال مدريد على سراكوزا ٢/٣ ورغم ذلك فقد تاهل سراكوزا بمجموع ٣/٤ من المباراتين.

واثر المباراتين اندلع الشغب بين مشجعي بيلباو ورجال الشرطة لعدة ساعات بسبب احتجاج الجماهير على حكم المباراة حيث اصيب "٤" من رجال الشرطة فيما اعتقل نحو ٣٠ مشجعا. اما في العاصمة مدريد فقد هاجم مشجعي ريال مدريد جمهور سراكوزا.

غدا كلية البتراء ومنتخب الزرقاء كرويا

■ يتقابل في الساعة ٤ من بعد ظهر يوم غد السبت على ملعب الزرقاء في مباراة ودية بكرة القدم فريق كلية البتراء مع منتخب تربية الزرقاء وتحت رعاية مدير التربية وعلى كاس من كلية البتراء.

المفكرة الرياضية

● تقام اليوم الجمعة النشاطات الرياضية التالية:

● كرة السلة:

■ الدرجة الاولى:

ـ الحسين + عمان ـ جامعة اليرموك ـ س ٤,٣٠.

ـ مركز الحسين + مركز اربد ـ جامعة اليرموك ـ س ٦.

ـ الاهلي + الهومنتمن ـ قصر الرياضة ـ س ٥.

● كرة القدم.

■ اللقاءات الودية:

ـ الجزيرة + الفيصلي ـ ستاد عمان ـ س ٥.

ـ الاهلي + منتخب الشباب ـ ستاد البتراء ـ س ٤.

● كرة الطاولة:

■ نهائيات بطولة المملكة ـ قصر الرياضة ـ س ٣.

● الاسكواش:

■ بطولة المملكة المفتوحة ـ م. المدينة ـ س ٤

● التنس الارضي:

■ بطولة نادي المدينة ـ م. المدينة ـ س ٤.

● الضاحية:

■ سباق نادي صويلح ـ م. صويلح ـ س ١٠.

● الجودو:

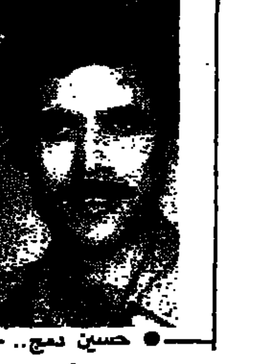
■ بطولة المملكة المفتوحة ـ م. اتحاد الشرطة ـ س ٤.

الجبال الروسية ..مفاجأة مدينة الاهلي للالعاب السياحية

■ ذكر السيد حسين دمج مدير مدينة الاهلي للالعاب السياحية ان ادارة المدينة تعد العدة لافتتاح الموسم الجديد قريباً بحلة جديدة ومفاجات عديدة.

واوضح ان لعبة الجبال الروسية ستكون واحدة من ابرز مفاجات المدينة السياحية للموسم الجديد.

وقال السيد دمج ان المدينة السياحية التي تعتبر مصدراً رئيسياً للانفاق على تنفيذ مراحل المنشات الجديدة للنادي الاهلي، تحرص على تقديم كل جديد لابناء الاردن وللمغتربين ولضيوف الاردن حتى تظل وجها حضارياً وسياحياً لمدينة عمان بشكل خاص والاردن عموماً.



● حسين دمج..

سانتانا يستبعد ايدر من منتخب البرازيل

استبعد مدرب المنتخب البرازيلي تيلي سانتانا نجم البرازيل وجناحها الايسر ايدر لسوء سلوكه في مباراة البرازيل والبيرو الودية بكرة القدم والتي انتهت لصالح البرازيل ٤/٠ حيث قام بالاعتداء على احد لاعبي البيرو بالضرب كما تم استبعاد اللاعب سيدني الجناح الايمن لاصابته وضم ايفالدو جناح ايسر نادي اتلتيكو مينيرو ليحل محل ايدر خارج تشكيلة البرازيل

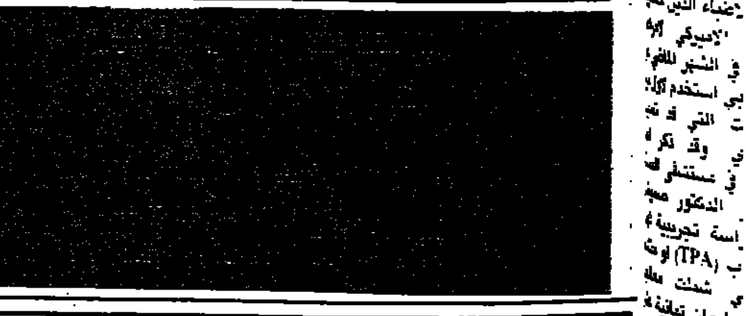
● وديا بالكرة:

اليوم شباب المحطة وكشافة الرصيفة

● يلتقي الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم الجمعة على ملعب الفوسفات فريق نادي شباب المحطة وفريق كشافة الرصيفة في لقاء ودي بكرة القدم ضمن الاستعداد للبطولات القادمة.

هيئة ادارية جديدة للرصيفة

■ جرت مؤخرا انتخابات ادارية لنادي الرصيفة اسفرت عن فوز السادة: موسى علي بالرئاسة، سمير قعوار نائبا للرئيس، عبد الرحمن حسين امينا للسر، اسد صباح امينا للصندوق، صبري رضوان رئيسا للجنة الرياضية، ماجد حطاب رئيسا للجنة الاجتماعية محمد عاشور، محمود محمد، شريف الطيب اعضاء.



الحكومة السويدية تضمن ستوكهولم لاولمبياد ٩٢ الشتوي

اقترحت الحكومة السويدية تقديم مبلغ ١٧٥ مليون دولار كضمان لاولمبياد ١٩٩٢ الشتوي اذا ما اختيرت مدينة ستوكهولم لتنظيمها.

وديا بالكرة

خسارة للدنمارك وسويسرا امام بلغاريا والمانيا الغربية

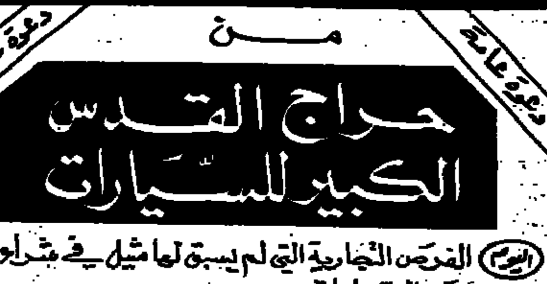
تغلب المنتخب البلغاري لكرة القدم على منتخب الدنمارك ٣/٠ في اللقاء الودي الذي جرى بينهما امس الاول في العاصمة البلغارية صوفيا في نطاق استعداد الفريقين لنهائيات كاس العالم القادمة.

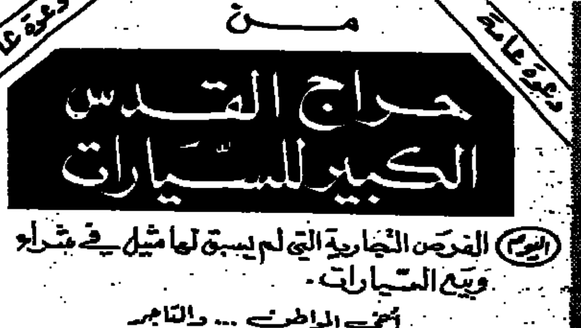
* وفي مدينة بازل السويسرية تعرض المنتخب السويسري الى خسارة امام ضيفه منتخب المانيا الغربية ١/٠ في لقاء ودي بالكرة حيث سجل هدف الفوز ديتر هونيس في الدقيقه ٣٤ من الشوط الاول للمباراة التي حضرها نحو ٢٥ الف متفرج.

* بطولة اوروبا تحت ٢١ الكروية

فوز ايطاليا على انجلترا والمجر على اسبانيا

* فاز المنتخب الايطالي لكرة القدم على المنتخب الانجليزي ٢/٠ في لقاء الذهاب لدور قبل النهائي لبطولة اوروبا الكروية لفئة تحت سن ٢١ عاما التي جرت في ايطاليا اول امس وبنفس الوقت تغلب منتخب المجر على نظيره الاسباني ٣/١ ضمن نفس البطولة والدور.





تتمات

مفاوضات

. السلطان بالقرب من مدينة رفح كما ستشيد لها منازل بفضل التعويضات التي ستتلقاها من السلطات المصرية تعويضا عن الاملاك التي ستتخلى عنها العائلات الفلسطينية في المخيمات الموجودة فيها حاليا.

حشود

اضرار مادية كبيرة في البار، وحطم زجاج نوافذ فندق قريب من الموقع.

وفي لشبونه اعلن متحدث مجهول اكد انه ينتمي الى منظمة (العمل المباشر) الفرنسية المحظورة مسؤولية هذه المنظمة عن هجوم بالقنابل على مكاتب شركة (ايرفرانس) في لشبونه، واسفر هذا الهجوم عن خسائر مادية جسيمة لكنه لم يوقع ضحايا.

حشود

وفي واشنطن ذكرت مصادر وزارة الدفاع الاميركية ان اكثر من عشرين قطعة بحرية اميركية تجمعت امس في المنطقة الوسطى من البحر الابيض المتوسط، لتكون على اهبة الاستعداد للقيام بعمل عسكري ضد ليبيا، اذا ما قرر الرئيس ريغان ذلك.

واشارت هذه المصادر الى ان هذه القطع البحرية تشكل مع حاملتي الطائرات (كورال سي واميركا مجموعة قتالية) اقل حجما من المجموعة التي اشتركت في العمليات العسكرية في خليج سرت في الشهر الماضي، ولكنها اكدت ان هذه المجموعة القتالية قادرة على القيام باي عمل عسكري ضد ليبيا تقرره الادارة في واشنطن.

كما تؤكد هذه المصادر ان المسؤولين في مجلس الامن القومي الامريكي والهيئة المشتركة للاركان انتهوا من اعداد قائمة بالاهداف العسكرية المحتمل ضربها في حالة اتخاذ الرئيس ريغان قرارا بذلك، ومن بين هذه الاهداف حقول البترول وبعض المطارات وقواعد صواريخ سام المضادة للطائرات ومراكز المدفعية الساحلية ومعسكرات التدريب.

عمل عسكري

ويعتقد المراقبون السياسيون في واشنطن ان اي عمل عسكري امريكي ضد ليبيا هذه المرة سيكون اكبر واوسع نطاقا من المرة الاولى عندما اقتصرت العمليات العسكرية على قاعدة لصواريخ سام في مدينة سرت وضرب عدد من الزوارق الليبية في خليج سرت.

مشاورات وتاييد

وعلى الصعيد الدبلوماسي تجري الادارة الامريكية مشاورات مكثفة مع حلفائها في اوروبا الغربية من اجل الحصول على تاييد هذه الدول لاي عمل عسكري تقرره ضد ليبيا وقد تمت هذه الاتصالات عبر القنوات الدبلوماسية العادية مع عواصم الدول الاوروبية ومن خلال لورد كارينغتون الامين العام لحلف الاطلنطي الذي يقوم حاليا بزيارة لواشنطن.

وصرح لورد كارينغتون في حديث ادلى به امس لمحطة (ان.بي.سي) الامريكية بان الدول الاوروبية ستؤيد اي عمل تقوم به الولايات المتحدة ضد ليبيا اذا ثبت ما اسماه تورط ليبيا في حادث الانفجار الاخير في برلين الغربية.

وقال ان الولايات المتحدة لا تستطيع السكوت على ما اسماه (العمليات الارهابية الموجهة ضدها).

وكان الرئيس الامريكي ريغان قد كرر في تصريحات له امس الاول خلال اجتماعه مع رؤساء تحرير الصحف الامريكية ـ تهديداته لليبيا بشأن ما ادعاه عن تورط الاخيرة في الانفجار الذي وقع مؤخرا في ناد ليلي في برلين الغربية ويرتاده العسكريون الامريكيون.

وقال ريغان في تصريحاته (ان الولايات المتحدة لن تظل مكتوفة الايدي في مواجهة عمليات الهجوم التي تتعرض لها المصالح الامريكية في اوروبا).

اعتراف

وقال راديو طرابلس امس ان الرئيس الامريكي اعترف بان الزعيم الليبي معمر القذافي لديه القدرة على توجيه ضربات من داخل الولايات المتحدة في حربه مع امريكا.

وفي تعليقه على المؤتمر الصحفي الذي وصف فيه الرئيس ريغان الزعيم الليبي بانه (الكلب المجنون للشرق الاوسط) قال الراديو ان "ريغان ابدى مخاوف قوية من تصاعد اعمال العنف ضد القوات والسفارات والقواعد الامريكية وابرز على نحو خاص ان القذافي لديه القدرة على نقل الحرب الى الولايات المتحدة الامريكية وتوجيه ضربات لها من داخلها".

وكان العقيد القذافي قد قال في الشهر الماضي ان حالة الحرب كانت قائمة بين ليبيا والولايات المتحدة اثناء المواجهة العسكرية مع الاسطول السادس الامريكي في خليج سرت والتي ذكرت انباء انه تم خلالها اغراق اثنين على الاقل من زوارق الداورية الليبية.

وقال راديو طرابلس ان الرئيس ريغان (يصيح مسعورا) مناشدا حلفاء واشنطن فرض عقوبات على ليبيا.

وفي اسبانيا قالت السلطات البحرية ان سفن الاسطول السادس الامريكي التي زارت موانىء اسبانية بعد المناورات في خليج سرت بدأت في الرحيل الا انه ليس هناك ما يشير الى وجهتها.

استدعاء

وفي مدريد قال متحدث باسم وزارة الخارجية الاسبانية ان اسبانيا استدعت امس سفيرها في ليبيا للتشاور بشأن تقارير عن تهديدات من جانب الزعيم الليبي معمر القذافي بمهاجمة بلدان تمنح تسهيلات للاسطول السادس الامريكي.

وقال المتحدث ان السفير ريكاردو بيدرو في طريقه الى اسبانيا.

وقال متحدث باسم السفارة الليبية في مدريد ان العقيد القذافي اكد فقط على حق ليبيا في الدفاع عن النفس لمواجهة عدوان محتمل، واضاف قوله "ان الشعب الاسباني شعب صديق ولا نريد التدخل فيما يتعلق بسيادة دولة اسبانيا".

اتهام

وقد اتهم الحزب الشيوعي الاسباني في بيان عن مظاهرة مناهضة للولايات المتحدة نظمت امس اتهم الولايات المتحدة بشن ارهاب حكومي ضد ليبيا.

واضاف البيان قوله "ان الصراع الذي اثارته الولايات المتحدة ضد ليبيا يعرض الاسبان للخطر، فارتباطنا مع الولايات المتحدة باتفاقات عسكرية ثنائية يجعلنا اهدافا عسكرية".

جمع معلومات

وكان الرئيس الامريكي قد قال ان الولايات المتحدة مازالت في مرحلة جمع المعلومات حول الاعتداءات الارهابية الاخيرة موضحا ان اي اجراء ستتخذه بلاده متوقف على ما تتوصل اليه من معلومات في هذا الشأن.

وحول ما تردد عن عزمه الانتقام من ليبيا قال ريغان في تصريحات اذاعها راديو صوت امريكا صباح امس "انه لا يستطيع تاكيد هذه الانباء الان" ولكنه اكد ان الولايات المتحدة سترد حين تتاكد من الجهة التي نفذت ودبرت العمليات الارهابية.

اجراءات

ومن جهة اخرى قالت مصادر الحلفاء امس ان قادة عسكريين ومدنيين غربيين يدرسون (اجراءات امنية استثنائية) لبرلين الغربية في اعقاب انفجار قنبلة يوم السبت الماضي في ملهى ليلي يرتاده جنود امريكيون.

ومن المحتمل ان تعلن السلطات الامريكية والبريطانية والفرنسية التي لا تزال مسؤولة عن الحفاظ على الامن في برلين الغربية بمقتضى اتفاقيات الاحتلال التي عقدت بعد الحرب العالمية الثانية عن هذه التدابير الامنية في وقت لاحق.

وكانت المانيا الغربية قد طردت امس الاول اثنين من الدبلوماسيين الليبيين، ولم تربط الحكومة بين قرار الطرد وبين الهجوم على الملهى الليلي الذي راح ضحيته شخصان وجرح فيه اكثر من ٢٠٠ شخص ولكنها قالت ان هناك ما يشير الى احتمال وجود صلة لطرابلس بالحادث من خلال سفارتها في برلين الشرقية.

قصف

الجنوبي العميل انطوان لحد اصيب منذ ثلاثة ايام في يده كما اصيب مساعده شربل بركات بجروح متفرقة في وجهه وصدره في منطقة عيترون بعد ان فجر رجال المقاومة عبوة ناسفة على الطريق العام اثناء مرور سيارة لحد العسكرية.

وقد اكدت مصادر في قوات الطوارىء الدولية هذا النبأ، واضافت ان الانفجار اعطب السيارة مما استدعى نقل لحد الى سيارة اخرى نصف مجنزرة تابعة لجيش الاحتلال الاسرائيلي.

بوش

قابوس في مقره الصيفي في صلالة: "ان الولايات المتحدة لم تتخل عن هذا".

واكد بوش خلال جولته الحالية على التزام الولايات المتحدة، بمساعدة دول الخليج على "حماية نفسها" في حالة اتساع نطاق الحرب الايرانية ـ العراقية.

وقال بوش ان مهمة مساعد وزير الخارجية الاميركي ريتشارد ميرفي الحالية في منطقة الشرق الاوسط "اظهار لاهتمامنا بمحاولة احلال السلام".

واضاف بوش قوله ان السلطان قابوس ابلغه ان الزعماء العرب يعتقدون انه يجب على الولايات المتحدة ان تتخذ موقف الانتظار والترقب، قبل تقدير الوضع السياسي في اليمن الجنوبية، بعد القتال الذي وقع هناك.

ومضى بوش يقول انه "لم يشعر باي قلق بالغ على نحو مفرط" من جانب السلطان قابوس بشأن الاحداث في اليمن الجنوبية التي ترتبط بمعاهدة صداقة وتعاون مع موسكو.

نشاطات

تزال اسرائيل تحتل الارض العربية التي احتلتها بالقوة وهي تعمل على تطبيق سياسة الامر الواقع المستندة الى القوة العسكرية وهي ماضية خلافا لقرارات الامم المتحدة ومبادىء حقوق الانسان والقوانين الدولية باقامة المستوطنات وتغيير معالم الارض والبطش بالشعب العربي الفلسطيني. فاحتلال السلام العادل والشامل يجب ان يقوم على اسس الشرعية الدولية وعلى ما قررته الامم المتحدة بشأن القضية الفلسطينية.

كما ان سياسة اسرائيل العدوانية ظهرت في غزوها للبنان فهي مسؤولة عن المجازر والجرائم التي ارتكبتها ضد الشعبين اللبناني والفلسطيني وما زالت لبنان تعيش الازمة والوضع غير المستقر بسبب استمرار اسرائيل في اعتداءاتها عليه.

واضاف النائب القضاة قائلا ان السلم سيظل مهددا في هذه المنطقة بسبب الموقف الاسرائيلي وسياسة التوسع التي تنتهجها مدعومة دعما غير محدود من الولايات المتحدة الاميركية.

والشعوب ايها السادة التي يجري التوسع على حساب اراضيها لن تقف ساكتة بالنتيجة، لان الدفاع والمقاومة هما الموقف الحتمي الذي لا بد ان يحدث وهكذا تستمر الحرب، او حالة التوتر الى وقت غير معروف مداه.

وحول الحرب العراقية الايرانية قال النائب القضاة ان الاردن يشعر كما تشعر جميع دول المنطقة بشكل خاص والعالم بشكل عام بالقلق البالغ لاستمرار هذه الحرب التي دخلت عامها السادس مسببة الآلام والدمار لشعبي البلدين الجارين، ويؤكد وفدنا على ضرورة تحرك المجتمع الدولي بقوة وفعالية لايقاف هذه الحرب ومعالجتها على اسس القانون الدولي ومبادىء الحق والعدل، فلقد ابدى العراق استعداده والتزامه بما يحكم به المجتمع الدولي فقبل قرارات مجلس الامن وتجاوب مع المبادرات الاسلامية وحركة عدم الانحياز وابدى رغبته الصادقة في ضرورة قيام سلام مشرف بينه وبين ايران.

واختتم السيد القضاة خطابه قائلا ايها السادة ان من اسباب التوتر في العالم هو الصراعات الدولية وتدخل القوى الكبرى في الشؤون الداخلية للدول الصغيرة وبخاصة دول العالم الثالث والتناقض القائم بين الدولتين العظميين وغيرها من الدول الكبرى والتي يفترض فيها ان تكون حارسة للسلام في العالم.

● من ناحية اخرى استقبل الامين العام للاتحاد البرلماني الدولي السيد كارلو ترينزيو، الامين العام لمجلس الامة الاردني السيد هاني خير نائب امين عام الاتحاد، حيث جرى البحث في موضوع الاجتماع العام الذي سيعقد في مدينة جنيف في شهر حزيران ١٩٨٦، والذي سيحضره الامناء العامون للبرلمانات الدولية ومساعدوهم للاطلاع على اساليب العمل المستحدثة في ادارة واجهزة الاتحاد البرلماني في سويسرا.

وعرض السيد خير على السيد (ترينزيو) موضوع انتخاب رئيس اتحاد الامناء العامين الذي شغر بسبب احالة رئيسه السيد (وليم كويس) الهولندي الجنسية على التقاعد من قبل برلمانه، مما يوجب عليه ترك هذا المنصب، بموجب انظمة الاتحاد، وقد تقدم لملء هذا المنصب ثلاثة مرشحين: الكميروني والبريطاني والاردني، حيث بين السيد هاني خير للسيد ترنزيو عدم عدالة توزيع المناصب في اتحاد الامناء العامين بسبب حصر وقصر رئاسة الاتحاد بدول اوروبا الغربية واسرائيل منذ مدة طويلة وبين له ضرورة تطبيق المادة (١٠) من نظام الاتحاد التي تنص على ضرورة توزيع المناصب حسب المناطق الجغرافية في العالم، بحيث لا تزيد مناصب منطقة على منطقة اخرى، اذ ان لدول اوروبا الغربية في الاتحاد ثمانية اعضاء من احد عشر عضوا والاربعة الباقون يمثلون اسيا وافريقيا واستراليا واميركا اللاتينية في حين كان يحتل مركز الرئاسة وعضوية اللجنة التنفيذية ونيابة الرئاسة والسكرتارية العامة والامناء العامين من دول اوروبا الغربية.

ووعد الدكتور ترينزيو باثارة الموضوع لاهميته وتأجيل عملية انتخاب الرئيس للمؤتمر القادم في الارجنتين.

اللوزي

الصراع في المنطقة وهي قضية شعب له حقه الثابت في وطنه اسوة بجميع شعوب العالم.

وقال ان السلام العادل الذي نؤمن به هو الذي يضمن زوال الاحتلال الاسرائيلي للقدس العربية والضفة الغربية وقطاع غزة وجنوب لبنان من خلال مبادلة الارض بالسلام.

واضاف ان سياسة اسرائيل التوسعية والعدوانية هي العقبة الرئيسية في طريق السلام حيث تحدت جميع قرارات مجلس الامن وهيئة الامم المتحدة المتعلقة بقضية الشرق الاوسط وخاصة قراري مجلس الامن رقم ٢٤٢ و ٣٣٨.

واشار السيد اللوزي الى السلام الذي ينشده الاردن من خلال مؤتمر دولي تحضره الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن وجميع اطراف النزاع بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي لشعب فلسطين كصيغة عملية لتحقيق السلام.

وقال ان انضمام اسبانيا للسوق الاوروبية المشتركة يضاعف من مسؤولياتها تجاه السلام، واعرب عن امله في ان تؤدي اسبانيا والاسرة الاوروبية دورها في التأييد لتحقيق تسوية عادلة وشاملة لقضية الشرق الاوسط وبدون تحقيق هذه التسوية ستبقى المنطقة معرضة لعدم الاستقرار والتدخل الخارجي والتطرف الذي يهدد امن المنطقة كلها والامن والسلام العالمي.

كما اشار السيد اللوزي الى ممارسات اسرائيل العدوانية غير الانسانية في الاراضي العربية المحتلة، وما يتعرض له السكان العرب من تشريد وتهجير وعقوبات جماعية، تتنافى مع جميع الاعراف الدولية ومبادىء حقوق الانسان.

وعن الحرب العراقية الايرانية، اكد السيد اللوزي السياسة العدوانية التي ينتهجها حكام ايران، تجاه العراق واصرارهم على مواصلة المحاولات لاحتلال اراضيه بالقوة، متنكرة لجميع مبادرات السلام لوقف هذه الحرب المدمرة.

وقال لقد اكد العراق تجاوبه مع المساعي والمبادرات السلمية على اساس حسن الجوار وحق السيادة وعدم التدخل بالشؤون الداخلية لكل منهما.

واكد السيد كارفاخال من جانبه، اهمية تحقيق السلام العادل في منطقة الشرق الاوسط المبنى على احترام الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني وقال ان سياسة بلاده تقوم على مناصرة القضايا العربية والدفاع عنها في جميع المحافل الدولية.

وقد قدم السيد اللوزي درع مجلس الامة كهدية تذكارية للسيد كارفاخال الذي قدم للسيد اللوزي ميدالية مجلس الشيوخ الاسباني.

وحضر اللقاء السادة الاعيان عبدالرحمن خليفة وعلي حسن عودة وعامر خماش وامين عام مجلس الامة بالوكالة.

كما التقى السيد اسماعيل حجازي النائب الاول لرئيس مجلس النواب امس، السيد كارفاخال.

واعرب السيد حجازي خلال اللقاء، عن امله في ان تضاعف اسبانيا كبلد صديق من دورها في احلال السلام في منطقة الشرق الاوسط، واعادة الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني.

كما عرض ممارسات اسرائيل غير الانسانية، في الاراضي العربية المحتلة وما يعانيه المواطنون العرب من من وسائل القمع والارهاب والتهجير من قبل سلطات الاحتلال الاسرائيلي، مشيرا الى سياسات اسرائيل العدوانية واطماعها التوسعية في المنطقة.

وجرى نقاش حول قضايا المنطقة شارك فيه السادة النواب فؤاد قاقيش وخالد الفياض وحفظي ملحيس ومفيد المبسلط ومحمد سالم النويب.

وحضر اللقاء السيد عدنان بعيون امين عام مجلس الامة بالوكالة.

توقع

وقال المحللون انه لم يحدث اي تغيير داخل اوبيك منذ اخفاقها في شهر آذار الماضي في توزيع نسب تخفيض الانتاج على البلدان الاعضاء.

وقال السيد انطون: "ان لا شيء يحدث الان حتى وراء الكواليس. وقد عادت الوفود الى بلادها لتلقي تعليمات من حكوماتها بشأن التخفيضات التي يمكنها الموافقة عليها".

واضاف يقول ان اوبيك منقسمة الان الى فئتين احداهما تلتف وراء ايران وليبيا والجزائر والثانية تضم المملكة العربية السعودية والكويت ودولة الامارات العربية المتحدة.

وقال ان المشكلة الاساسية تنحصر في عدم وجود ارضية مشتركة بين الفئتين.

وقال السيد بول ملوتوك وهو محلل نفطي يعمل مع سالمون اخوان ان اوبيك لن تفعل شيئا في اجتماع ١٥ نيسان.

واضاف يقول ان ايا من البلدان الرئيسية المنتجة لم يظهر اي استعداد لخفض الانتاج ولذلك فانه لم يطرأ اي تغيير ملموس على الاوضاع التي ادت الى انهيار المحادثات في شهر آذار.

وقال السيد ارتورو هيرنانديز جريستاني وزير المناجم والطاقة الفنزويلي ان بلاده غير مستعدة لتخفيض الانتاج، كما قالت المملكة العربية السعودية انها تريد الابقاء على حصتها من الانتاج وهي ٤,٣٥ مليون برميل في اليوم.

وقالت وكالة الطاقة الدولية في باريس يوم الاثنين الماضي ان انتاج اوبيك يتراوح الان بين ١٧ مليون برميل و١٧,٣ مليون في اليوم اي ما يزيد باكثر من مليون برميل على مجموع الانتاج الذي اقرته المنظمة.

واضافت الوكالة تقول ان جزءا من هذه الزيادة جاء من حلفاء المملكة العربية السعودية كالكويت، وقال المحللون ان نيجيريا والعراق تسعيان لزيادة حصتيهما. ويرى المحللون ان هذه العوامل كلها تزيد في تعقيد البحث عن اتفاق.

وفي لندن شهدت اسعار البترول الخام من نوعية برنت الذي يستخرج من بحر الشمال، ارتفاعا طفيفا صباح امس، في سوق لندن، وذلك بعد ارتفاع مماثل في الاسواق الامريكية.

وبلغ سعر برميل البترول تسليم "ايار" القادم، ١٢,٦٥ دولار. مقابل ١٢,٥٠ دولار قبيل مساء امس الاول.

وفي نيويورك واصلت الاسعار الآجلة للنفط الخام تحسنها امس الاول الاربعاء، عند الاقفال في سوق نيويورك للتبادل التجاري حيث بلغ سعر البرميل ١٣ دولارا.

وبلغ سعر البترول في العقود الخاصة بنوعية ويست تكساس انترميديت وهي النوعية الاساس في الولايات المتحدة ١٣ دولارا للبرميل بارتفاع ٥٣ سنتا عن الاقفال في الليلة قبل الماضية.

كما سجلت جميع الاسعار الاخرى عند الاقفال ارتفاعا تراوح بين ٤٧ سنتا الى ١٢,٩٦ دولار لشهر حزيران و١٨ سنتا لشهر كانون الاول الى ١٢,٣٨ دولار.

انفجار

انه بينما كان الصهريج رقم (٥٣١٨١) التابع لمصفاة البترول الاردنية والمحمل بحوالي (٣٦) طن بنزين متجها من صويلح الى الشمال.

وقبل وصول الصهريج الى منطقة البقعة، وفي منطقة صافوط فقد سائقه السيطرة عليه نتيجة تعطل الكوابح الامر الذي ادى الى انحداره بقوة فائقة نحو منطقة البقعة.

واشار المصدر ان السائق ادرك خطورة الموقف وخطورة ما ينقله بواسطة الصهريج من مادة البنزين والعواقب المترتبة فيما لو وصل الصهريج الى منطقة البقعة، فدفع بالصهريج الى يمين الشارع فارتطم بالجبل المحادي وبسيارة تحمل الرقم (٦٤٩٤٦) وبسيارة بك اب رقم (٢٧٥٠٠٥) اخرى الامر الذي ادى الى انفجار الصهريج بقوة واشتعال النيران في ثلاث سيارات كانت تسير خلف الصهريج.

وبين المصدر ان النيران ومن شدة الانفجار وصلت الى علو (٤٠٠) متر وامتدت الى حوالي (٣٠٠) متر باتجاه افقي حيث اشتعلت النيران في السيارات والاشجار المحاذية.

واشار المصدر كذلك الى ان اشتعال النيران في الصهريج ادى الى قطع كامل خطوط الكهرباء والهاتف وتحطم الاعمدة المحاذية للشارع الرئيسي.

ونتج عن الحادث مقتل سائق الصهريج وسائق احدى السيارات لم تعرف هويتهما نتيجة تضخم جثتيهما بالاضافة الى اصابة سبعة اخرين بجراح بينهم احد افراد الدفاع المدني.

وفور وقوع الحادث هرعت اطفائيات الدفاع المدني ومركز عمان وصويلح ومخيم البقعة وعلى راسهم العقيد ياسر الحمود مساعد مدير الدفاع المدني للعمليات والعقيد احمد الاسمر مدير ادارة مركز عمان والرائد عيط خلف سلامة من مرتب ادارة الدوريات الخارجية الذين عملوا جميعا على اخماد الحريق في السيارات وفي الاشجار وتنظيم حركة السيارات.

كما عملوا على فرش ارضية الشارع بالرمال لازالة مخلفات الزيوت.

كما عملوا على نقل القتلى والجرحى الى مستشفى الجامعة الاردنية.

واشترك في عملية اطفاء الحريق حوالي (٨) سيارات اطفاء و (٤) سيارات قلاب لنقل الاتربة.

اقتحام

الاربعاء ايضا قنبلة نفطية في المكان نفسه تحديدا على حافلة للعدو مما اسفر عن اصابة عشرة اشخاص بجراح.

* في قطاع غزة تفرض قوات جيش الاحتلال الاسرائيلي حظر التجوال منذ مساء امس الاول على منطقة تل القطيفة جنوبي مدينة غزة اثر مهاجمة المواطنين بالحجارة هناك لعدد من السيارات الاسرائيلية بينها سيارة دورية تابعة لما يسمى بحرس الحدود.

وتواصل قوات الاحتلال في المنطقة حملة مداهمات واعتقالات واسعة بين صفوف المواطنين الفلسطينيين.

وكان المتحدث الاسرائيلي قد اعترف صباح امس بثلاث من هذه الهجمات وادعى انها اسفرت فقط عن اصابة امرأة بجروح وتحطم زجاج نوافذ ثلاث سيارات بينها سيارة الدورية التي كانت متجهة من غزة الى جانيونس.

واضاف ان السيارتين الاخريين وهما سيارة مدنية وحافلة تابعة لشركة ايجد الاسرائيلية للنقل كانتا متجهتين الى احدى المستعمرات اليهودية المقامة على الاراضي العربية في منطقة تل القطيفة.

* في غضون تلك شنت السلطات الصهيونية حملة اعتقالات واسعة النطاق شملت عددا من المواطنين العرب من شتى انحاء فلسطين وذلك خلال الايام القليلة الماضية.

ونقلت صحيفة البوست الاسرائيلية في عددها الصادر امس ان المعتقلين متهمون بالاستيلاء على كميات كبيرة من مخازن لاسلحة الجيش الاسرائيلي ومن ثم بيعها الى عناصر المقاومة.

ونقلت الصحيفة عن يوسف فرمن مساعد القائد العسكري لمنطقة الجليل الفلسطيني المحتل ان من بين المعتقلين اربعة جنود يخدمون في الجيش الاسرائيلي ويهوديا واحدا من بين المعتقلين الذين بلغ عددهم ٥٣ شخصا.

اقتراح

الماضية في المؤتمر العام لحزب العمل انه سيتمسك بقراره الخاص بابعاد موداعي.

وقال بيريز الذي اقترح ان يسمح لموداعي بالبقاء في مجلس الوزراء بأن يسند اليه منصبا اخر (لقد تم تحذير موداعي وان لم اتمسك بكلمتي فما هي قيمتها).

واضاف بيريز قوله (في رأيي انه من الممكن ابعاد وزير دون ان تنهار الحكومة).

واتهم ساسة ليكود بيريز بمحاولة الحيلولة دون حدوث تبادل للمناصب بينه وبين شامير في شهر تشرين الاول القادم بموجب اتفاق الائتلاف الحكومي.

ويتعرض بيريز لضغوط من جانب اعضاء حزب العمل بان يوقف عملية تعاقب تولي المناصب بينه وبين شامير بالدعوة لاجراء انتخابات جديدة او محاولة تشكيل حكومة تحظى باغلبية.

وقال شامير لوزراء كتلة ليكود امس الاول انه اذا اصر بيريز على عزل موداعي فان (ليكود لن تشترك في حكومته).

وقال وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق رابين الليلة قبل الماضية انه سيكون من الخطأ بالنسبة لكتلة ليكود ان تتسبب في اسقاط الحكومة بسبب قضية موداعي غير انه اضاف قوله انه اذا خرجت كتلة ليكود من الحكومة فقد تجرى انتخابات عامة في الصيف.

واصر بيريز بشدة على انه يعارض مسألة اسقاط الحكومة بغية وقف تبادل المناصب او اجراء انتخابات.

وتشير استطلاعات الرأي العام الى ان اغلبية الناخبين تفضل الابقاء على الائتلاف الحكومي.

الرفاعي

خوان كارلوس، وقال ان زيارة الوفد للاردن مؤشر ايجابي على توطد العلاقات بين البلدين الصديقين.

واعرب رئيس مجلس الشيوخ الاسباني، عن اعتزازه بالعلاقات القائمة بين مجلس الاعيان الاردني ومجلس الشيوخ الاسباني ووصف زيارته للاردن بانها مناسبة لتنمية عرى الصداقة بين الاردن واسبانيا.

صيدا

يتراكضون بعيدا ويصيحون وهم ملطخون بالدم (لقد وجدنا انفسنا مطروحين على الارض بعد هذا الانفجار العنيف).

واحدث الانفجار حفرة في الارض بعمق مترين وقطر اربعة امتار.

ووقع الانفجار في مكان يقع على مسافة ٤٠٠ متر من نقطة تفتيش تابعة لميليشيات الجيش الشعبي.

وكان اربعة اشخاص قد قتلوا في انفجار سيارة ملغومة في صيدا الشهر الماضي وفي اشتباكات وقعت اثر ذلك بين عناصر من الجيش الشعبي وميليشيا حركة امل.

وفي شباط الماضي اصيب سبعة اشخاص بينهم اربعة اطفال بجروح عندما انفجرت سيارة ملغومة عند مدخل مخيم عين الحلوة للاجئين الفلسطينيين في مشارف صيدا.

ولم يعلن احد مسؤوليته عن الانفجارات.

وفي الشمال، خيم هدوء شبه تام على مخيمات بيروت التي تحاصرها ميليشيات (امل) وذلك اثر عقد اتفاق جديد لوقف اطلاق النار مساء امس الاول في دمشق.

ووفقا للاتفاق الجديد ستشترك اطراف لبنانية اخرى غير (امل) في حماية المخيمات الفلسطينية.

وانجز هذا الاتفاق في اعقاب اجتماع ضم السيد عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري وزعماء حركة (امل) والاحزاب اليسارية اللبنانية وهي (الحزب التقدمي الاشتراكي والحزب السوري القومي الاجتماعي والحزب الشيوعي اللبناني ومنظمة حزب البعث العربي الاشتراكي والامناء العامون للمنظمات الفلسطينية الاعضاء في جبهة الانقاذ الوطني الفلسطيني.

وينص الاتفاق على وقف القتال فورا وتشكيل قوة امنية للاشراف على تطبيق وقف اطلاق النار.

رأينا

وبالتالي، فان توجيه ضربة انتقامية ضد ليبيا .. سيفتح الباب، امام احتمالات مماثلة، ضد دول اخرى .. وهذا من شانه، ان يهدد السلام العالمي، تهديدا خطيرا..

اننا جميعا ندين الارهاب .. لكننا في الوقت ذاته ندين الانتقام..

ومهما تكن الخلافات العربية، فلا شك في ان الدول العربية، ترى في اية ضربة انتقامية اميركية ضد ليبيا، عملا عدوانيا، من شانه ان يسيء الى العلاقات العربية الاميركية، ويباعد بين المنطقة، وبين الاستقرار الذي طال انتظاره!!

دعوة عامة الى أهالي عروس الشمال - إربد

غدا السبت الموافق ٨٦/٤/١٢ الافتتاح الكبير لفرعنا الجديد، المعرض الحديث للاقمشة شارع الشهيد تحت بنك الاسكان ت ٢٤٤٢٤٦ حيث ستجدون احدث وارقى انواع الاقمشة وباسعار مناسبة جدا بمناسبة الافتتاح.

زيارة واحدة ستكون من زبائننا الدائمين.

اعلان صادر عن مراقب الشركات

بوزارة الصناعة والتجارة

تقدمت شركة الصالحي والحمصي والفلخوري لطبع وتحميض الافلام الملونة بطلب لتحويل اسمها بحيث يصبح شركة الفلخوري والصالحي لطبع وتحميض الافلام الملونة. يرجى العلم.

بسم الله الرحمن الرحيم
مذكرة تبليغ صادرة عن محكمة الرصيفة الشرعية

الى المدعى عليه عبد الفتاح عمر قاسم محمد بربارى من برقين/جنين ومجهول محل الاقامة فيها واخر مكان اقامة له الرصيفة في بيت والد المدعية، يقتضي حضورك لهذه المحكمة يوم الاثنين الواقع في ٨٦/٤/٢١ الساعة التاسعة صباحا للنظر في القضية اساس ٨٦/١٣٦ وموضوعها طلب التفريق للغيبة والضرر والمقامة من قبل المدعية ايمان فوزي فايز محمد البربارى فاذا لم تحضر او لم ترسل وكيلا عنك او لم تبد للمحكمة معذرة مشروعة عن تخلفك سيجري بحقك الايجاب الشرعي وعليه جرى تبليغك حسب الاصول. تحريرا في ١٤٠٦/٧/٢٩ هجري وفق ١٩٨٦/٤/٩.

قاضي الرصيفة الشرعي
محكمة الرصيفة الشرعية

القاضي غريب خطابية
محكمة الحقوق صلح السلط
رقم الدعوى
١٩٨٦/١٤٩

مذكرة دعوة

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته روحية توما حتر مجهولة مكان الاقامة يقتضي حضورك لمحكمة حقوق صلح السلط يوم السبت الواقع ٨٦/٤/١٢ الساعة التاسعة صباحا للنظر في الدعوى التي اقامها عليك فرح ابراهيم السملوي وموفق ابراهيم السملوي وكيلهما المحامي جريس الاعرج.

اعلان بيع بالمزاد العلني

صادر عن دائرة اجراء عمان بالقضية رقم ٨٦/٤٢/عدل

والمتكونة ما بين المحكوم لها شركة حمدي وابراهيم منكو المساهمة المحدودة وكيلها المحامي عبدالوهاب عجاوي ـ عمان والمحكوم عليه خليل جامر عبدالقادر.

تعلن دائرة اجراء عمان انه سيباع بالمزاد العلني وفي تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الثلاثاء الموافق ٨٦/٤/١٥ المحجوزات التالية:

١ـ سيارة نوع بلايموث موديل ١٩٧٨ عمومي.

فعلى من يرغب بالشراء الحضور الى مكان البيع الكائن في القويسمة طريق الحزام مقر شركة المعدات والسيارات الاردنية (فيات) مصطحبا معه تامين ١٠٪ من قيمة البيع علما بان رسم الطوابع والدلالة على المشتري.

مامور اجراء عمان
صلاح مبيضين

تصفية كبرى
على ارقى المفروشات الاوروبية في الاردن



شاركونا بالتصفية الكبرى
• تذكرتي سفر مجانا الى لندن أو باريس أو زيورخ وجنيف
• تذكرة سفر الى قبرص وأخرى الى القاهرة
« بدون دفعة اولى وبالتقسيط لمدة ٢٠ شهرا » • المحل مفتوح يوم الجمعة

الدار للمفروشات الاوروبية • شارع الجامعة الاردنية • تلفون ٨٤١٥٧٨

الأخبار العربية والعالمية

غادر القاهرة بعد زيارة لمصر استغرقت يوما واحدا

محادثات ميرفي في القاهرة تركزت على اخراج مباحثات طابا من مأزقها

القاهرة - وكالات - اختتم المبعوث الاميركي ريتشارد ميرفي امس، زيارة لمصر استغرقت يوما واحدا، اجرى خلالها مباحثات مع الرئيس المصري حسني مبارك، ووزير الخارجية الدكتور عصمت عبدالمجيد، تركزت بصورة رئيسية على اخراج المباحثات بين مصر والكيان الصهيوني بشأن قضية طابا، من الطريق المسدود الذي وصلت اليه.

وغادر ميرفي القاهرة الى جهة لم تحددها المصادر المصرية، ولكن هذه المصادر قالت بأن مغادرة ميرفي جاءت في اطار من السرية التامة.

وكان ميرفي قد صرح لدى وصوله الى القاهرة يوم الاربعاء قادما من الكيان الصهيوني بأن لديه (افكارا لازالة جمود المفاوضات المصرية الاسرائيلية بشأن نزاع طابا).

ولم يتسرب اي نبأ بشأن اقتراحات امريكية محتملة لدفع عملية السلام في الشرق الاوسط. وكان الرئيس مبارك قد اكد امس الاربعاء انه لا يعلم شيئا عن مبادرة امريكية جديدة للسلام والتي كان قد اعلن عنها في المنامة نائب الرئيس جورج بوش.

دون ان تعلق على لقاء القمة:

تاس تعلن عن اجتماع بين وزيري الخارجية السوفياتي والاميركي

موسكو - رويتر - اعلن الاتحاد السوفياتي امس، عن الاجتماع المزمع عقده بين وزير الخارجية السوفياتي ادوارد شيفاردناجي ووزير الخارجية الاميركي جورج شولتز في منتصف ايار دون ذكر احتمالات عقد اجتماع القمة القايم بين القوتين العظميين.

وقالت وكالة الانباء الرسمية تاس في فقرة واحدة ان الرجلين "سيواصلان تبادل وجهات النظر بشأن المسائل المتعلقة بالعلاقات السوفياتية - الاميركية والقضايا الدولية الراهنة".

وقد اعلن السيد شولتز عن الاتفاق على الاجتماع منذ يومين وقال انه سيبحث مع السيد شيفاردناجي الاستعدادات لاجتماع القمة الاميركي - السوفياتي، الذي ينتظر عقده في وقت لاحق من هذا العام.

مقتل ١٩٠ جنديا ايرانيا في جبهة شرق ميسان

بغداد - واع - قتلت القوات العراقية (١٩٠) من القوات الايرانية في شرق ميسان (الفيلق الرابع) جنوب العراق.

وقال بيان عسكري عراقي صدر هنا مساء امس ان القوات العراقية تصدت ليلة امس الاول لقوة ايرانية حاولت التقرب من مواضع الوحدات العراقية فضربتها بكافة الاسلحة حيث دمرت القسم الاكبر منها.

واضاف البيان ان قوة عراقية اخرى في قاطع عمليات شرق دجلة (الفيلق السادس) سحبت جسرا عائما للقوات الايرانية بطول (٧٨) مترا الى المواقع العراقية الامامية في المنطقة.

وقال البيان العسكري العراقي رقم (٢١٨٢) ان قوات جبهة الفيلق السابع (الفاو) دمرت قاعدة صواريخ واربعة مواضع للمشاة ومرصدين للقوات الايرانية.

واشار البيان ان القوات الايرانية قصفت بالمدفعية البعيدة المدى مدينة العزير جنوب العراق.

القدس المحتلة - أ.ف.ب - علم ان السيدة لياء معروف حسن، المواطنة البرازيلية التي اعتقلتها قوات العدو يوم ١٣ اذار الماضي، في الضفة الغربية المحتلة، سيتسنى لها للمرة الاولى اليوم الجمعة، الاجتماع مع المحامية الاسرائيلية التي تتولى الدفاع عنها. وهي فيليسيا لانجر، صرحت بذلك المحامية لانجر امس الخميس لوكالة فرانس بريس.

واوضحت لانجر ان موكلتها متهمة بالتورط بمقتل دافيد مانوس وهو جندي اسرائيلي اختفى في تشرين ثان عام ١٩٨٤، وعثر على جثته في اذار الماضي، في كهف بالقرب من طولكرم المحتلة على اثر اكتشاف شبكة تابعة للمقاومة الفلسطينية.

والسيدة لياء معروف حسن متزوجة من التاجر الفلسطيني توفيق ابراهيم محمد، وقد القي القبض عليها في هذه القضية، بامر من القائد العسكري الصهيوني للضفة الغربية، ومثلت يوم ٢٥ اذار الماضي، امام المحكمة العسكرية في نابلس، التي رفضت الافراج عنها بكفالة.

ولم تحصل المحامية لانجر بهذه المناسبة، على تصريح بالاجتماع المنفرد مع موكلتها، وقالت المحامية (لم استطع الا ان اسالها من بعيد كيف حالها. فاجابت بانها تعرضت لاهانات وتهديدات اثناء الاستجواب) واضافت المحامية انها حصلت بعد شهر من اعتقال موكلتها، على تصريح بمقابلتها اليوم الجمعة في القدس المحتلة.

اكينو تأمل باعادة فتح ملف اغتيال زوجها

مانيلا - ا ف ب - اعلنت كورازون اكوينو رئيسة الفلبين امس الاول في مانيلا تأييدها لاعادة فتح ملف قضية اغتيال زوجها بنينيو اكوينو وذلك بينما تدرس المحكمة العليا طلب الغاء الحكم الذي صدر في العام الماضي.

وصرحت اكوينو في كلمة نقلتها شاشات التلفزيون بانها (لا تزال تريد ان تعرف حقيقة اغتيال زوجها).

ترحيب تونسي وفلسطيني بخطاب الرئيس الجزائري
مبادرتان لوحدة المغرب وحل الخلافات الفلسطينية

تونس - ق.ن.ا - اعربت المصادر الرسمية التونسية والفلسطينية عن اهتمامها بالخطاب الذي القاه الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد يوم الثلاثاء امام مؤتمر منظمة المجاهدين الجزائريين والذي تضمن مبادرتين احداهما تتعلق بمستقبل منطقة المغرب العربي والثانية تتعلق بمستقبل العمل النضالي الفلسطيني.

وتاتي مبادرة الرئيس الجزائري بشان عقد اجتماع على مستوى رفيع بين الجزائر وتونس وموريتانيا وليبيا لبحث سبل تحقيق الوحدة في المغرب العربي الكبير منسجمة مع الدعوة التي وجهها الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة لبناء صرح المغرب العربي الكبير استجابة لاهداف واماني شعب المنطقة وتحقيقا لمناعتها وقوتها السياسية والعسكرية والاقتصادية.

وتشير المصادر التونسية الى ان مبادرة الرئيس الشاذلي بن جديد لم تستثن المملكة المغربية التي هي ركن من اركان المنطقة غير ان المبادرة تقوم على اساس التشاور بشان موضوع المغرب من زاوية ضرورة حل مشكلة الصحراء الغربية التي طالما اعاقت جهود الوحدة وتسببت في تازم الاوضاع السياسية بين دول المنطقة.

على ان الرئيس الجزائري اوضح ان بلاده تشجع الجهود المبذولة من قبل الرئيس السنغالي والرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الافريقية عبدو ضيوف وجهود السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار لحل هذه المشكلة من خلال مفاوضات بين المغرب وجبهة البوليساريو

ويقول مراسل وكالة الانباء القطرية في تونس ان الحديث من جديد عن التشاور بين دول المنطقة يفتح امالا عريضة في اتجاه حل الخلافات القائمة بين اطراف العلاقة بما في ذلك الخلافات التونسية الليبية ويزيد من فرص التفاهم والتعاون لبناء توجه وحدوي من شانه تحقيق المصالح المشتركة محليا وخارجيا.

وفي هذا الاتجاه فان تونس تسعى الى عقد لقاء بين احزاب المغرب العربي بما يساعد على تجاوز بعض الحساسيات القائمة بين الحكومات بسبب المشكلات السياسية المعروفة.

اما على صعيد مبادرة الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد بشان عقد مؤتمر في الجزائر يجمع كافة المنظمات الفلسطينية فقد اعربت مصادر منظمة التحرير الفلسطينية عن ترحيبها بهذه المبادرة وعن قناعتها بان الجزائر هي من اكثر الدول العربية مقدرة على القيام بدور ما في اتجاه حل الخلافات على الساحة الفلسطينية والمساعدة على استعادة الوحدة الوطنية وذلك لما ابدته وتمسكت به من حياد خلال الازمة الانفصالية التي شهدتها المنظمة في السنوات الماضية.

وترى هذه المصادر ان المبادرة الجزائرية بحاجة الى اتصالات مباشرة مع الاطراف الفلسطينية والعربية ذات العلاقة بالانشقاق الذي حدث في صفوف الثورة الفلسطينية للاتفاق على اسس واهداف اللقاء الفلسطيني في الجزائر وذلك ضمانا لنجاح اي تحرك يهدف الى بناء الوحدة الوطنية الفلسطينية على قواعد عملية سليمة.

واشارت هذه المصادر الى ان مبادرة الرئيس الجزائري هي الان محل دراسة وتحليل في اطار الاوضاع والتطورات التي تعيشها القضية الفلسطينية محليا وعربيا ودوليا وعلى ضوء المواقف التي ستصدر عن جميع الاطراف المعنية تمهيدا للتعامل مع هذه المبادرة على صعيد عملي.

ويعتقد ان منظمة التحرير الفلسطينية ستجري قريبا اتصالات مباشرة مع الجزائر للتعرف على تفاصيل المبادرة الجزائرية وما تقتضيه من تحرك في اتجاه كافة الاطراف المعنية وذلك تاكيدا لتجاوبها مع مقترحات الرئيس الجزائري واستعدادها لتقديم المساعدة لانجاح هذا المسعى.

وتامل المصادر التونسية والفلسطينية على السواء بان تتوفر دفعة جديدة لترجمة مبادرتي الرئيس الجزائري الى واقع ملموس خاصة في هذه الظروف التي تحتاج الى قدر وافر من العمل المشترك لانهاء الخلافات وفتح الطريق امام التضامن العربي ووحدة العمل العربي المشترك من خلال مؤتمر قمة عربي بمشاركة جميع القادة العرب.

الصادق المهدي في القاهرة غدا ضمن جولة عربية

القاهرة - خاص - اعلن هنا ان السيد الصادق المهدي زعيم حزب الامة السوداني سيصل الى القاهرة يوم غد السبت في بداية جولة في عدد من الدول العربية تشمل الاردن وسورية والعراق بالاضافة الى مصر.

اسعار بيع وشراء العملات العربية الرئيسية في بورصة البحرين

البحرين - رويتر - فيما يلي اسعار الشراء والبيع للعملات العربية الرئيسية مقابل الدولار في بورصة البحرين.

دينار بحريني	٠,٣٧٦٨٥/٩٥	(٠,٣٧٧٠٠/١٠)
دينار اردني	٠,٣٥٩٥٠/٠٠	(لا تغيير)
دينار كويتي	٠,٢٩١١٥/٢٥	(٠,٢٩٠٧٠/٩٠)
ريال عماني	٠,٣٨٤٩٥/٠٥	(لا تغيير)
ريال قطري	٣,٦٣٩٥/١٥	(٣,٦٣٩٢/٢٢)
ريال سعودي	٣,٦٥٠٢/٠٧	(٣,٦٥٠٨/١٢)
درهم الامارات	٣,٦٧٢١/٢٩	(لا تغيير)
ليرة لبنانية	٢٢,٨٠/٠٠	(٢٢,٧٠/٩٥)

اسعار شراء وبيع العملات الاوروبية واليابانية في لندن

لندن - رويتر - فيما يلي اسعار شراء وبيع العملات الاوروبية واليابانية الرئيسية مقابل الدولار واسعار الذهب والفضة عند اغلاق اسواق لندن امس.

مارك الماني	٢,٣٣٢٠/٣٠
جنيه استرليني	١,٤٦٤٠/٥٠
فرنك سويسري	١,٩٥١٠/٢٠
فرنك فرنسي	٧,٤١٥٠/٢٠٠
ين ياباني	١٧٩,٠٠/١٠

ذهب ٣٣٨,٠٠,٥٠ دولار للاونصة السعر السابق (٣٣٧,٢٥/٧٥).
فضة ٥٣٢/٥٣٤ سنتا للاونصة السعر السابق (٥٣٢/٥٣٠).

رئيس الوزراء الديغولي يتعهد بالعودة عن التاميم والحد من الهجرة

فوز حكومة شيراك بثقة الجمعية الوطنية
ميتران يهدد باستخدام الفيتو ضد اجراءات الحكومة

باريس - وكالات الانباء - فاز رئيس وزراء فرنسا الديغولي جاك شيراك امس بالثقة في الجمعية الوطنية بشان برنامج حكومته اليمينية للاصلاحات الاقتصادية الاجتماعية.

واقسد هذا الفوز نزاعا دستوريا مع الرئيس الاشتراكي فرانسوا ميتران بشأن خطة شيراك لاستخدام مراسيم بدلا من تشريعات عادية، لاعادة اجزاء كبيرة من القطاع العام الفرنسي الى القطاع الخاص.

وفازت الحكومة بالثقة باغلبية ٢٩٢ صوتا مقابل ٢٨٥، مما يثبت قدرتها على جذب ولاء اليمينيين المستقلين الذين تحتاجهم، لاعطاء ائتلاف حزبي التجمع من اجل الجمهورية، والاتحاد من اجل الديمقراطية الفرنسية الاغلبية المطلقة.

وقد تم الاقتراع بعد جلسة برلمانية عاصفة خيم فوقها الى حد كبير تهديد الرئيس ميتران بانه سيستخدم حق الرفض - الفيتو - ضد اي مرسوم لالغاء تاميم الشركات التي استولت عليها الدولة قبل عام ١٩٨١.

ويعد تهديد الرئيس ميتران باستخدام الفيتو والذي يرى البعض انه مناورة لاثبات سلطته اكثر النزاعات خطورة بين الرئيس الاشتراكي ورئيس الوزراء الديغولي منذ ان بدأ المشاركة في السلطة بطريقة غير مسبوقة قبل ثلاثة اسابيع.

وخطة بيع عدد كبير من الشركات الحكومية الى القطاع الخاص خلال السنوات الخمس القادمة هي حجر الاساس لبرنامج اليمين الاقتصادي كما كانت محور خطة شيراك امام الجمعية الوطنية امس الاول.

وقال شيراك للبرلمان متجاهلا تهديد الرئيس ميتران - انه سيمضي قدما في خطط بيع مجموعات معينة من البنوك وشركات التامين وشركات صناعية مهما كان تاريخ تاميمها.

واعلن متحدث باسم الرئيس الفرنسي معارضة الرئيس ميتران لخطة الغاء تاميمات عن طريق مراسيم لشركات الحقت بالقطاع العام قبل عام ١٩٨١ بعد ان وافق مجلس الوزراء على مسودات قوانين تمهد الطريق لمثل هذه المراسيم.

وغطت مسودات القوانين التي ووفق عليها اجراءين تعتبر الحكومة ان لهما الاولوية، وهما اجراء اصلاح اقتصادي شامل والعودة الى نظام الاقتراع بالاغلبية المطلقة الذي الغاه الاشتراكيون.

وقال شيراك محاولا التقليل من شان ما اسماه - مشكلة زائفة - انه ممكن ان يتغلب على رفض الرئيس ميتران توقيع المراسيم عن طريق تقديم تشريع الى الجمعية الوطنية للمناقشة العاجلة.

واي تراجع في وعد الغاء التاميم قد يقوض موقف شيراك امام اعضاء البرلمان اليمينيين، واضعاف قدرته على السيطرة على الاغلبية الصغيرة.

كما تعهد رئيس الوزراء الفرنسي بشن هجوم ذي شعبتين للدفاع عما وصفه بالهوية القومية الفرنسية المعرضة للخطر وذلك بعد تعرضه لضغط من جانب اليمينيين المتطرفين، لايقاف ما يعتبرونه خطر زحف المهاجرين على البلاد.

وقد كشف شيراك امس الاول عن برنامج حكومته وقام بعرض سلسلة من التدابير تهدف الى الحد من الهجرة، والعمل على مغادرة بعض المهاجرين المقيمين في البلاد بالفعل.

وتشكل المخاوف من الهجرة والتحذيرات بشان الهوية القومية الصرخة التي يطلقها حزب الجبهة الوطنية اليميني المتطرف الذي دخل البرلمان لاول مرة عندما فاز بخمسة وثلاثين مقعدا في الانتخابات العامة التي اجريت الشهر الماضي.

ويوجد بفرنسا اربعة ملايين مهاجر. وتعد الهجرة قضية رئيسية في كثير من المناطق المتحضرة وخاصة في مدينة مرسيليا الساحلية وفي مدن جنوبية اخرى.

واعرب شيراك ايضا عن امله في تشجيع الفرنسيين على انجاب مزيد من الاطفال، لمقاومة النقص في الاحصائيات الخاصة بعدد المواليد والوفيات، والذي قال انه خطر رئيسي اخر يهدد الهوية الفرنسية.

ابنة بوتو تعلن أنها ستغير نظام حكم باكستان سلمياً

لاهور - باكستان - رويتر - عادت امس زعيمة المعارضة الباكستانية الانسة بنازير بوتو من المنفى لتقوم بحملة ضد حكم الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق قائلة انها تريد التغيير السلمي.

واخذت حشود من انصارها تردد الشعارات بالترحيب بالانسة بوتو عند وصولها الى مطار لاهور الذي فرضت عليه اجراءات امن مشددة قادمة من لندن.

وقالت الانسة بوتو للصحفيين انها عادت لاختبار اقوال الرئيس ضياء الحق، بانه قد اعاد الديمقراطية الى البلاد بعد انهاء ثماني سنوات ونصف السنة من الاحكام العرفية في كانون الاول الماضي.

واضافت قولها (جئت لاختبار ادعاء الديمقراطية انني مهتمة بالجماهير وسأذهب الى الناس وأسألهم عما يريدون).

وردت بوتو على سؤال عما اذا كانت الديمقراطية الكاملة قد اعيدت في باكستان قائلة (اعتقد انه لا توجد ديمقراطية. وسيصدر الشعب حكمه عن طريق انتخابات حرة وعادلة بمقتضى النظام الحزبي).

محكمة صلح حقوق الطفيلة
رقم الدعوى ٨٥/٥٤٦
مذكرة دعوة ثانية اخطار

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته عبد الله الحميدي العوادين مجهول مكان الاقامة واخر مكان اقامة له الطفيلة، يقتضي حضورك لمحكمة حقوق الطفيلة يوم الاربعاء الواقع ٨٦/٤/٢٣ الساعة الثامنة صباحا للنظر في الدعوى التي اقامها عليك محمود ابراهيم المراق وكيله المحامي بتليم مدانات وذلك لحلف اليمين فاذا لم تحضر ولم ترسل وكيلا عنك فان الحكم الذي سيصدر في الدعوى يعتبر بمثابة الوجاهي لتبليغك صيغة اليمين الحاسمة على النحو التالي:

- والله العظيم انني اجرت المدعو محمود المراق بيتي الكائن في الطفيلة المؤلف من ثلاثة غرف وفرندة ومنافع المحدود من الشرق ملك جميل المراق ومن الغرب ملك نايف العمايرة ومن الشمال ملك عيسى البدارين ومن الجنوب شارع علم باجرة سنوية مقدارها ٤٢٠ اربعمائة وعشرون دينارا وانني استلمت منه هذا المبلغ بدل ايجار سنة كاملة سلفا وانني سلمته الماجور المذكور وانتفع به تنفيذا لهذا العقد ومقابل هذا المبلغ ولم اعارضه بالانتفاع به ولن نعتي غير مسؤولة للمدعو بمبلغ اربعمائة وعشرون دينارا مقابل هذا العقد ولا اقل من ذلك ولا اكثر والله على ما اقول شهيد.

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم

(يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي)

صدق الله العظيم

نعي فاضل

ال عبدالهادي واهالي قرية سالم ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

مصطفى محمد عبدالمهدي
(ابو فتحي)

الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٦٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي للرجال في منزل ابن عم الفقيد توفيق حسن عبدالمهدي الكائن في الزرقاء - جبل الاميرة رحمة وللنساء في منزل الفقيد ولمدة ثلاثة ايام.

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضيه فادخلي في عبادي وادخلي جنتي» صدق الله العظيم

نعي سيدة فاضلة

ال عصفور وانسباؤهم واقرباؤهم ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة

يسرى عصفور
زوجة السيد عبدالكريم عصفور

وسيتم تشييع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في مقبرة ام الحيران بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من المسجد الكائن على الدوار السابع شارع عبد الله غوشه بجوار بناية الاوقاف.

تقبل التعازي للرجال في منزل السيد عبد الرحيم عصفور شارع عبدالله غوشه بجانب اسكان المهندسين وللنساء في منزل السيد عبدالكريم عصفور قرب مضخة بنزين ابوالوفا الدوار السابع.

نعي شهيد

اربد / ال الاشرم في اربد وداخل المملكة وخارجها ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المأسوف على شبابه المرحوم الشهيد

عدنان عربي محمد الاشرم

الذي استشهد على ارض لبنان تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل عمه جميل محمد الاشرم الكائن في اربد شارع فلسطين مقابل مدرسة ابن زيدون.

نعي شاب

ينعى رزق محمود علي البوريني واولاده ولده المرحوم.

"سمير"

اثر مرض عضال عن عمر يناهز ٣٢ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة اليوم الجمعة من مسجد المدينة الطبية الى مثواه الاخير في مدينة ماحص.

تقبل التعازي في منزل والده (ابو سمير) الكائن في جبل الجوفة خط سرفيس ٢٤ طريق المخيم قرب بقالة فلسطين.

نعي

تنعى عشيرة الزعبية في السلط بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

عواد مصطفى الزعبي

الذي توفي امس وقد تم تشييع جثمانه الى مثواه الاخير في مقبرة النبي يوشع في السلط.

تقبل التعازي في منزل المرحوم في زي.

انا لله وانا اليه راجعون

رثاء

بمناسبة مرور عام على وفاة المرحومة كاملة يوسف حمدان (زوجة محمود ابو هيبة) "ام احمد"

علم مضى واتى العام الجديد يحمل في شروقه اسمك وفي عروقه اللحن الاخير.. اسمك في قلوبنا مهما ابعدنا القدر.. مضى علم كامل ولم نرك او تلمح طيفك يا والدتنا الحنونة.. كنت دائما جليستنا ولختارك الحق الى جواره.. فارقتنا ولم نفارقنا.. ذكراك العطرة وابتسامتك النابعة من القلب.. رحلت عنا ورحلت قلوبنا معك.. وبرغم رحيلك عنا ما زلت معنا في كل لحظة وهكذا اصبحت حياتنا، حزينة قائمة على ذكراك.. ذهبت بصمت ورحلت بهدوء.. فقدناك يا اغلى ام.. وغبت عنا قبل اوانك فامتلأت قلوبنا حزنا عليك. ولكن مهما ابعدك القدر عنا ستبقى ذكراك مخلدة في قلوبنا.

فليرحمك الله والى جنات الخلد.

"زوجك واولادك"

شكر على تعاز

ال القيسي في الصفتين يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان الى كل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم

الحاج سعيد علي القيسي

سواء كان ذلك بالاشتراك في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزيز.

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر على تعاز

ال بيوض القصراوي التميمي وعموم ال التميمي يشكرون كل من تفضل بتعزيتهم بوفاة فقيدهم الشيخ الجليل المرحوم:

الحاج يونس بيوض القصراوي التميمي

سواء كان ذلك بالحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال بالهاتف راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل واحد منهم، غفر الله لنا ولهم ولاموتانا واموتاهم واموات المسلمين اجمعين. لا اراكم الله مكروها بعزيز.

نعي شاب

مادبا - ال السماعين وعشيرة المعايعة وانسباؤهم واقرباؤهم في مادبا والمهجر ينعون بمزيد اللوعة والاسى فقيدهم المأسوف على شبابه المرحوم

دانيال (غسان) حنا السماعين

شقيق منذر والمهندس زياد وحيدر والين ورحيل وهيفاء الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف عن عمر يناهز ٣٤ عاما.

وسينقل جثمانه الطاهر من مستشفى الجامعة الاردنية الى كنيسة الروم الارثوذكس في مادبا حيث تتم مراسم الجنازة في تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر هذا اليوم ٨٦/٤/١١ الى مثواه الاخير.

ملاحظة: تقبل التعازي للرجال في منزل ابن عمه جريس السماعين وللنساء في منزل ابن عمه جورج السماعين ولمدة ثلاثة ايام حيث تقبل التعازي بعدها في منزل شقيقه المهندس زياد السماعين في عمان جبل عمان قرب مدرسة المطران.

نعي فاضل

ينعى ال الغفري واقرباؤهم وانسباؤهم بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم:

الحاج حامد الفلاح عبدالحي الغفري

والد عارف ومحمود ومحمد واحمد وعلي الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس ١٩٨٦/٤/١٠ عن عمر يناهز ٧٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد ظهر يوم امس الخميس، تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته.

تقبل التعازي للرجال في منزل ولده عارف الواقع في اسكان الداخلية وللنساء في منزل الفقيد.

ذكرى

يصادف اليوم الجمعة الذكرى السنوية الاولى لوفاة المرحومة:

كاملة يوسف حمدان
(زوجة محمود ابو هيبة)
"ام احمد"

وبهذه المناسبة ستتلى ايات من الذكر الحكيم عن روحها الطاهرة بعد صلاة المغرب من نفس اليوم في منزل زوجها الكائن في جبل الحسين، ولا اراكم الله مكروها بعزيز. وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضلة

تنعى عشيرتا الفريحات والرواشدة في المملكة الاردنية الهاشمية ببالغ الحزن والاسى ابنتها البارة المرحومة:

تركية المعمر

زوجة عبدالرحمن نايف فريحات ووالدة رفيقان وفهمي التي انتقلت الى رحمته تعالى في راجب ظهر يوم الخميس الاول من شعبان.

نعي فاضلة

اربد - الرفيد - تنعى عشيرة العبيدات في الرفيد وعشيرة العمرية في الاردن والخارج بمزيد من الحزن والاسى المرحومة:

الحاجة فاطمة احمد العمري

ارملة المرحوم حمدان سلامة عبيدات ووالدة السادة ابراهيم والحاج بادي وعقل حمدان عبيدات، التي انتقلت الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ٧٥ عاما، تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل ولدها الحاج بادي عبيدات في الرفيد.

نعي سيدة فاضل

تنعى عشيرة ال صوان واهل قرية اماتين/نابلس في الضفتين المرحومة

رشيقه عبدالمؤمن

ارملة المرحوم عبدالله عبدالرحمن صوان ووالدة فتحي وصبحي وزهير صوان والتي توفيت مساء يوم امس الخميس ٨٦/٤/١٠ عن عمر يناهز ٨٥ عاما.

تقبل التعازي في منزل ولدها فتحي (ابو زياد) الكائن في جبل عمان شارع المعتصم (الملفوف).

برقيا : ص.ب ٧١٤٣

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي حاجة فاضلة

اربد - الطيبة - بمزيد من الحزن والاسى تنعى عشائر القرعان في الاردن والخارج فقيدتهم الغالية المرحومة:

الحاجة سعدى عبدالله علي القرعان

حرم المرحوم فرحان محمد القرعان، التي وافتها المنية يوم الاربعاء ١٩٨٦/٤/٩، تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل ولديها فهمي وزكريا القرعان الكائن في الطيبة قرب المسجد الكبير.

بسم الله الرحمن الرحيم

رثاء

بمناسبة مرور اربعين يوما على رحيل ابن العم الغالي (محمد احمد حسين البداوي)

اربعون يوما مضت، كانها الدهر كله، قض مضاجعنا الاسى واسرنا الحزن، مع اننا نستسلم لقضاء الله وقدره، ان الفراق صعب، ومر المذاق اذا كان الى غير رجعة.

في هذه الذكرى نستذكر خصالك الحميدة التي تحكي قصة حياتك القصيرة، ولا نملك الا ان نطلب من الباري جلت قدرته، لك الرحمة، فاهنأ قرير العين في جنات الخلد باذن ربك.

مختار عشيرة البداوده
محمود حسن البداوي

بسم الله الرحمن الرحيم

"من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا"

صدق الله العظيم

ذكرى رحيل الفارس اللواء الركن المرحوم
غازي عربيات

تمر علينا اليوم الذكرى السابعة لرحيلك عن الدنيا الفانية يا غازي ولا نكاد نصدق انك غادرتنا بهذه السرعة وبدون كلمة وداع، ولكنها مشيئة الله فلتكن مشيئة الله عزاءنا فيك وسيرتك العطرة وسلام عليك في يوم ذكراك من كافة اهلك ومحبيك ايها الحبيب الغالي والى اللقاء في رحاب رب السماوات والارض.

اهلك ومحبوك

إنا لله وإنا اليه راجعون

دراسات وابحاث

وراء الأحداث

نيكاراجوا .. فوق بركان المواجهة..!

بقلم: فتحي خطاب

المشكلة التي تستقطب اهتمامات واشنطن وموسكو بالدرجة الاولى ـ واذا راعينا الدقة بعد صراع التفاوض حول الحد من الاسلحة ـ هي قضية المناخ السياسي في امريكا الوسطى، ومراقبة حركة "التبدلات" على قمة السلطة داخلها. حتى اصبح تعبير (تصدير الثورات) التهمة المتداولة فوق سطور تصريحات الادارات السياسية للقوتين العظميين.

ووسط تيارات القلق التي عبرت جزر بحر الكاريبي الى الساحل الغربي للمحيط الهادي ـ اصبحت نيكاراجوا قنبلة موقوته داخل دائرة صراع النفوذ والخط الامامي للمواجهة مع امريكا ـ حاليا ـ بعد ان تم تحديدها وفقا للرؤية الامريكية، "بانها دولة ذات طموحات عدوانية شانها زعزعة الاستقرار في المنطقة بسبب تسلحها السريع وارتباطاتها، مع كوبا وروسيا"!!

ولكن للقضية حدودا ابعد من ذلك.

اي ان "مناغوا" احتلت مركز الاهتمام داخل الشريط الجغرافي لامريكا الوسطى، نتيجة توترات خطيرة في العلاقات مع واشنطن، لا يمكن عزلها عن مسببات عديدة تدور حول المناخ العقائدي والبحث عن عمق ايديولوجي لكل من المعسكرين ورفض كيانات "مناطق التعادل"!

وربما كانت السياسة الخارجية الامريكية ومنذ عام ١٨٢٣ والتي رسمها الرئيس الامريكي "جيمس مونورو" والتي تجعل للولايات المتحدة ـ وحدها ـ الحق في تحديد القوى التي تحكم امريكا اللاتينية وتقرر العلاقات الاقتصادية والفكرية والسياسية التي تربط هذه الدول بعضها البعض .. وعرفت فيما بعد "بمنهج مونرو" ـ هي التي دفعت بالمواجهة بين قوتين واستراتيجيتين الى درجة الانفجار النووي في الستينات للتصدي لبدايات الزحف الشيوعي خارج حدود "كوبا".

وملامح الصورة بدأت تتبلور مرة اخرى وداخل اطار صراع خلق. "الانظمة الموالية" والمواجهة في النصف الثاني من الثمانينات مع "نيكاراجوا" وبعد اتهام الاتحاد السوفياتي بالالتجاء الى النشاط المعادي وتحركات سوء النية داخل امريكا الوسطى لتثبيت اقدام الشيوعية وان كلا من كوبا ونيكاراجوا وبدعم الفكر الشيوعي، وراء الحركات الثورية في كولومبيا، والاكوادور، والسلفادور، والتي بدأت تاخذ ابعادا جديدة تهدد المصالح الامريكية، وحددت الادارة الامريكية نشاطات "سوء النية" في دعم نيكاراغوا لرجال المقاومة اليسارية في السلفادور وجماعات "الفاروفليف" الثورية اليسارية في الاكوادور ومنظمة "إم ـ ١٩" في كولومبيا.

وربما كانت كلمات "إرياس" الرئيس الجديد المنتخب لكوستاريكا (والتي تقف بعد اسرائيل في انها اكبر مستفيد من المعونات والمساعدات الامريكية) اكثر تعبيراً عن تيارات القلق التي تسيطر على الادارة الامريكية واصدقائها: "لقد فكرنا في نشوء نيكاراجوا جديدة فعلا ولم يتبادر للاذهان قيام كوبا ثانية في المنطقة"

ومن اجل ضرورات المواجهة والتصدي بدأت الحملة الامريكية ضد "مناغوا":

١ـ الاعلان عن الدفاع لصالح الديمقراطية في نيكاراجوا ودعم المعارضة الديمقراطية الموحدة، من اجل اسقاط حكومة الرئيس "دانييل اورتيجا" الساندينية اليسارية.

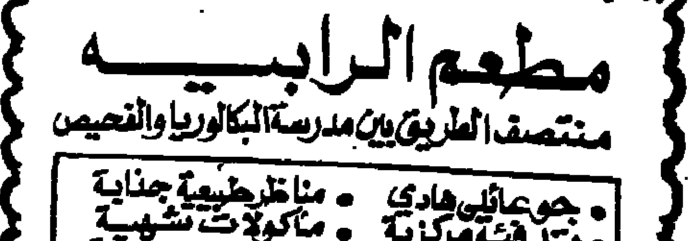
٢ـ اصرار حكومة الرئيس ريغان على موافقة الكونجرس بدعم قوات "الكونترا" النيكاراجوية المناهضة للحكومة الساندينية بمبلغ ١٠٠ مليون دولار، والذين تصفهم الادارة الامريكية بانهم مقاتلون من اجل الحرية، وتشبيههم بالاجداد المؤسسين للولايات المتحدة!!

٣ـ دعم حكومة هندوراس مقابل السماح لرجال المقاومة "الكونترا" بالبقاء داخل حدودها وممارسة نشاطهم من التدريب والتسلل داخل حدود نيكاراغوا

٤ـ خلق "خطوط" نضال اخرى داخل الانظمة الصديقة في امريكا الوسطى من اجل الدفاع عن الديمقراطية في "مناغوا" وحماية موجات الديمقراطية التي تمكنت جذورها في امريكا الوسطى؟!

٥ـ ممارسة الحظر التجاري على نيكاراجوا وتجميد عدة قروض دولية كان من المفروض ان تحصل عليها، والاعتراض على طلبات الاقتراض من البنك الدولي وبنك واشنطن للتنمية في الامريكيتين.

واخيرا .. فان حقيقة الصراع تفرضها (نظرية) الحقوق المكتسبة امريكيا للعمق الجغرافي على امتداد شريط امريكا الوسطى جنوبا، وفي مواجهة (استراتيجية) التواجد السوفياتي فوق قواعد جغرافية صديقة خارج "ابواب" الولايات المتحدة لذلك انتقل محور الصراع من "كوبا" في الستينات الى حدود "نيكاراجوا" في النصف الثاني من الثمانينات.



فرنسا والتعايش الهش بين الرؤساء ووزرائهم

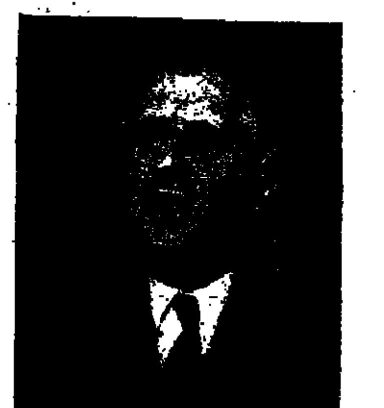
بقلم : شارل هارغروف



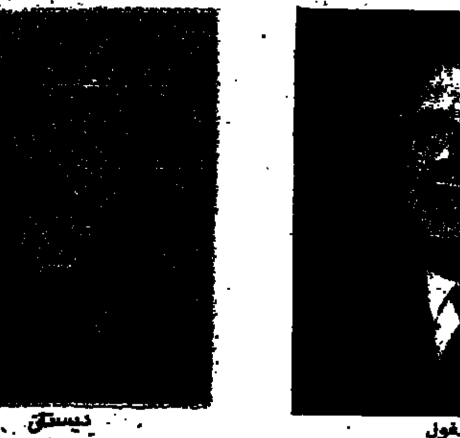




بومبيدو — فرانسوا ميتران



ديغول



ديستان

كان الاليزيه ايام الجمهورية الخامسة هو السيد المطلق للتحرك الخارجي للدولة. ولكن الامور ايام الجمهورية الرابعة كانت مختلفة ولم تكن الحكومات تدوم طويلا. فلقد جاء ما لا يقل عن ثلاث وعشرين حكومة، بين رحيل الجنرال ديغول. ولقد قال موريس فور الراديكالي الاشتراكي السابق الذي غالبا ما عين وزيرا. قال بان الذي كان يكلف بوزارة العلاقات الخارجية كان دائما زعيما لاحد احزاب الائتلاف الحاكم وكان ذلك يعطيه استقلالية في التحرك والقرار، اضافة الى ذلك كان رئيس المجلس منشغلا بامور البرلمان والمجالات الاخرى للتحرك السياسي لدرجة تمنعه من الاهتمام بسير الدبلوماسية اليومي الا بشكل عرضي.

وتغير الوضع كليا مع شارل ديغول والدستور الجديد، وتحول النظام من برلماني الى شبه رئاسي واصبحت السياسة الخارجية والدفاع جزءا من المجال المخصص لرئيس الدولة واصبح على وزير العلاقات الخارجية ان يكون حقا من رجال الرئيس ومن بين الرجال التسعة الذين ترأسوا وزارة الخارجية خلال فترة ثمان وعشرين سنة كان ستة منهم من كبار الموظفين وخمسة من الدبلوماسيين، ومن الصعب تحطيم الرقم القياسي الذي سجله موريس كوف دومورفيل في مهنته التي دامت عشرة اعوام ايام حكم الجنرال ديغول.

قوانين اللعبة بسيطة

يجب ان تتوفر الثقة المطلقة بالرئيس واتباع السياسة التي يخطط لها محاورها الكبرى وليس بالطبع كوف دومورفيل هو الذي اوحى للجنرال ديجول بقرار قطع المفاوضات حول السوق المشتركة مع بريطانيا عام ١٩٦٣ وسحب فرنسا من الناتو عام ١٩٦٦ وادانة اسرائيل عام ١٩٦٧ او تحدي حكومة اوتاوا عام ١٩٦٧ مع شعارها القائل عاشت كويبك الحرة ولقد اتخذ الجنرال ديغول بنفسه قرار مساندة الولايات المتحدة خلال ازمة كوبا عام ١٩٦٢ خلال لقاء مع دين أيتشسون مبعوث الرئيس كندي.

ولقد قال سامي كوهين في كتابه المملكة النووية بان الرجل الذي جعل وزارة الخارجية تسجل اهم تراجعاتها التاريخية هو شارل ديغول ورغم ذلك قيل عن العلاقات بين الرئيس ووزيره انها علاقات مثالية ويرى كبار موظفي وزارة الخارجية ان ذلك العصر كان العصر الذهبي في هذه الوزارة.

ونظرا لطبيعة وقناعات وموهبة موريس كوف دومورفيل كان متكيفا تماما مع الدور الذي كان ديغول يرغب بان يقوم به كوف دومورفيل.

كان دبلوماسيا لامعا وسفيرا في بون عندما استدعي ليكون وزيرا للخارجية الفرنسية وسرعان ما استولى على ثقة الرئيس المطلقة، ولقد قال احد السفراء السابقين ان نفوذه كان بالقدر الكافي وحسب، ولكن كوف لم يتذمر من ذلك اطلاقا وكان يتمتع بحرية عمل كبيرة داخل الاطار الذي خطط له.

وكان يملك هامشا كبيرا للمناورة في عدة مجالات مثل السياسة الاقتصادية الاوروبية التي لم يكن الجنرال ديغول يهتم بها كثيرا، وكان هو ايضا الذي يختار السفراء ومدراء الوزارة ولم يكن الاليزيه في ذلك العصر قد اصبح بعد، وزارة خارجية ثانية تدير جميع البرقيات الدبلوماسية، وتبت في جميع التعيينات الهامة.

كان ديغول يعلن خياراته الكبرى، وكان على وزيره ان يعالج ما تتطلبه هذه الخيارات وطوال فترة عشرة اعوام عمل الرجلان معا في انسجام تام لدرجة انه في عام ١٩٦٨ اختار ديغول كوف لرئاسة الحكومة الجديدة واستلم مكانه ميشيل دوبري من رجال المقاومة السابقين وهو ديجولي عمل رئيسا للوزارة من عام ١٩٥٨ وحتى عام ١٩٦٢ اي في اوج ازمة الجزائر، ووجد الوزارة التي ورثها متجمدة في اسلوب كوب فحاول ان يدخل اليها شيئا جديدا، وكان يرغب حسب اسلوبه في استخدام الذرائعية في السياسة الخارجية اضافة الى المرونة.

ثم رحل ديغول وتم انتخاب جورج بومبيدو : ولم يبق دوبري في وزارة الخارجية سوى لعدة اشهر وهي فترة قصيرة جدا لم تساعده في ان يترك اثرا له في الوزارة او حتى لمعرفة عما اذا كان الرجل يناسب تلك المهمة.

بدأ تحول وزارة الخارجية لصالح الاليزيه ايام جورج بومبيدو، عرض الرئيس الجديد الوزارة اولا على جوفريه دوكورسيل احد المقربين من ديغول ولكنه رفض العرض فاختار الرئيس موريس شومان وهو رجل ذو خبرة سياسية، الناطق الرسمي باسم فرنسا الحرة ايام الحرب وكان مثل الرئيس يؤيد دخول بريطانيا الى السوق المشتركة، رغم ذلك قطع عليه جورج بومبيدو الطريق منذ البداية فلقد جرت المباحثات بين باريس ولندن، بين بومبيدو ورئيس الوزراء البريطاني ادوارد هيث بشكل سري ودون علم الوزير الجديد ووزارة الخارجية.

وكان ميشيل جوبير هو الذي يدير امور الملف وهو الامين العام للاليزيه، ولقد قام بدور هام في هذه القضية قبل ان يتسلم الوزارة بشكل رسمي، ورغم تعرضه لانتقادات مستشاري الرئيس، ولقد احتفظ موريس شومان دائما بتقدير بومبيدو الذي اعجب بمواهبه رغم تعرضه لانتقادات مستشاري الرئيس ولكنه لم يقم بدور مستقل، ولم يعرف كيف يدافع عن سلطات الوزارة.

واخيرا اصبح رئيس الدولة يملك رجلا مقربا منه في وزارة الخارجية بمجيء ميشيل جوبير الذي كان من كبار موظفي ديوان المحاسبة وهو من مواليد المغرب، ولقد سجل التاريخ عنه بشكل خاص خصوماته مع وزير الخارجية الامريكي هنري كيسنجر.

ولقد ادى مرض الرئيس وانسحابه التدريجي من الحياة العامة الى زعزعة دور وزير العلاقات الخارجية الذي اندفع الى مقدمة الساحة بناء على الطلب ولتعويض انسحاب الرئيس.

وبقي بومبيدو حتى النهاية رغم مرضه الملهم الحقيقي، للسياسة الخارجية، ويقول سامي كوهين صاحب كتاب المملكة النووية انه رغم ذلك كان جوبير يتحمل المسؤولية الرئيسية وكان يعرف كيف يعطي الاوامر التي يصدرها بومبيدو صفة خاصة، وكان باستطاعة الامين العام السابق للاليزيه، الرجل اللبق الكتوم، ان يسعى الى تهدئة الامور ولقد حاول ذلك في عدة حالات، وفي حالات اخرى قام بالمزاودة واستخدم النية الديغولية حيث كان جوبير يملك موهبة قول الحقائق التي غالبا ما تكون محرضه وذلك بهدوء تام وتحت رايته وجدت السياسة الخارجية الفرنسية من جديد السمات الاكثر وطنية وديغولية.

ولقد شهدت فرنسا في ذلك العصر نوعا من الانطواء على النفس وظهر ذلك في خيبة امل الرئيس مع البريطانيين وحذره من الالمان ورغبته في تاكيد استقلاليته تجاه الدولتين الكبريين.

وحدث التغيير الاساسي مع فاليري جيسكار ديستان، ولكن لم يحدث تغيير في الاسلوب، واصبح الرئيس الجديد الذي اعتاد على الاقتصاد متحمسا للدبلوماسية التي يراها كما في القرن الثامن عشر تقريبا كعلاقات بين رؤساء دول وكان ينوي الاحتفاظ بالسيطرة عليها.

ولم يتردد في أن يعين وزيرا للخارجية جان سوفانيارغ السفير في بون والمتخصص في الشؤون الالمانية والافريقية.

لقد استوحى فاليري جيسكار ديستان من شارل ديغول الرغبة في تعيين موظف كبير كوزير للخارجية وليس رجلا سياسيا وكان ما اراد ان يبديه واضحا يجب ان تتخذ المبادرات في الاليزيه اكثر من اي وقت مضى.

كانت اهدافه التي تحظى بالاولوية: ضخ القليل من العطر في العلاقات مع الولايات المتحدة ونشر سياسة اوروبية اكثر ديناميكية والاستمرار في الانتعاش وتأييد الاستقلالية بين البلدان الصناعية والعالم الثالث ولقد جاء هذا الهدف الاخير اثر اول ازمة بترول اضطر لمواجهتها خليفة بومبيدو فور انتخابه.

لم يكن مجيء سوفانيارغ الى وزارة الخارجية يشكل نجاحا، ولم يكن سوفانيارغ يعرف كيف يواجه مبادرات فاليري جيسكار ديستان التي كانت مضللة احيانا، وكان علاقاته مع الصحافة والبرلمان رديئة جداً، وتاثرت صحته بالرحلات والزيارات المفروضة على وزير العلاقات الخارجية وكانت النتيجة خطيرة جدا، وادت الى ازدياد سيطرة الرئيس على نشاطات الوزارة.

وفرض جيسكار دبلوماسية شخصية توضحت النواحي السيئة فيها بعد ذلك بعدة سنوات.

بعد سوفانيارغ جاء لوي دو غيرينغو الدبلوماسي اللامع والسفير لدى الامم المتحدة حيث اشتهر هناك بانه عالم بعدد من القضايا وخاصة بقضية العلاقات مع البلدان النامية، وكان يرى بانه يجب ان تكون لوزير الخارجية آراؤه، وان يعبر عنها بلا تردد ولقد قيل عنه انه كان العضو الوحيد في الحكومة التي يعاند جيسكار ديستان، ولقد بذل مجهودا في الانفتاح نحو افريقيا، وفي موضوع الحوار بين الشمال والجنوب وفي سياسة اكثر ثباتا ضد العنصرية.

ولكن الرئيس فرض قانونه من جديد، ولم يكن جيسكار مرتاحا مع هذا الدبلوماسي الصغير المستقيم الحازم، وبعد ان قلد ديجول قام بتقليد بومبيدو واستبدله عام ١٩٧٩ بجان فرانسوا بونسيه الامين العام في الاليزيه، وابن رجل صناعة ودبلوماسي شهير وهو رجل ذو تعاطفات سياسية موجهة نحو الوسط اليساري والراديكالية الاشتراكية، ولكن لم يكن يهتم الا بان يكون متوافقا مع تفكير وايحاء الاليزيه، واخيرا وجد فاليري جيسكار ديستان معه الرجل الذي يشبه جوبير او كوف دومورفيل.

تفاهم الرجلان بشكل تام، فقد كانا من الوسط نفسه، ويتقاسمان نفس الميول السياسية وكان لهما المفهوم ذاته حول فرنسا الكبيرة في العالم وغير المتقلصة من الداخل، كما ان فرانسوا بونسيه لم يكن يرى في دوره سوى دور المنفذ.

ولكن سيطرة الاليزيه على وزارة الخارجية كانت قد اصبحت سيطرة مطلقة، لقد كانت تعرض امام الاليزيه، البرقيات الدبلوماسية للموافقة عليها قبل ان ترسل وان يعمل عليها، كما كان الاليزيه يضع برنامج العمل اليوم للوزير.

مع مجيء فرانسوا ميتران بدت الامور في البداية وكأنها تعود الى طبيعتها ورغم قناعات كلود شيسون الاشتراكية التي لم يحاول ابدا اخفاءها. فقد عين عضوا في لجنة بروكسل المكلفة بالتنمية وكصانع لاتفاقات لومي كان عليه ان يعمل على سياسة اخرى في مجال العلاقات الخارجية مستوحاة من العودة الى مبادىء اليسار، ومن تهذيب التحرك الفرنسي وخاصة في العلاقات بين الشرق والغرب، وفي امريكا الوسطى ومساندة الحركات التحررية الوطنية ومكافحة العنصرية.

في البداية وعدا عن الخطابات الكبرى مثل خطاب كانكون في المكسيك وعدة امور كبرى مثل قمة البلدان الصناعية في فرساي، بدأ ميتران وهو يترك الحرية لوزيره، ولكن الشغف بالشؤون الخارجية الذي يرضخ له كل رئيس في الجمهورية الخامسة كان سيطغى ان آجلا ام عاجلا.

واصبح ميتران بدوره يتدخل بشكل متزايد وفي النهاية ثار الرئيس بسبب اسلوب شيسون الشديد والشغوف والمضلل واخطائه اللاارادية او غير المتعمدة، وبسبب التزامه الشخصي وكان ميتران يقول عنه انه فني جيد ولكنه ليس ديلوماسيا.

وفي النهاية جعلوا شيسون يدفع ثمن اخطاء استراتيجية الاليزيه في القضية التشادية رغم انه لم يكن يعمل الا باوامر فرانسوا ميتران ولم يوقع على الاتفاق المبرم مع طرابلس بنهاية عام ١٩٨٤ الا بعد ان اخذ منه الضوء الاخضر.

رولان دوما الذي جاء من بعده مختلف تماما عنه، لم تكن بين شيسون والرئيس علاقة حميمة اطلاقا في حين اصبح دوما جزءا من دائرته الحميمة التي يتبادل معها اكبر الاسرار.

كان دوما رجل ثقة، والمبعوث الكتوم والفعال المكلف قبل انضمامه الى الحكومة بعدة مهام حساسة، وهو ايضا رجل الاتصالات والتسويات الماهر المنفتح، ومع دوما اصبحت هنالك وحدة بين رئيس الدولة ووزير الخارجية واصبحت تبعيتها كاملة للاليزيه اكثر من ايام جيسكار ديستان مثل تعيين اشتراكيين غير ديلوماسيين في مناصب سفراء او مدراء رغم الجدال حول ذلك ورغم معارضة وتضرر اصحاب المهنة.

وهذه ممارسة تم اللجوء اليها من قبل ولكن ليس على هذا المستوى الكبير، كما يوجد جدال ايضا حول النتائج التي توصل اليها دوما في مهنته.

وفي اوقات التعايش هذه يلاحظ ان الاستياء الذي يسود وزارة الخارجية لم يسبق له مثيل منذ بدايات الجمهورية الخامسة.

جون افريك

اضطرابات متعاظمة .. في منطقة الشرق الاوسط

بقلم : فولفغانغ غونتر ليرش

فرنسا التي كانت سلطة الانتداب في لبنان سابقا قررت اخيرا سحب آخر مراقبين عسكريين تابعين لها كانوا يرابطون على "الخط الاخضر" الفاصل بين الطرفين المتنازعين في العاصمة اللبنانية بيروت.

والرئيس الفرنسي، فرانسوا ميتران كان قد اتخذ هذا القرار في اعقاب المشاورات التي اجراها مع رئيس حكومته جاك شيراك، وكانت الخطوة دليل الخيبة التي منيت بها فرنسا في لبنان، لان باريس كانت طيلة الوقت تعتقد بأن بإمكان دبلوماسييها انجاز الكثير في لبنان.

وحتى عام ١٩٤٣ كانت لبنان خاضعة لسلطة الانتداب الفرنسي، والبعض يأمل في ان تساعد عملية اجلاء اخر المراقبين العسكريين الفرنسيين في التخفيف من معاناة الفرنسيين الثمانية الموجودين كرهائن في ايدي المتطرفين من الطائفة الشيعية، واحد هؤلاء الرهائن وهو العالم الاجتماعي والمتخصص بشؤون المجتمع العربي، ميشيل سيرا قيل عنه انه قد تم اعدامه رميا بالرصاص على ايدي الجماعة التي اختطفته.

وهذا الباحث الاكاديمي كان معروفا للغاية في المشرق العربي وكان يعتبر من انصار العرب والاسلام ومؤلفاته واسعة التداول في المنطقة العربية كلها، ابتداء من الدار البيضاء في المغرب وحتى العاصمة العراقية بغداد، وغالبا ما يبحث المتطرفون عن اناس مثل هذا الانسان هدفا لعملياتهم.

ولا احد يرغب في ان يلعب دور الوسيط في لبنان، لان قانون الغاب ونظام الفوضى هما السمة السائدة هناك.

وقد تمكنت سوريا من احراز اتفاقية بين مجموعات الميليشيا الرئيسية الثلاث في لبنان: الشيعة والدروز والموارنة وعملت على توفيق هذه الفئات مع بعضها من خلال ممثلين لزعاماتها، لكنه في نهاية الامر نشبت صدامات مسلحة وقتال عنيف بين الاطراف الرئيسية المتناحرة في لبنان.

وعلاوة على ذلك نشبت حرب الاشقاء بين المسيحيين الموارنة حيث تصارع الطرف الذي يحمل وجهة النظر القائلة بوجوب تحمل وساطة سوريا مع تلك التي تقول بان هذه الفئة "فرطت بحق المسيحيين وباعته بثمن بخس"

وحتى الان لم يتمكن سوى الاتحاد السوفياتي وبوقت سريع نسبيا من الافراج عن ثلاثة من ضمن اربعة مختطفين من رعاياه وقد اتبع السوفييت في هذه القضية طريقة تعتبر الوحيدة التي يمكن فهمها في لبنان حاليا، والتي يعجز اي طرف غربي عن القيام بها، وتتمثل في تهديد السوفييت من خلال نفوذهم داخل لبنان ومن خلال التنظيمات ذات العلاقة الوطيدة، بهم بالتعامل بالمثل مع التنظيمات المعنية.

وعلى صعيد اخر فان منطقة بيروت الكبرى وجنوب لبنان يشهدان توترا كبيرا ومتزايدا مرة ثانية، فحركة "امل الشيعية عادت لمهاجمة مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في جنوب بيروت مجددا".

وفي جنوب لبنان وعلى مقربة من الحدود الاسرائيلية تجري اشتباكات مسلحة متتالية بين مسلحين من طائفة الشيعة وقوات "جيش لبنان الجنوبي" الموالي لاسرائيل في تلك المنطقة والفلسطينيين عادوا للتدخل في الاحداث مجددا.

ومنذ فترة طويلة عادت صواريخ الكتيوشا، السوفياتية الصنع تتساقط على المستوطنات في شمال فلسطين المحتلة، رغم عمليات التمشيط وحملات التفتيش المتكررة التي تقوم بها القوات الاسرائيلية بصورة مستمرة في عدة مناطق من جنوب لبنان.

الا ان مرتفعات الجولان اخذت هي الاخرى تشهد اضطرابات متكررة، فعندما زار رئيس الحكومة الاسرائيلية شيمون بيريس القرى الدرزية في هذه المنطقة التي قد تم ضمها لاسرائيل من ناحية فعلية قام سكان تلك القرى برشقه ومرافقيه بالحجارة.

بعض المراقبين يعتقدون بان من الممكن نشوب قتال في المستقبل القريب في منطقة الجولان، لان تلك المنطقة التي شهدت حتى الان هدوءا نسبيا اخذت تشهد في الاونة الاخيرة حشودا كبيرة للقوات السورية وتجميعا للسلاح والمعدات.

فرنكفورتر الغمانيني



فقدان

اعلن انا المدعو حمدي فكري ابو سريع عن فقدان جواز سفري المصري الصادر من محافظة اسيوط والذي يحمل رقم ٩٣٩٣٩٨ الرجاء ممن يجده ان يسلمه الى مخفر شرطة صويلح او الاتصال بهاتف رقم ٨٤٢٧٧٤ وله جزيل الشكر.

محكمة الحقوق/ مادبا
رقم الدعوى ٩٨٦/٨٠
مذكرة دعوة

القاضي السيد محمد المحاميد

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته. عيسى ابراهيم عيسى الحوامدة/ يتواجد حاليا في السعودية.

يقتضي حضورك لمحكمة حقوق مادبا يوم الخميس الواقع في ١٩٨٦/٤/١٧ الساعة التاسعة صباحا للنظر في الدعوى الحقوقية التي اقامها عليك حرب عيسى بدر الحوامدة/ وكيله المحامي الاستاذ عاطف حدادين.

اعلان صادر عن مراقب الشركات
بوزارة الصناعة والتجارة.

تقدمت شركة محمد قرقش ونمر المصري ومحمد مجدي المصري بطلب تعديل اسمها بحيث يصبح شركة نمر ومحمد مجدي المصري يرجى العلم.

دراسات وابحاث

ريغان يفتعل "حرب المنتجات الزراعية" لاسكات المزارعين الأميركيين

بقلم: "غيرهارد هينيمان"

"حرب تجارية" جديدة بين الولايات المتحدة ومجموعة السوق المشتركة اخذت تتحرك منذ مطلع الاسبوع الماضي وتحتل العناوين الرئيسية في الصحف، لكنه لا يمكن الحديث بصورة جدية عن خطر حرب تجارية جديدة بين هاتين القوتين الاقتصاديتين، لأن نشوب حرب تجارية بمعنى الكلمة امر مستبعد، كما انه لا يتوقع ان ينشأ صراع ذو طابع تجاري سياسي بينهما.

وعلى عكس ذلك فإن مثل هذه التوترات التجارية نشأت في الماضي بشكل كبير، ويكفي التذكير "بحرب الدجاج" التي ظهرت في عقد الستينات، والتي تبعتها عدة عمليات لإختبار للقوى في عقد السبعينات، وما زالت "حرب المعكرونة" ماثلة في اذهان الناس حتى الآن.

والآن يتوجب قيام الجولة التالية على ساحة الميدان القتالي هذا، ولا يدور الأمر في هذه المرة حول مسألة المعكرونة والمعجنات التي تصدرها اوروبا، بل حول صادرات اميركا من الذرة الصفراء والصويا وغيرها لبلدين جديدين في السوق المشتركة هما: اسبانيا والبرتغال.

وقد صب الرئيس ريغان جام غضبه على بعض الاتفاقيات التجارية على ما يبدو، لا سيما تلك التي اصبحت سارية المفعول منذ مطلع الشهر الماضي، والتي تمثل التطابق التدريجي لاوضاع البرتغال واسبانيا على الاسواق الزراعية في مجموعة السوق المشتركة واتحاد الجمارك المعمول به داخل مجموعة السوق ايضاً.

وعلى هذا الاساس اقلعت اسبانيا عن الاستمرار في السياسة السابقة والتي تمثلت بفرض جمارك بنسبة (٢٠ ٪) على واردات الذرة الصفراء من اميركا واستبدلتها بالاجراء المتبع في مجموعة السوق والقاضي برفع نسبة الجمارك على السلع الزراعية الوافدة من خارج السوق بحيث يتعادل الفرق بين السلع المحلية، عالية التكاليف والاسعار والسلع المستوردة الرخيصة نسبياً.

الادارة الاميركية ترى من خلال هذا الاجراء اعباء مالية مفروضة على الواردات من الولايات المتحدة تزيد عن خمسة اضعاف ما كانت عليه من قبل، في حين تقول ادارة مجلس السوق المشتركة من جهتها ان اسبانيا ما زالت كسابق عهدها معتمدة على الواردات الوافدة من اميركا.

وهناك قضية اخرى اكتشفتها واشنطن حسب رأيها ورأت فيها تعكيراً لمياه السوق المشتركة، وتتمثل في توسيع العضوية لهذه المنظمة الاقتصادية لتشمل البرتغال التي بدأت باتخاذ اجراءات واسعة وحازمة تهدف من خلالها حماية منتجي زيت الزيتون لديها امام مصدري زيت الصويا من اميركا.

مجلس السوق يرى هذه الزوبعة دون مبررات لأن البرتغاليين عملوا منذ زمن بعيد على اعاقة استيراد زيت الصويا من خلال اجراءات معروفة، لا سيما في مجال الرسوم الجمركية. وهذه الرسوم الجمركية البرتغالية سيتم تخفيضها بصورة تدريجية خلال الاعوام الخمسة القادمة لتتعادل مع نظيراتها في بقية مجموعة السوق، وبهذا يمكن لمصدري زيت الصويا الاميركيين حتى تحقيق مكاسب في هذا المجال.

وبشكل عام فإن مسؤولي مجلس السوق في بروكسل يعتبرون هذا التوجه الهجومي الجديد في غير محله، لأن المكاسب التي تجنيها اميركا على الصعيد الصناعي من خلال استيعاب اسبانيا والبرتغال في مجلس السوق المشتركة تزيد بأكثر من ثلاثة اضعاف عن الخسائر التي من الممكن تسجيلها في مجال تسويق بعض المنتجات الزراعية الاميركية.

فالاسبان والبرتغاليون يفرضون ضرائب جمركية على الواردات الصناعية تزيد بنسبة (١٠ ٪) عن نظيراتها في بلدان السوق المشتركة الاخرى والنتيجة التي يتوصل اليها مجلس السوق هي ان الاميركيين لا يرون سوى الجانب السلبي، في هذه المرة ايضاً، مع العلم انهم يزيدون من مكاسبهم من خلال هذا التوسيع في عضوية مجلس السوق.

ومهما يكن السبب فإن الملفت للانتباه انه بالاضافة للتهجمات الجديدة تأتي اللهجة العدائية وموعد هذه التهجمات، فالرئيس الاميركي رأى على ما يبدو ان من الاحسن الانتظار حتى تنتهي عملية الاستفتاء الشعبي حول مسألة الانتماء لحلف الناتو قبل ان يبدأ باصدار ندائه للقتال في سبيل الذرة الصفراء والصويا وغيرها.

والاسباب التي ترى الادارة الاميركية بأنها كانت كافية لدفعها لميدان المعركة لم تكن على غاية الاهمية هذه المرة. فالحقيقة تقول ان مجموعة السوق المشتركة عرضت على الولايات المتحدة في اطار معاهدة "التجارة والجمارك العامة" (غات) اجراء مفاوضات حول المسألة الاجرائية الواجب اتخاذها على صعيد السياسة التجارية بعد توسيع عضوية السوق، والحقيقة الاخرى المرتبطة بهذه الحقيقة تقول ايضاً ان واشنطن لم تتفاعل مع هذا الطلب أو ترد عليه.

المرء يشك فيما اذا كان هناك جدوى من هذا الاسلوب لأن اعضاء معاهدة (غات) استعملوا اساليب الغش ولم يمتثلوا للقرارات وحققوا مكاسب كبيرة خلال الفترة المنصرمة والتي اتسمت بالليبرالية.

فمن المؤكد ان جميع الدول الصناعية لجأت الى احاطة مزارعيها بالعديد من الاجراءات الوقائية لحماية وجودهم الاقتصادي وتأمين دخل معقول لهم. وبغض النظر عن اختلاف الطرق في تأمين هذا الدخل فأن النتائج التي تم تحقيقها تعتبر متشابهة. وهذا الامر ينطبق على السوق المشتركة وعلى اميركا على حد سواء، وهما الطرفان اللذان كانا يظهران انهما تلميذان نموذجيان في مجال السياسة التجارية. ومن هنا فإن القضية تصل الى حد الدجل، اذا ما قام الطرفان بتوجيه الاتهامات، كل منهما للآخر، واعتباره انتهك اتفاقية (غات) المبرمة ومخالفته لقوانين التجارة الدولية الحرة المتفق عليها.

نواة هذه المشكلة بكاملها موجودة في مكان بعيد عن هذا تماماً، فالفائض الهائل في انتاج السلع الزراعية في اميركا ومجموعة السوق المشتركة، لا سيما في منتجات الالبان واللحوم والحبوب هذا الفائض اصبح يواجه صعوبات متزايدة في الاسواق العالمية، من حيث التصريف وهناك منافسة حادة لكسب حصص اكبر من الاسواق العالمية جاءت كنتيجة حتمية لهذه المشكلة.

وكل ذلك يبين بشكل جزئي الغضب الاميركي الجديد والذي ظهر على شكل صراع حول الذرة الصفراء والصويا وغيرها وردود فعل رونالد ريغان لا يمكن فهمها الا بعد ان نتأمل الاوضاع الداخلية التي تعيشها الولايات المتحدة، فأوضاع العديد من مزارعي الولايات المتحدة ليست بأفضل حال من اوضاع زملائهم في اوروبا.

العديد من المشاريع والشركات ذات العلاقة بالزراعة توجب ان تغلق ابوابها. ونظراً للانتخابات النيابية المنتظرة والتي ستشهدها الولايات المتحدة في الخريف القادم يتوجب على رونالد ريغان الخوف من ناخبيه الاوفياء وعلى فقدانهم من معسكر المحافظين.

من هنا يمكن ان نسأل ماذا يوجد في يد ريغان اسهل واقرب من القيام بخطوة سياسية اثبتت نجاعتها حتى الان وهي تصدير المشاكل الداخلية نحو الخارج واتهام الاخرين بخلقها لاميركا وعزف موسيقى صاخبة مصاحبة لهذه اللهجة، اي اثارة "حرب تجارية" لا يوجد منتصر فيها، والايحاء بأنها ليست موجودة من قبل !.

«زود دويتشي»

عنق الزجاجة

بنبدأ ارسالنا للعالم الحر بوصف حي للغارة الإسرائيلية علينا!

إذاعة فلسطين

الشرق الاوسط

قطاع غزة الأرض المنسية في الشرق الأوسط

بقلم: "توماس فريدمان"

توفيق أبو غزالة، محام فلسطيني في منتصف العمر، كان يحاول ان يعبر لأحد الزوار ما هي الحياة في قطاع غزة.

وجرب استعمال كلمات مثل "تجاهل" و "تخل عن" الى ان وصل الى ما يريد فعلاً فقال: "اعتقد ان باستطاعتك القول باننا سقطنا عن الخارطة.. نعم اننا كذلك.. فقد سقطت غزة عن الخارطة".

لقد اصبح قطاع غزة الارض المحتلة المنسية. ففي الوقت الذي تحتل فيه الضفة الغربية التي تحتلها اسرائيل جوهر المناقشات حول الشرق الاوسط، ومحور الدبلوماسية الدولية، فان غزة قد اصبحت يتيماً سياسياً وفكرة جغرافية تخطر على البال بشكل متأخر !.

ان غزة تشكل كابوس اسرائيل السكاني الحقيقي، فهي واحدة من اكثر المناطق كثافة سكانية على وجه الارض، حيث يعيش على الميل المربع الواحد حوالي (٣٥٦٠) شخصاً، وفقاً لوكالة هيئة الامم المتحدة، وليس أمراً غير شائع ان تعيش أسر من اثني عشر الى ستة عشر شخصاً في كوخ !

ومن المتوقع ان يبلغ عدد سكان قطاع غزة حوالي (٦٠٠) الف شخص، ليصل عددهم حوالي مليون شخص مع حلول عام (٢٠٠٠)، وفقاً للتقديرات الاسرائيلية.

ان الزوار الاجانب الذين يزورون اسرائيل يعبرون عن مشاعر المواساة لكثير من زعماء الضفة الغربية الواضحين، الذين لا يبعدون سوى بضع دقائق بالسيارة عن القدس.

رشاد الشوا، رئيس بلدية غزة السابق يقول: لقد اعتاد العالم على الفكرة القائلة بأن مشكلة الشرق الاوسط تعني الضفة الغربية، وقد قمت بجولة في اوروبا والولايات المتحدة، في العام الماضي، لمجرد تذكير الناس بان غزة موجودة".

ضابط اسرائيلي كبير في غزة، كان يتحدث مع مراسل يزور احد المخيمات الفلسطينية هناك، ويؤوي حوالي ٢٠٠ الف شخص، يقول للمراسل: لا اريد منك ان تصاب بصدمة، فالناس في هذا المخيم فقراء جداً".

ان مخيم الشاطيء في غزة تحضنه الكثبان الرملية على امتداد البحر الابيض المتوسط، والفرق بين الشاطيء الرملي الابيض والمشهد المتغير الالوان للفقر في المخيم الملاصق واضح جداً.

ان المخيم صورة للبؤس: اكواخ من الطوب، سقوف من الحديد المموج الصديء، واطفال حفاة، يمسك الواحد منهم ببرتقالة في احد اليدين وبطاقة غذاء في اليد الاخرى، يتناول بها وجبته في "مركز تغذية"، وعلى كومة من القمامة حمار وعنزة يأكلان".

لقد احتلت اسرائيل قطاع غزة في حزيران ١٩٦٧، عندما احتلت معه شبه جزيرة سيناء، وعندما اعادت اسرائيل سيناء لمصر، كجزء من معاهدة السلام، بقيت غزة تحت سيطرة اسرائيل وظل مصيرها معلقاً لتاريخ مستقبلي.

ومنذ اواسط السبعينات، دأبت اسرائيل على محاولة نقل اللاجئين من المخيمات الى مساكن اقامتها اسرائيل او الى أراضي وفرتها الحكومة. وفي العقد الماضي، استطاع حوالي (٤٠) الف لاجيء ان يجمعوا الخمسة وعشرين الف دولار لشراء بعض هذه البيوت التي وفرتها اسرائيل خارج المخيمات، لكن ذلك ظل متمشياً مع النمو الطبيعي في المخيمات.

يقول ضابط اسرائيلي كبير: انها مشكلة الاموال، فنحن نريد بناء المزيد لكننا لا نستطيع ان نعطي ما لا نملك".

وبالنسبة لسكان غزة الذين يحاولون التخلص من الفقر في قطاعهم الصحراوي الذي يبلغ عرضه ثمانية كيلو مترات وطوله ٤٧ كيلو متراً، فان ذلك ليس مهمة سهلة، فعلى عكس فلسطينيي الضفة الغربية الذين يحملون جنسية وجوازات سفر اردنية فان ابناء غزة بلا دولة ويجب عليهم ان يسافروا بموجب "وثيقة سفر للاجئين الفلسطينيين" صادرة عن مصر.

يقول بيتر هوكنز، مدير عمليات وكالة الغوث في غزة: لنكن صريحين.. كم دولة تريد ان تقبل اي شخص يحمل تلك الوثيقة ؟.

ان السفارة الاميركية في تل ابيب نادراً ما تمنح سكان غزة تأشيرات لأن قلة قليلة منهم يعودون.

يبلغ عدد القوة العاملة في غزة حوالي (٩٠) الف رجل وامرأة، وفي حوالي الخامسة من صباح كل يوم يتكدس حوالي (٤٣) الف شخص في العربات والشاحنات والباصات ويتوجهون للعمل في اسرائيل، ومعظمهم يعملون في الانشاءات والحقول والاعمال التي لا يقبلها اليهود.

يقول رشاد الشوا، مشيراً الى جنوب افريقيا السوداء: ان غزة عبارة عن سويتو، انها سوق العبيد لاسرائيل".

ويعمل باقي القوة العاملة في غزة، في تجارات صغيرة، وفي بساتين البرتقال، ومصانع الاثاث التي يملكها اسرائيليون وفي مصانع الالبسة ومصنع السيفن أب.

لا يملك احد اية احصائيات دقيقة، غير ان المسؤولين الاسرائيليين، ومسؤولي وكالة الغوث متفقون على ان البطالة المفرطة مرتفعة، خاصة بين خريجي الكليات، كما ان الـ (٢٥) الف مواطن عربي ممن يعملون في الاقطار العربية المنتجة للنفط اخذوا يعادون الى وطنهم.

وبعض الذين يظلون في غزة يمكن رؤيتهم في مركز السباب في مخيم جباليا.

نعيم، معلم في السادسة والثلاثين من العمر، ذو بدلة رمادية من ثلاث قطع، ودرجة جامعية من جامعة حلوان في مصر، عمل في ليبيا من سنة ١٩٧٦ وحتى سنة ١٩٨٢ قبل ان يعود الى غزة بعد استغناء ليبيا عن المعلمين غير الليبيين.

يقول نعيم: "بقيت دون وظيفة لبضع سنوات، ثم وجدت العمل في مجال البناء في اسرائيل مقابل (١٥) شيكل في اليوم" – وهذا المبلغ يساوي حوالي عشرة دولارات.

واضاف نعيم: "واستمر ذلك لمدة سنة ثم استغنوا عني وقالوا انهم سيتصلون بي عندما يحتاجون اليّ، والان اعمل بضعة ايام هنا وبضعة ايام هناك".

يقول نعيم: انه يعيش في كوخ في مخيم جباليا، مع والديه واربعة عشر أخاً واختاً وقريباً، فكيف يعيشون ؟.

يقول نعيم سأرد عليك بصراحة: انها منظمة التحرير الفلسطينية، فانا لي ثلاثة اخوة، حاربوا ضد اسرائيل، وكلهم في السجن، ومنظمة التحرير الفلسطينية ترسل ثلاثين ديناراً شهرياً لكل منهم".

«هيرالد تريبيون»

شارع في احد المخيمات

الإئتلاف الحكومي في هولندا مرتبط بانتخابات الشهر الجاري!

مع ان الانتخابات المحلية التي جرت في التاسع عشر من اذار مزعجة لحكومة هولندا المؤلفة من الديمقراطيين المسيحيين والليبراليين، وهم من يمين الوسط، فان هذه الحكومة يمكن ان تصمد في الانتخابات العامة التي ستجري في الحادي والعشرين من الشهر الحالي، فالديمقراطيون المسيحيون، وهم اكبر الشركاء في الائتلاف، حصلوا على ٣١ بالمئة من الاصوات، اي اقل بقليل مما حصلوا عليه في الانتخابات المحلية الاخيرة التي جرت في سنة ١٩٨٢.

اما الليبراليون، يمين الوسط، وهم الشركاء الاصغر فقد هبطوا من ٢٣ بالمئة الى ١٩ بالمئة.

لكن، مع ان حزب العمال المعارض ارتفع بعدة نقاط مئوية، الى ٣٢ بالمئة، فانه استفاد من الحقيقة الملفتة في ان الاجانب يستطيعون لاول مرة ان يصوتوا في الانتخابات المحلية لكنهم ما يزالون غير قادرين على التصويت في الانتخابات العامة.

واذا ظهرت هذه التغييرات في ايار الحالي – وهو امر غير محتمل – فان الحكومة ستجد تفوقها بخمسة مقاعد في البرلمان المكون من ١٥٠ مقعدا قد تقلص الى مقعد واحد فقط. اما الديمقراطيون المسيحيون فانهم لا يجدون ما يقلقهم فقد اشتركوا في كل حكومة تشكلت منذ الحرب العالمية الثانية، كما ان زعيمهم، رئيس الوزراء الحالي، رود لوبرز، ذو شعبية هائلة، وقد عاد الحزب من نقطة متدنية في استفتاءات الرأي العام في اواسط ١٩٨٥، ويستطيع ان يختار شريكه الائتلافي القادم.

واذا تخلى حزب العمال عن التزامه بابقاء صواريخ كروز الاميركية خارج هولندا، واغلق محطتي البلاد النوويتين فانه قد يصبح خيار الديمقراطيين المسيحيين. غير ان حزب العمال لا يبدي اي مؤشر على اي تنازل وقد يكون ارتكب خطأ فادحا عندما قرر ابقاء جوب دين اويل، ٦٧ سنة، كزعيم له، فقد طغى على دين اويل الشاب ويم كوك وهو زعيم نقابي سابق، يعتبر وافدا جديدا محبوبا في عالم السياسة، وقد اخفق الحزب في التصدي لقضيتي البطالة المرتفعة والغاز الطبيعي الشحيح، بينما ضيع الوقت على قضايا ايديولوجية لا يكترث بها الناخبون كثيرا.

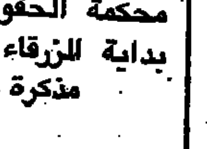
لقد كانت استطلاعات الراي العام تعطي حزب العمل ٦٣ مقعدا في البرلمان، في الصيف الماضي، لكنه لم يحصل سوى على ٥١ مقعدا في الوقت الحالي.

ان الديمقراطيين المسيحيين يفضلون التمسك بالليبراليين شريطة الا يخسر الليبراليون المزيد من الاصوات مع الحادي والعشرين من ايار الحالي. ومع ان ايد نيلس، الزعيم العمالي الشاب والصريح قد حصل على اعداد كبيرة من اصوات الناخبين ممن هم دون الثلاثين من العمر، قبل اربع سنوات، لكنه خسر كثيرا من شعبيته لانه جعل صراحته تنزلق الى تهور، كما ان الحزب قد تضرر من انتقادات جيس فان اردين، وزير الاقتصاد الليبرالي، للاتهامات بان اساء التصرف في المساعدات الحكومية وفي اقتراح موقع لمحطة ذرية جديدة.

هل يستطيع الليبراليون ان يصمدوا ويحصلوا على اصوات كافية لابقاء الحياة لائتلاف يمين الوسط؟

ايكونومست

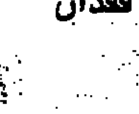
الانتخابات العامة في الميزان



محكمة الحقوق
بداية الزرقاء
مذكرة دعوة
رقم الدعوى
٨٦/٧٦

● اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته: خليل علي محمد النابلسي، مجهول محل الاقامة ويسكن الرصيفة سابقا.

يقتضي حضورك لمحكمة حقوق بداية الزرقاء يوم الاثنين الواقع ١٤/٤/١٩٨٦ الساعة ٨,٣٠ للنظر في الدعوى التي اقامها عليك مبارك حسن عبدالله وكيله المحامي احمد البيروتي.



فقدان

أعلن انا احمد عبد المحسن ابراهيم مصطفى النجار عن فقدان جواز سفري الصادر من محافظة كفر الشيخ/ جمهورية مصر العربية/ بتاريخ ١٩٨٤/٧/٢٤ وشهادة الاعفاء من الخدمة الاجبارية وبطاقة شخصية فقدت جميعها بمحفظة جلد سوداء صغيرة.

الرجاء ممن يجدها ان يسلمها الى رئيس بلدية الجبيهة/ عمارة الدكتور سلمي اللوزي او اقرب مخفر للشرطة وله جزيل الشكر.

للبيع أو للضمان

محل لبيع الاطعمة الخفيفة والحلويات المختلفة في مركز نشاط الطلبة في جامعة اليرموك – اربد – الاتصال هاتف رقم ٢١٠١٩٢





رئيس مجلس الاعيان ونائب رئيس مجلس النواب يستقبلان الوفد الاسباني

اللوزي: الأردن يؤمن بسلام مشرف يضمن الحقوق الفلسطينية

حجازي: نأمل أن تضاعف اسبانيا جهودها لاحلال السلام

عمان - بترا - استقبل السيدان احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان واسماعيل حجازي النائب الاول لرئيس مجلس النواب امس، كلا على حدة الوفد البرلماني الاسباني الزائر الذي يرأسه السيد خوسيه كارفاخال.

وقد اشاد السيد اللوزي بعلاقات الصداقة القوية التي تربط بين الاردن واسبانيا، والتي ارسى قواعدها جلالة الملك الحسين وجلالة الملك خوان كارلوس.

وقال السيد اللوزي خلال استقباله للسيد كارفاخال والوفد المرافق صباح امس في مبنى مجلس الامة، ان العلاقات بين البلدين لها جذور تاريخية وحضارية تعود الى القرن الثامن الميلادي، مشيرا الى التعاون المثمر بين الاردن واسبانيا في مختلف المجالات الاقتصادية والثقافية والسياسية.

واكد السيد اللوزي ايمان الاردن بالسلام العادل والشامل والمشرف في منطقة الشرق الاوسط الذي يضمن الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني وبخاصة حقه في تقرير المصير، وقال ان القضية الفلسطينية هي جوهر

البقية ص١٦

الأردن مرشح لرئاسة اتحاد الأمناء العامين للبرلمانات الدولية

نشاطات مكثفة للوفد البرلماني الأردني في المكسيك

القضاة: التعنت الاسرائيلي مصدر التهديد الرئيسي للسلام في المنطقة

عمان - الراي - اجرى الوفد البرلماني الاردني، المشارك في اجتماعات المؤتمر الخامس والسبعين للاتحاد البرلماني الدولي المنعقد حاليا في المكسيك، اتصالات مكثفة مع الوفود التي تحضر المؤتمر، كما اجتمع السيد بهجت التلهوني، رئيس الوفد، ورئيس المجموعة البرلمانية العربية برؤساء الوفود الدولية، حيث تداول معهم حول القضية الفلسطينية وحرب الخليج والقضية اللبنانية.

جاء ذلك في بيان صحفي، وزعه في عمان امس، مجلس الامة، استنادا الى الاتصالات الجارية بين المجلس والوفد الاردني في المكسيك.

واوضح البيان، ان الوفد الاردني شارك في جلسة خاصة عقدتها برلمانات دول عدم الانحياز، ومثله فيها النائبان سلمان القضاة، وادوارد خميس.

والقى نائب القضاة خطابا امام المؤتمر العام للاتحاد، وذلك في المناقشة العامة حول موضوع بؤر التوتر في العالم جاء فيه ان شعوب الارض عانت واكتوت من نيران الحرب وويلاتها سواء اكانت تلك الحرب على المستوى العالمي او على المستوى الاقليمي، وما زالت شبح الحروب، او التخويف منها ماثلة في الاذهان ونحن في هذا المؤتمر العتيد كبرلمانيين نمثل ضمائر شعوبنا، نعبر عن تطلعاتها الى العيش بسلام وامن ينبغي ان تتضافر جهودنا ضمن وسائلنا البرلمانية والدستورية ليعيش العالم بامن واستقرار لابعاد شبح الحروب الرهيب وويلاتها التي تقض مضاجع البشرية.

الكل يلمس ويعرف ان هناك بؤر توتر في اجزاء كثيرة من انحاء العالم فلا بد من العمل معا لمعرفة اسباب هذه التوترات ووسائل معالجتها لازالة هذه الاسباب لان ذلك من اهم الضمانات للامن والاستقرار العالميين فبؤر التوتر هذه هي الشرارة التي قد تؤدي الى زعزعة الامن والاستقرار في العالم والاسباب التي دعت فيما مضى لقيام حربين عالميتين ما زالت ماثلة للعيان بذكرياتها السود والامها المريرة، لذا فعلينا كممثلين لارادة شعوبنا دستوريا ان نقف في صف الشرعية الدولية وتنفيذ قرارات الامم المتحدة وادانة العدوان حيثما كان ورفض احتلال اراضي الغير وضمها بالقوة لان ذلك هو السبيل الامثل الذي يدرأ خطر الحرب ويحقق السلام في العالم.

واكد السيد القضاة ايمان الاردن بالسلام واستقلال الشعوب والوقوف ضد العدوان بجميع اشكاله وصوره وقال.. ونؤكد لمؤتمركم العتيد هذا اننا نتطلع معكم الى ان يسود الامن والسلام والرخاء ربوع العالم. ونرى في عدم استقرار اي جزء في العالم انه يمس امننا واستقرارنا. ولما كنا نعيش في منطقة الشرق الاوسط التي يسودها توتر بالغ الخطورة يشكل تهديدا للامن والسلم العالميين فاسمحوا لي ان اشير الى مدى خطورة الوضع في هذه المنطقة واسبابها.

ان السبب الاساسي وراء ذلك عدم تحقيق حل عادل للقضية الفلسطينية ومأساة الشعب الفلسطيني الذي احتلت ارضه اذ ما

البقية ص١٦

اللوزي يكرم رئيس مجلس الشيوخ الاسباني

عمان - بترا - اقام رئيس مجلس الاعيان السيد احمد اللوزي حفلة عشاء في فندق ريجنسي بالاس مساء امس تكريما لرئيس مجلس الشيوخ الاسباني والوفد المرافق له.

وحضر الحفلة عدد من السادة الوزراء ونائب رئيس مجلس النواب وعدد من السادة الاعيان وعدد من كبار المسؤولين.

غالي يجتمع مع المسؤولين الاسرائيليين

فلسطين المحتلة - وكالات الانباء - اعلن في فلسطين المحتلة امس، ان الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية عقد امس، سلسلة لقاءات مع المسؤولين الصهاينة، اذ اجتمع مع هرتزوغ رئيس الكيان الصهيوني واسحق شامير نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية واسحق رابين وزير الحرب.

وكان الدكتور غالي قد بحث خلال اجتماعه امس الاول مع شيمون بيريز رئيس الوزراء في الكيان الصهيوني وعيزرا وايزمان وزير الدولة مستقبل العلاقات المصرية - الاسرائيلية والمستقبل السياسي للاراضي المحتلة ضمن تسوية شاملة في المنطقة.

الاسد يستقبل وزير خارجية هولندا

بروك: سنواصل اتصالاتنا بدول المنطقة لايجاد حل لازمة الشرق الاوسط

دمشق - رويتر - استقبل الرئيس السوري حافظ الاسد امس السيد هانز فان دن بروك وزير خارجية هولندا بحضور السيد فاروق الشرع وزير الخارجية.

وقالت الوكالة العربية السورية للانباء ان الحديث دار حول الاوضاع والتطورات الراهنة في منطقة الشرق الاوسط.

وكان الوزير الهولندي الذي وصل الى العاصمة السورية امس الاول قد اجتمع قبل ذلك الى السيد عبدالحليم خدام نائب رئيس الجمهورية وذكر رسميا ان الحديث تناول الاوضاع في المنطقة والمسائل ذات الاهتمام المشترك بين دول المنطقة ودول المجموعة الاوروبية.

وكان السيدان الشرع وبروك قد اجريا ليلة امس الاول مباحثات مكثفة ذكر رسميا على اثرها ان السيد الشرع اكد للوزير الهولندي (اهتمام سورية بمتابعة وتكثيف الاتصالات مع دول المجموعة الاوروبية انطلاقا من الروابط والصلات الحضارية والتجارية بين العرب واوروبا والارتباط الوثيق بين الامن والسلام في منطقة الشرق الاوسط واوروبا).

وفي وقت لاحق غادر الوزير الهولندي دمشق وقال للصحفيين قبل سفره (لقد تمكنت خلال هذه الزيارة من اجراء مباحثات شاملة حول الاوضاع الراهنة في منطقة الشرق الاوسط مؤكدا ان اتصالاتي مع دول المنطقة ستستمر من اجل امكانية ايجاد حل عادل وشامل في المنطقة تساهم فيه مجموعة الدول الاوروبية).

وذكر انه سيطلع زملاءه في المجموعة على نتائج مباحثاته مع كبار المسؤولين في سورية.

وابلغ السيد فان دن بروك الصحفيين انه سيواصل اتصالاته بدول الشرق الاوسط (في محاولة لايجاد حل عادل وشامل في المنطقة بمساعدة المجموعة الاوروبية).

خشية استخدامها ضد اسرائيل

صفقة الاسلحة الاميركية للسعودية تواجه معارضة قوية في الكونغرس

واشنطن - رويتر - يحاول اعضاء في الكونغرس الاميركي، وقف صفقة مبيعات اسلحة اميركية بقيمة ٣٥٤ مليون دولار للسعودية بحجة امكانية استخدامها ضد اسرائيل.

فقد تقدم الاعضاء بمشروع قانون امس الاول لمجلس الشيوخ والنواب لوقف صفقة مبيعات صواريخ متطورة للمملكة العربية السعودية كانت حكومة الرئيس ريغان قد وافقت عليها.

وقال السناتور الان كرانستون في مؤتمر صحفي وهو عضو شيوخ ديمقراطي انه و٦٠ عضوا لمجلس الشيوخ تقدموا بمشروع قانون لوقف الصفقة المقترحة والمتضمنة صواريخ مضادة للطائرات ومضادة للسفن.

وكانت وزارة الدفاع الاميركية قد اخطرت الكونغرس امس الاول رسميا بخطتها الخاصة ببيع السعودية ١,٦٩٦ صاروخا جو - جو سايد ويندر و١٠٠ صاروخ مضاد للسفن يطلق من الجو من طراز هاربون و٢٠٠ صاروخ مضاد للطائرات يطلق من على الكتف من طراز ستينجر مع ٦٠ صاروخ اخر.

وترى حكومة الرئيس ريجان ان هذه الصواريخ ستسهم في امن منطقة الشرق الاوسط باسرها وتحول دون المزيد من استفحال الحرب العراقية - الايرانية في الخليج العربي.

وقال مسؤول في الحكومة الامريكية بصورة شخصية ان المملكة العربية السعودية ودولا عربية اخرى تساعد العراق في حربه تشعر بقلق بالغ بشأن الزحف الذي قامت به ايران مؤخرا غير ان السيدين كرانستون وليفاين وكانا قد حثا الرئيس الامريكي ريجان في رسالة في الشهر الماضي على الغاء هذه الصفقة قالا انهما يعارضانها لان هذه الصواريخ يمكن استخدامها ضد اسرائيل وبسبب ما وصفاه بأنه تأييد سعودي لليبيا وسورية ومنظمة التحرير الفلسطينية.

وقال السناتور كرانستون انه يخشى ان تصل صواريخ ستينجر الى ايدي ما اسمياه بارهابيين في الشرق الاوسط.

واضاف قوله انه باستخدام واحد من هذه الاسلحة الباحثة عن الحرارة يمكنك ان تطلقها على اي طائرة قادمة من مسافة تزيد على خمسة اميال ومضى يقول وتلك يمنحك متسعا من الوقت للفرار وتفادي رصدك اذا كنت ارهابيا وكان هدفك هو طائرة امريكية.

واعرب السناتور كرانستون والنائب ليفاين واعضاء اخرون بالكونجرس في المؤتمر الصحفي عن ثقتهم في ان يوافق الكونجرس بمجلسيه على مشروع القانون الذي قدم لوقف الصفقة وان يحظى بموافقة ثلثي الاعضاء وهي الاغلبية اللازمة لتجاوز نقض فيتو محتمل للرئيس ريجان.

وكان الكونجرس قد اعترض مرات عديدة في الماضي على مبيعات اسلحة لدول عربية اخرى وكانت الحكومة الامريكية قد عدلت في الشهر الماضي عن خطة لبيع الاردن طائرات متطورة قيمتها ١,٩ مليار دولار بسبب معارضه شديدة من جانب الكونجرس.

مشروع وحدة بين ليبيا والسودان

الخرطوم: «الوقت غير مناسب ووحدة السودان اولى»

ابو ظبي - الخرطوم - وكالات - اكد مسؤولان ليبيان ما تردد عن مشروع وحدة بين ليبيا والسودان، ووصفاها بانها تعد خطوة اولى نحو وحدة عربية شاملة.

وقال العقيد عبد الرحمن العبيد امين عام هيئة الاركان العامة للقوات الليبية في تصريح نشرته صحيفة (الاتحاد) هنا امس، ان مشروع الوحدة عرض على السودان عن طريق السيد الخويلدي الحميدي عضو مجلس قيادة الثورة الليبية عقب الانتفاضة مباشرة الا ان حجم المهام الملقاة على عاتق الحكومة الانتقالية حال دون ابرازها.

ونفى العقيد العبيد وجود اي ارتباط بين تكثيف الاتصالات والجهود الليبية واتجاهات تصفية التكامل بين السودان ومصر.. مشيرا الى ان بلاده تأمل في ان تكون الخطوة التالية على طريق الوحدة العربية هي دمج وضم مصر اليها (بعد ان تتخلى عن كامب ديفيد).

ومن جانبه قال السيد ابراهيم جاد احد القياديين السياسيين في ليبيا في تصريح لصحيفة (الخليج) ان بلاده اطلعت المسؤولين السودانيين على القرار الصادر عن المؤتمرات الشعبية بانه سوف يسمح لمواطني الاقاليم السودانية المتاخمة لليبيا بالدخول اليها والاستيطان والتحرك فيها بحرية.

وذكر امين مكتب الاخوة الليبي بالسودان ان ليبيا اصدرت قرارا يعطي الحق للسودانيين بالاستيطان والاقامة وتملك الاراضي الليبية في منطقة الكفرة وذلك (كنموذج لبداية التجسيد العملي لمشروع الوحدة والاتحاد بين السودان وليبيا).

ونقلت وكالة السودان للانباء (سونا) عن الدبلوماسي الليبي وهو السيد جمعة الفزان قوله ان ليبيا بدورها تنتظر قرارا من السودان باعتبار منطقة اقليم دارفور الواقعة غربي السودان منطقة مماثلة بالنسبة لليبيين.

وفي الخرطوم ذكر صلاح عبد السلام الخليفة ممثل حزب (الامة) السوداني في التحالف من اجل الانقاذ الوطني (وهو تحالف يضم احزاب اليسار والحركات النقابية) يوم الاربعاء في الخرطوم ان النداء الذي وجهته ليبيا لتحقيق الوحدة العربية (نداء مقبول ولكن توقيته غير مناسب) اذاعت النبأ وكالة الانباء السودانية امس (الخميس).

واكد ممثل حزب الامة في حديثه لاعضاء وفد ليبي يقوم حاليا بزيارة السودان ان المقترحات الليبية الخاصة بالوحدة يجب ان تكون موضع بحث ودراسة من جانب الحكومة السودانية الجديدة التي ستسفر عنها الانتخابات الجارية حاليا في البلاد والتي ستعلن نتائجها في ١٦ نيسان القادم.

كما اعترف مأمون محمد حسين ممثل المهن الطبية في تحالف الانقاذ الوطني بان الوحدة العربية (تخدم مصالح الشعبين الليبي والسوداني) ولكنه اكد ان (الاولوية يجب ان تعطى في الوقت الراهن لدعم وتعزيز الوحدة الوطنية السودانية. وبهذه المناسبة اتهم ليبيا) بتشجيع تصاعد الاشتباكات في جنوبي البلاد (حيث يشتبك رجال حرب العصابات مع القوات النظامية واشار ضمنا الى صفقة الاسلحة الليبية الاخيرة التي حصلت عليها القوات المسلحة السودانية).

وزير الدفاع السوداني ينوي اعتزال السياسة

الخرطوم - ق.ن.ا - صرح وزير الدفاع السوداني اللواء عثمان عبدالله لصحيفة الايام السودانية امس بانه لايعتزم العودة للعمل بالقوات المسلحة السودانية مرة اخرى بعد انتهاء الفترة الانتقالية في السادس والعشرين من الشهر الحالي وهو موعد انعقاد الجمعية التأسيسية.

وذكر اللواء عبدالله في تصريحه الذي نقلته وكالة الانباء السودانية انه قرر التقاعد ولن يعود للنشاط السياسي خلال حياته القادمة.

اكتشاف تلاعب في الانتخابات السودانية

الخرطوم - ق ن ا - ذكر هنا امس انه تم كشف (تلاعب خطير في احدى الدوائر الانتخابية بالعاصمة السودانية).

وقالت وكالة الانباء السودانية ان اللجنة المشرفة على الانتخابات البرلمانية التي بدات في اول نيسان الحالي اتخذت الاجراءات القانونية ضد الفي ناخب سجلوا اسماءهم على ارقام مساكن بالدائرة الاولى في الخرطوم واتضح انهم جميعا لا ينتمون الى تلك المنطقة.

ومن المقرر ان تنتهي بعد غد هذه الانتخابات التي تعتبر الاولى من نوعها منذ حوالي ثمانية عشر عاما والتي سيعقبها تشكيل حكومة جديدة من الحزب الفائز

مهرجان سياسي كبير في نابلس في ذكرى الاربعين لاغتيال ظافر المصري

نابلس - وكالات - احيا مواطنو مدينة نابلس، وعدد كبير من مواطني وشخصيات المدن الفلسطينية الاخرى امس ذكرى الاربعين لاغتيال المرحوم ظافر المصري رئيس بلدية نابلس السابق.

وتحول هذا الاحتفال الذي اقيم في جامعة النجاح الى مهرجان سياسي كبير، عبر خلاله المواطنون عن دعمهم لمنظمة التحرير.

وشارك في الاحتفال عدة الاف من المواطنين والشخصيات الفلسطينية البارزة وسط اجراءات امنية صهيونية لم يسبق لها مثيل، حيث فرضت اجراءات تفتيش دقيق على مداخل مدينة نابلس وانتشر جنود العدو في شوارعها الرئيسية واغلقت المحلات التجارية ابوابها.

وحمل المشاركون في الاحتفال صورة كبيرة لظافر المصري، تحت علم فلسطين تحيط به لافتات تحمل شعارات وطنية.

وقد لاحظ احد افراد عائلة المصري، في حديث لوكالة فرانس بريس ان مراسم التأبين اخذت طابعا سياسيا مع وجود اناس كانوا من قبل يعارضون المصري وباتوا يقدمونه امس على انه شهيد القضية الفلسطينية كما كانت جامعة النجاح احدى مراكز المعارضة الرئيسية لظافر المصري على خلاف الشعبية الكبيرة التي كان يتمتع بها في نابلس.

وفي حديث لوكالة فرانس بريس ذكر مصطفى النتشة رئيس بلدية الخليل الذي اقيل هو الاخر من منصبه ان الضفة الغربية تمر بأيام عصيبة تلاشت فيها كل الامال واضاف ان المحادثات الخاصة بعملية السلام باتت مجمدة تماما.

ومن جهة اخرى ذكر حنا سنيورا رئيس تحرير صحيفة الفجر التي تصدر في القدس الشرقية والموالية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان الموقف الراهن لا يبعث على التفاؤل واعرب عن اعتقاده بان اعتراف شمعون بيريز بوجود الشعب الفلسطيني لا ينطوي على جديد مالم يسلم بيريز علنا بحق الفلسطينيين في اقامة وطن لهم.

مهرجان في باريس بمناسبة يوم الارض

باريس - بترا - نظمت الجمعيات الفرنسية المؤيدة للقضية الفلسطينية مهرجانا امس في قاعة (مارتن لوثر) في الحي الرابع عشر في باريس بمناسبة يوم الارض.

اليوم وكل يوم معرض الكتاب العربي الشامل
آلاف العناوين وأسعار لم يسبق لها مثيل ...
الزرقاء - عمارة أبوكوع / شارع الجيش - مقابل الدفاع المدني
فلا تدعوا الفرصة تفوتكم

تأمل في المصائب

حين تتوالى المصائب العادية حتى على اسرة او نفر من الناس تتساءل العجايز تعجبا واستنكارا وتقول. (وين كانت هالبلاوي مخبية؟) وكذلك تتساءل الدنيا الان اين كانت كل هذه الترتيبات الاعتدائية التي جاءت بهذه النكبات والعجائب لتصبها على الارض؟ وممن؟ من الدولة التي ترسل السفن الفضائية الى القمر والمريخ والزهرة، وتعيدها في الساعة والدقيقة والثانية المقررة الى الارض.

اذن لا بد ان يكون ما توزعه على الدنيا من النكبات مقصودا. هكذا يفكر كثيرون ويرون ان كل ذلك لانها تريد سيادة العالم.

ويقول اخرون (لو جحا يعمر دارو) فلن المافيا والكوكوكلاكس والجماعات الارهابية الصهيونية تسرح وتمرح وتواصل العمليات الاجرامية. وليس ذلك وحده فان الذي ينام في الفندق في نيويورك مثلا يحتاج ان يغلق بالرتاجات الثلاث باب غرفته ثم يسمع وقع خطوات الحارس وان السائر في الشارع وقت الغروب يحذر ان يسير بجنب جدار، مخافة الخطف الابدي.

يتساءل الانسان كيف تبلغ امة هذا المبلغ من سلطان العلم ويكون المواطنون فيها غير امنين على الحياة او المال او كليهما بحيث لا يحمل المواطن نقدا ورقيا بل شكات. لا يمكن للعقل ان يصدق ان دولة تسيطر على جزء كبير من العالم تقف عاجزة عن استتباب الامن في دارها.

لا اظن الذي تراه اعتباطا   جاء عمدا باذن دهر قرقاح

اذا افترضنا ان ذلك مقصود لذاته ولملذاته فما هي تلك الملذات؟ لعلك تسخر من هذه الاسئلة، ولا بد لك كذلك ان تسخر من الاستنتاج لانه منطقي بالنسبة للافتراض، وغير منطقي بالنسبة لسلطان امريكا الواسع وجبروتها الماحق ومع احترامي لرايك ووجاهته الا انني اجد ان الملذات هي ان يلهى الناس بالوان من الامور الخطيرة والتافهة عن الاهتمام بامور الانسان من الحب والتعاون ونشر العلم في الداخل والخارج، وسعادة البشر.

وتقول لو ان حساباتها صحيحة لما كانت فضيحتها في فيتنام وكمبوديا وكوبا ولبنان، كل تلك الحرائق من الحسابات الاميركية.

من عادة الرجل القوي العضل ان يتحمل حتى تحدي الرجل العادي مرة بعد مرة، ويكون قد اعذر وشهد الناس له بالحلم مع قوة السواعد. فهو يحترم ويحب من اجل صبره وتعففه. وليس يتصرف كالقبضاي لان هذا مأمور ينفذ رأي سيده الذي وظفه. ومن القبضايات الشاه وماركوس. وكانا صديقين لامريكا، التي تعرف انهما اكلا اموال الشعب وبذراها وتركت البلاد تعاني اسوأ حالات الفقر. لقد حاز ماركوس عشرة الاف مليون دولار من خبز الشعب وكسائه ودموعه.

وبالقياس الى العرب اصدقاء امريكا فانها هيأت لهم قبضاي وهو اسرائيل تضرب المفاعل الذري في العراق ومقر الفدائيين الفلسطينيين في تونس وتمارس المناورات العسكرية مع حليفها الستراتيجي. ومنذ زمن وانا اتساءل عن معنى ذلك الحب وتلك الصداقة.

يا حامل النار والتدمير للعرب   وهم الصديق بلا زيف ولا ريب
ماذا تريد وقد اولوك حبهم   وكل ما تبتغي من وافر النشب
لو انهم منحوه الصخر لان لهم   وسال حبا لهم في كل مضطرب
لم يطلبوا منك شيئا في مقابله   الا العدالة عند اللز والنوب
لم يأملوا ان يكون الغدر حظهم   من الحبيب، وبعض الحب كالنسب
الله يعلم ليس العرب اول من   كافأتهم بجحيم غامر اللهب

امام سمع الدنيا وبصرها تغزو اسرائيل لبنان وتبارك عليها امريكا. واسرائيل تقتل بمجازر مدبرة اهل المخيمات الفلسطينية ولا تزال تصب عليهم من حسنات امريكا انواع القنابل فتبيد الدور والرجال والنساء والاطفال وعيون امريكا (تشوف) وارجلها وتحوف.

والذي يبدو ان امريكا احبت صفة القبضاي وفعله المشنوء فاتخذت نفس موقفه فسيرت بوارجها وسفنها الحربية امام سواحل ليبيا لتثبت انها قادرة ان تفعل ما تشاء رغم كل الانام، وكنت ارى ذلك ودونته شعرا ١٩٦٧/١٢/٢٥.

من لم يتله البؤس والعذاب   يجيئه الدور الذي ينتاب
الجوع والتدمير والخراب   جميعها الى الجميع باب
لا بد للانام من دخوله   والشر كل الشر في اضوله

حسني فريز

توزيع ملف فالدهايم على النمسا واسرائيل وأميركا

مندوب العدو في الامم المتحدة يطالب باجراء تحقيق

القدس المحتلة - ڤيينا - ا ف ب - صرح بنجامين نيتانياهو السفير الاسرائيلي لدى الامم المتحدة امس بان المعلومات التي يتضمنها ملف كورت فالدهايم لدى الامم المتحدة تبرر (فعلا مواصلة التحقيق) حول ماضي السكرتير العام السابق للامم المتحدة.

وقد اطلع بنجامين نيتا نياهو وسفيرا النمسا لدى الامم المتحدة وواشنطن امس الاول، على الملف الشخصي لفالدهايم، الذي اعدته لجنة جرائم الحرب العالمية الثانية، وتحتفظ المنظمة الدولية بهذا الملف.

وصرح الدبلوماسي الاسرائيلي بعد الاطلاع على الملف في نيويورك بان (المسالة لا يمكن ان تتوقف عند هذا الحد وان الملف يتضمن معلومات واضحة من اجل مواصلة التحقيق الشامل).

وقد بعث بنجامين نيتا نياهو بصور لبعض اجزاء من هذا الملف الى وزارة الخارجية الاسرائيلية في القدس المحتلة وقال (يتعين على الحكومة الاسرائيلية ان تحدد الان كيفية مواصلة التحقيق. وسيتخذ قرار في هذا الصدد خلال الايام المقبلة).

وقد ذكر المجلس اليهودي العالمي انه سلم امس الاول السلطات النمساوية، الوثائق التي جمعها حول





فالدهايم السكرتير.

وقد تم تسليم ملف المجلس اليهودي العالمي الذي يحتوي على ٧٠٠ صفحة الى توماس كليستيل سفير النمسا في الولايات المتحدة والى كارل فيشر مندوب النمسا لدى الامم المتحدة، اللذين يتعين عليهما تسليمه الى رئيس النمسا رودكيرشليجر.

وتعتبر النمسا ثالث دولة تتسلم ملف المجلس اليهودي العالمي الخاص بفالدهايم بعد اسرائيل والولايات المتحدة.

كما حل نواب النمسا امس الاول على ملف الامم المتحدة الخاص بماضي سكرتير عام المنظمة الدولية السابق.

ويرى المراقبون في ڤيينا، ان رئيس النمسا رودولف كيرتشلايجر، سيكلف من الان بمهمة تحكيم حساسة.

وسيتسلم ليوبولد جراتز وزير خارجية النمسا اليوم (الخميس) الوثائق وسيقوم بتسليمها بنفسه الى رئيس النمسا. وصرح سفير اسرائيل لدى الامم المتحدة امس الاول الاربعاء في نيويورك بعد اطلاعه على بعض هذه الوثائق بان (المسألة لا يمكن ان تتوقف عند هذا الحد).

واصبح امام كيرتشلايجر الان ثلاثة اسابيع تقريبا قبل انتخابات الرئاسة يوم ٤ ايار القادم التي رشح فيها فالدهايم نفسه لكي يطلع على ملف لجنة جرائم الحرب وتحتفظ الامم المتحدة وعلى ملف المؤتمر اليهودي العالمي الذي يتهم فالدهايم بانه كان مجرم حرب. ولا يعرف حتى الان ماذا سيكون رأي رئيس النمسا.

ويشير المراقبون الى ان التصريحات التي سيدلي بها رئيس النمسا بعد اطلاعه على الملفات سيعتبرها النمساويون حكما نهائيا فهم يثقون ثقة كبيرة في رئيسهم. ولما كانت النتائج التي تم استخلاصها في الخارج وبصفة خاصة في اسرائيل والولايات المتحدة فان رأي كيرتشلايجر هو الذي سيكون حاسما في النمسا.